

donbalón

HISTORIA
DEL FUTBOL ESPAÑOL
ATHLETIC, 2º capítulo

AÑO X - N.º 436 - Del 14 al 20 de febrero de 1984 - 150 Ptas.



EL «BUITRE» VUELA ALTO

**H.H.:
«En el
Barça
solo
falta
Videla»**



TODOSOBRE FALCAO

«Siempre he jugado a fútbol. Cuando tenía cuatro, o cinco años, me escapaba de casa con chavales mucho más grandes que yo para jugar a fútbol. Y mi familia iba de cabeza buscándome de un lado para otro. Sabían que estaba corriendo detrás de un balón pero... ¿dónde? Ya le digo, nunca dejé de jugar a fútbol. Es algo innato en mí.»

Y pasarán muchos años antes de que este hombre de 22 años, rostro serio, hablar fácil, con la madurez de muchos más años en sus palabras, diga adiós al balón, a los campos, a la disputa de los puntos. No le digan «eres un crack», porque parece molestarle. Es Miguel Angel García. Nació en Lebrija, Sevilla, pero sus comienzos en el mundo del fútbol se dieron en la provincia de Cádiz.

«Mi familia tuvo que trasladarse y empecé a jugar en el Rota y los juveniles del Jerez y allí me propuse como meta llegar al primer equipo. Bueno... Lo conseguí, era mi sueño. Entonces pensé que podía llegar más lejos. No me conformé. Aunque luego tuve suerte.»



MIGUEL ANGEL

Un hombre a un balón pegado

El fichaje por el Español llegó en un momento en el que Miguel Angel, uno de los mejores liberos del fútbol español, líder, dentro del campo, del cuadro de Sarriá, el gran sueño de más de un club de campanillas, este Miguel Angel que no quiere que le llamen «crack» ni que lo inunden de incienso, estuvo a punto de dejar el fútbol. Tenía algo así como... 18 años.

«No era cuestión de dinero, al mucho menos. Yo jugaba con ficha de amateur compensando y aunque la cantidad que percibía era baja, nunca condicioné mi rendimiento al dinero. Pero veía cosas que no me gustaban por parte de algunos directivos, principalmente, en la relación humana con los jugadores y muy especialmente con los chavales jóvenes, que empezábamos desde abajo. Y dije que a mí no me trataba nadie así. En estas llegó el Español y... ya ve.»

Cambió el panorama y quizá también la vida de Miguel Angel. El Español lo cede al Sabadell pero la crisis es aguda y Maguregui lo hace titular a mitad de temporada. «Fue un momento muy delicado para el club. Había mucho miedo al descenso, pero yo estaba muy tranquilo porque sabía que no iba a defraudar, sabía que podía hacerlo bien en el campo, aunque no tuviera experiencia. En esa etapa debo recordar el apoyo que me dio Maguregui. Sin la confianza del técnico habría sido más difícil y «Magu» me lo dio de forma total.»

El fútbol es serio. Miguel Angel es serio. Quizás, el fútbol, sus entretelones, hayan remodelado su carácter. Que el fútbol sea serio, eso es una verdad.

«No, el fútbol no ha cambiado mi carácter, al contrario.

«...dado mi personalidad. Esta es mi forma de ser. Me gusta la cruz, como a todo el mundo, pero reconozco que soy muy serio. Profesionalmente, lo veo bajo un prisma de absoluta responsabilidad. A mí me gusta el fútbol, es mi trabajo y eso requiere un tratamiento serio.»

Y el futuro. El futuro se abre ante Miguel Angel como un abanico. Los cantos de sirena ya se dejan oír, pero en su caso es difícil encontrar eco. Por lo del carácter, claro...

«No paro de oír comentarios acerca de mí y nadie mejor que yo puede saber qué me gusta o qué pretendo. El Real Madrid... A quién no le halaga oír decir que un club así se interesa por uno, pero ya soy muy consciente de la realidad y veo en todo esto un montaje que, la verdad, no

pero cuando me preguntan para cuándo «Muñoz-boy» yo respondo que soy un «Español-boy».

Es consciente de que su «boom» es fuerte, que ha repercutido en todo el ámbito nacional y no cesa, desde que Maguregui hace un tiempo lo hiciera debutar en Primera. Hubo un paréntesis obligado por el servicio militar que también le sirvió para sacar muchas conclusiones.

«Estuve todo un año inactivo pero, lo que son las cosas, si por un lado me privó de practicar el fútbol, que es lo mío, por otro me sirvió para pensar, para pensar mucho y meditar sobre mi futuro. Me hice mi composición de lugar. Veía cómo el Español evolucionaba en su política de cantera y cómo triunfaba un

me gusta. A veces, parece como si quisieran meterme los dedos en la boca para que yo hablara y hablara. No es mi estilo. Sé positivamente que tengo muchos años de blanquiazul por delante.»

En otra época, el rumor de un traspaso era, en Sarriá, la antesala de un hecho consumado. Hoy las cosas parecen haber cambiado aunque los problemas económicos sigan apretando el zapato. ¿El jugador, contempla esta perspectiva con resignación, o ha evolucionado como el propio espíritu del club?

«Por una parte, yo no creo que el Español, en un momento dado, le recortara las alas a un jugador si le interesara a éste y a la entidad, el traspaso, pero si se ha trazado una meta a un plazo medio, en base a gente joven y con proyección, para romper esa monotonía de otros años es lógico que se procure mantener esas bases que se están asentando e ir reforzándolas poco a poco, por eso digo que veo mi futuro en blanquiazul, aunque insistir en el tema no me agrada porque por encima de todo soy realista y mi presente está aquí. ¿La selección? Lo mismo. Claro que está en mi mente

hombre joven en mi misma demarcación. Me refiero a Gallart, claro. Y sabía que a la vuelta, o luchaba a tope, o me quedaba atrás. Ese tiempo me sirvió de mucho.»

Y volvió como si aquí no hubiera pasado nada. Dicen que el Real Madrid erró, al tenerlo tan cerca en su periodo militar y no aprovechar la circunstancia en forma de permitirle entrenar, entablar una relación que en el futuro sirviera para un acercamiento... Las especulaciones en torno a Miguel Angel son inevitables por su enorme calidad como futbolista y como persona. Pero será muy difícil envolver a este lebrriano de 22 años en el habitual juego de vanidades. «Yo volví a Sarriá dispuesto a trabajar a fondo y me encontré con que su gente me recibió como si no hubiera estado un año completamente inactivo, olvidado del balón. Esto es de agradecer y ya he comentado que mi carácter no lo varía el fútbol ni nada.»

Es como es. Y vale mucho.

Texto: M. C. Cánovas
Fotos: Miguel Moreno



PUROS FILIPINOS

Cia. General de Tabacos de Filipinas

CONDE GUËLL
PATA DE ELEFANTE · 1881
CORONAS LARGAS · CORONAS



aquí estamos

Solicitado control
O.J.D.

AÑO X

Gráficas Deportivas, S.A.
GRADESA
Director:
Juan Manuel Martínez
Redactor Jefe:
Gil Carrasco
Redactores y colaboradores:
J.J. Paradinas
M.C. Cánovas
Guillermo Blanco
Julián Gómez
José Luis Carazo
Lorenzo Millá
Juan-Pablo G. de Quijano
Federico Sáinz
Jaume Rius
Carlos Semprún
Diego Valor
Tomás Bueno
Eloy C. García
Enrique Ortega
José Antonio Lorén
José Luis Marco
Vicente Sobrino
O. Paradelo
Colaboración especial:
Juan José Castillo
José María Casanovas
Antonio Hernández
Fotógrafo:
M. Moreno

CORRESPONSALES EN TODA
ESPAÑA

EXTRANJERO:
Inglaterra: «Shoot», Brian Giamville
Italia: «Guerin Sportivo»
Francia: «Mondial»
URSS: «Novosti»
Coordinación
en Hispanoamérica:
Hans Henningsen
Bélgica: «La Vie sportive»
Holanda: J. Valdés, J. J. Campillo
Suiza: Doménico Rizzo
Checoslovaquia: «Stadion»
Hungría: «Képes Sport»
Portugal: «A Bola», «Récords»
Alemania Occ.: Antonio Valenti:
«Kickers», «Fussball Woche»
Argentina: «El Gráfico»
Chile: Hernán Solís V.
«Deporte total», Darío Rojas
Uruguay: R.C. Medina, A. Garrido
Perú: C. Jiménez
Venezuela: E. Valladares
Ecuador: «Estadion»
Colombia: «Ratón»
EE.UU.: «Soccer Match», Almir Santré
Brasil: «Placar»
Méjico: Adolfo Kirri
Diseño:
Federico Pallás

Archivo y documentación:
José Querol
Amadeo Castillo

Redacción:
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª
BARCELONA (29)

Teléfonos: 250 84 94 y 250 84 42
Administración: 250 19 02

SERVICIO SUSCRIPCIONES
Rocafort, 241, 5.º, 3.ª
BARCELONA (29)

PUBLICIDAD:
José GALAN
C/ Huelva, 104

Tel. 303 10 22 - 308 83 03
BARCELONA (20)

Distribuidor:
COEDIS, S.A.

Valencia, 245, 3.ª, pl.
BARCELONA (7)

Impresión:
GISA

Consejo de Ciento, 425
BARCELONA (9)

Depósito legal, B. 38752 - 1975
Precio especial para Canarias:
Sobretasa envío aéreo 5 ptas.

otra víctima

La semana propició una nueva cabeza de turco. Desgraciadamente no es algo nuevo, ni sorprendente, ni noticiable, ni destacable. Es algo tan tradicional como la ineptitud de los dirigentes que les toca vivir y sufrir a los futbolistas, a los deportistas. Paquito, un buen técnico, un vocacional serio y honrado es víctima del marcador y el capricho de sus dirigentes. No cuenta para nada que diez días antes el presidente manifestara que seguiría en el equipo.

Siempre dicen lo mismo. Es la cantinela de siempre, aunque después hacen lo más fácil y cómodo: entregar la cabeza del técnico a cuatro exaltados para que no pidan la de ellos.

No vale tampoco la pena la situación económica de una Entidad, que con un relevo técnico se endeude más la Institución. A los directivos les importa un pimiento. Nada, absolutamente nada.

El fútbol español continúa en manos de gente caprichosa que no sabe hacer otra cosa que cambiar, cambiar, cambiar, cambiar a los entrenadores en cuanto los resultados no son favorables.

¿Qué culpa tiene Paquito? ¿Qué se le podía pedir de una Entidad que en los últimos años han despellejado sus dirigentes, entre los que no está al margen el doctor Tormo? ¿Es que creían que les podía hacer campeones...? ¿No estarán realmente fuera de toda la realidad los dirigentes?

A las interrogantes existen siempre unas respuestas claras y rotundas: ineptitud, cobardía, rechazo.

Lo penoso, lo triste, lo lamentable, es que el rosario de caprichos lo pagan los profesionales. No pueden trabajar, no pueden realizar una planificación seria y responsable. Les exigen resultados inmediatos, ¿cuándo se les exigirá a los dirigentes resultados inmediatos? Si fuera así, no llegarían a sentarse en sus poltronas.

¡Ah!, pero eso sí, que a ellos no les toque nadie. Son intocables hasta que ellos quieran, comilonas incluidas.

D.B.

SUMARIO: LA SEMANA

H.H.

Es un tópico pero, como casi todos los tópicos, es verdad. Helenio Herrera siempre es noticia. Dado que le cuesta horrores mantener la boca cerrada, el Mago habla, habla, habla. Y dice cosas. Como, por ejemplo, que al clan argentino del Barça sólo le falta Videla para estar completo. A través de una amplia entrevista, H.H. ataca los temas de actualidad con su habitual locuacidad.

(Páginas 22, 23, 24, 25, 26 y 27)

FALCAO

Uno de los mejores centrocampistas del mundo, Paulo Roberto Falcao, ha mantenido contactos con Jorge Cyterszpiller, manager de Maradona y «consejero» económico de Núñez. Falcao termina contrato con la Roma y no parece animado a continuar en el calcio. Mientras, en el Camp Nou se cuestiona a Bernd Schuster, el mejor centrocampista del mundo. ¿Qué pasará? Para empezar, les revelamos parte de la historia.

(Páginas color 38, 39, 40, 41, 42 y 43)

BALONCESTO

Nuestro especialista en el pujante y bellissimo deporte de la canasta hace un estudio de los entrenadores de Primera División. Tiempo que llevan en el cargo, cuantía de sus contratos, virtudes, defectos. Quizá muchos no sepan que el mejor pagado, entre los españoles, es García Reneses. Los mayores ingresos, no obstante, los percibe Leon Najnudel.

(Páginas 72, 73, 74 y 75)

BUTRAGUEÑO



Y de pronto apareció Emilito, chutó, volvió a chutar y del 2-0 se pasó al 2-3 para que el Madrid se pusiera líder. El «Buitre» empieza a volar realmente alto. Es bonito el vuelo del buitre. Tanto que, hacía mucho tiempo que en nuestra Liga no se veía un ave del gol como él. Bienvenido. Y que sea para largo. De momento, DON BALON les cuenta a ustedes la vida y milagros de este Gerd Müller a la espapola.

(Páginas 7, 8, 9, 10, 11 y 12)

MONTES CABEZA

El presidente más veterano de Primera División (77 años) se ha cansado de oír insultos y, de pronto, decidió marcharse. Llevaba once temporadas al frente del Sevilla y su gestión, buena en lo deportivo y mala en lo económico, se somete ahora a juicio. La marcha del equipo, con negativos, y el hecho de que el Betis esté por encima en la clasificación han precipitado la caída.

(Páginas 30 y 31)

HIGINIO



Fruto de la cantera valenciana, Higinio fue desaprovechado por el primer equipo del Luis Casanova y encontró su verdadera identidad en el Real Murcia. En este club se ha consagrado como uno de los más expeditivos defensas del país. Nacido en Cuenca, 27 años, Higinio Harcía compagina el fútbol con su trabajo en una compañía de seguros y la venta de automóviles.

(Páginas color 76, 77, 78 y 79)

INDICE

Portada - Falcao/Butragueño/H.H.

2 y 3 - Miguel Angel (Español)

5 - Aquí estamos

6 - Sumario

7 a 12 - Butragueño

13 - Casos & cosas

14 a 18 - Liga, jornada 23

19 - El mudo

20 y 21 - Sarajevo'84

22 a 27 - H.H.

28 y 29 - Crónicas

30 y 31 - Montes Cabeza

32 a 35 - Sarabia-100

36 - Casos & Cosas

38 a 43 - Falcao

46 a 50 - Carlos Cardús

52 a 54 - Olimpiadas, historia

55 a 59 - Los Zamora: Busto

60 y 61 - DB en el mundo

62 y 63 - Ligas europeas

64 y 65 - Ligas americanas

66 y 67 - Diario de la Eurocopa

68 y 69 - Spartak de Moscú.

70 y 71 - Cartas

72 a 75 - Baloncesto

76 a 79 - Higinio

EL «BUITRE» VUELA ALTO

El pasado lunes 6 de febrero un chico madrileño, de facciones irlandesas y mirada viva, irrumpió con inusitada fuerza en el panorama nacional. Su espectacular eclosión vino propiciada por la consecución de dos goles que llevaron al Madrid al liderato. Desde ese momento, la prensa nacional olvidó los problemas del Líbano, el caso Kiessling, las entrevistas de Schulz, etc... para volcarse en los goles de ese estudiante con aire ingenuo y cara de querubín que no da precisamente la imagen de goleador ni de estrella del fútbol. Su aspecto encaja más en la Facultad de Ciencias Empresariales, donde intenta ser un aplicado alumno «aunque ahora cada vez me queda menos tiempo para estudiar y resulta difícil compaginar ambas cosas. De todas formas tengo intención de acabar la carrera tarde o temprano».

El lunes fue imposible localizar a Emilio («en casa me llaman Emilito») ya que la preusa madrileña lo acaparó las veinticuatro horas del día. Sin embargo, en su casa don Emilio padre contestaba con suma amabilidad y emoción a las llamadas que él intuía para su hijo «esto es obra del de arriba» y en su éxtasis reconocía «que para mí ésta es la mayor satisfacción de mi vida». Y el señor Butragueño, padre orgulloso, hablaba solo sin ser preguntado sobre su hijo: «Sabe usted, el chico no ha cambiado para nada ni cambiará. Quizás esté un poco asustado por tanta entrevista, pero él



«Se están desorbitando las cosas... esto sólo lo achaco a la suerte»

es muy modesto. Lo único que me preocupa es que pronto tiene los exámenes y no está estudiando nada. Creo que lo suspenderán, pero... ha valido la pena». No es para menos. El señor Butragueño es madridista de toda la vida y aunque «el chico ha de seguir sus estudios para tener un futuro al margen del fútbol, su carrera en el

Madrid también es muy importante», por ello «no me importa que la carrera de Empresariales la acabe en cinco o en ocho años, lo que nos interesa es que la termine». La perfumería de los Butragueño de la calle Narváez seguirá siendo regentada por don Emilio «aunque Emilito me ha dicho que seguirá viniendo como hacía antes. ¿Ve usted cómo es un chico sensacional?». Sin ser ricos, los Butragueño gozan de una desahogada situación económica que esperan mejorar con los ingresos de Emilio «al acabar la temporada intentaremos arreglar sus condiciones económicas, ya que actualmente está cobrando 600.000 ptas. anuales y francamente, debe mejorar». Quien así habla es don Emilio, el cual ya se perfila como el manager de su más preciado perfume.

En la familia también hay un miembro al que quiere especialmente Emilio «es nuestro perro Boogie, quien por supuesto es blanco». Profundamente religioso, lleva siempre encima una medalla y una estampita de la Virgen. Aparte de su padre, tanto su hermana como su madre, ambas llamadas Pilar, son unas auténticas fanáticas y fieles seguidoras de la hasta ahora breve pero singularmente brillante trayectoria de Emilito. El día 5, estando en Cádiz concentrado por vez primera por Di Stéfano, las dos mujeres le pusieron por la mañana una vela a Santa Gema pidiéndole toda clase de venturas para su hijo/hermano. La petición no pudo resultar más brillante y efec-

● **Estudia primero de Empresariales pero su máxima ambición es sacar sobresaliente en el Madrid.**

tiva, ya que Emilio en esa tarde obtuvo dos goles en tan sólo cuarenta y cinco minutos de juego. Doña Pilar, asimismo emocionada tampoco puede olvidar «el día que con su primer sueldo me compró un jarrón chino».

El miércoles día 8 y tras varias tentativas frustradas pudimos ponernos en contacto con Emilio. Lo localizamos en el hotel *Azafata* de Valencia, horas antes de disputar el encuentro de vuelta de octavos de final frente al Valencia y que los castillistas empatando el partido, superaron la eliminatoria. En la habitación 112, compartida con Michel y de forma un poco clandestina —Amancio había prohibido que pasaran llamadas a los jugadores— Emilio nos contó la misma historia que últimamente se ve obligado a repetir constantemente. Para empezar dijo: «que aunque no me desagrade la prensa porque comprendo que es vuestro trabajo, no me gusta mucho salir en los papeles». De todas formas, ello no fue óbice para que «Tintin» —como también le llaman por su similitud con el mítico personaje— volviera a repetir con paciencia e incluso con un moderado entusiasmo su historia más reciente.

Con respecto a su éxito y repercusión posterior «reconozco que ahora todo es muy bonito porque estoy marcando goles y me acompaña la suerte, pero también soy consciente de que esto va por rachas y así el día que no marque goles arreciarán las críticas contra mí diciéndome que soy muy malo y que no sirvo para el Madrid».

En cualquier caso afronto el riesgo porque creo que tengo cualidades para esto. Lo único que me gustaría es que no se desorbitaran las cosas. Tengo la experiencia del Castilla cuando estuve unas jornadas sin marcar y ya se metieron conmigo». A continuación, dos negaciones sorprendentes, acaso para curarse en salud «no soy un delantero centro clásico y consecuentemente no soy un gran goleador. Ni por envergadura ni condiciones puedo considerarme como el típico ariete clásico que luche contra las defensas. Eso sí, me gusta estar arriba, moverme por las bandas y servir balones a mis compañeros». En ese primer aspecto estamos de acuerdo con él, ya que por su constitución se trata de un jugador fibroso, dinámico e intuitivo. Sin embargo, sus registros goleadores parecen contradecir su propia no catalogación como goleador. Estos son sus argumentos: «En principio yo no tenía que jugar de ariete. Todo vino originado por la lesión de Jullá que era el verdadero ariete. Por necesidades del equipo tuve que ocupar su lugar y debo agradecer a Amancio que me ha otorgado total libertad de acción para poder desarrollar mis aptitudes».

Alude a sus compañeros y amigos pertenecientes a la «quinta del Buitre», como calificó nuestro compañero Julio César Iglesias, como verdadero artífice de su éxito «si te digo la verdad, sin Michel, Martín Vázquez y Sanchis no habría conseguido tantos goles. Ellos me han ayudado considerablemente porque

TODOS COINCIDEN



Juan ALVAREZ (Sevilla)
(Compañero en la selección Sub-21)

«A pesar de que es muy joven, creo que es un delantero casi completo. Le falta un poquito de experiencia, pero cuando lleve más partidos en Primera dará la auténtica medida de sus posibilidades y seguro que triunfará. Es muy rápido, tiene un cambio de ritmo formidable y es frío de cara al gol. Yo que he estado jugando en Alemania lo comparo a Gerd Müller y aún creo que es superior a él en el dribbling.»

Paco GENTO
(Ex jugador del Real Madrid)

«Está llevando a cabo una ascensión increíble y está demostrando que es un consumado hombre-gol. Es muy hábil con las dos piernas, tiene un regate enloquecedor y chuta con potencia y previsión. Su handicap podría estar en el juego aéreo porque no es excesivamente alto, sin embargo tiene una especial habilidad para poner la cabeza en el sitio preciso. Es desde luego, un diamante por pulir, puesto que deberá mejorar en algunos aspectos e incluso tiene algunos otros que todavía puede potenciar. En definitiva, todo ello será posible cuando juegue unos cuantos partidos que le permitan alcanzar madurez.»

Miguel MUÑOZ
(Seleccionador nacional)

«Por lo poco que se le ha visto ahora es prematuro hacer un juicio sobre él, aunque de todas maneras es evidente que el chico apunta buenas maneras y tiene buenas condiciones que de no deteriorarse le pueden ayudar a triunfar. Pero cualquiera sabe lo que puede pasar y habrá que ver lo que puede dar de sí. Ha sido un «boom» por el tratamiento que le ha dado la prensa. ¿A la selección? De momento ya se le convocó para la sub-21 y todavía debe seguir su etapa de aprendizaje. Lo que hace falta es que se asiente en Primera y de seguir marcando goles habría que tenerlo en consideración. Pero en cualquier caso no hay que lanzar las campanas al vuelo porque no es lo mismo jugar en Segunda División que en Primera. En esta última es donde se demuestra el auténtico nivel y la categoría individual de cada jugador.»

Carlos Alonso SANTILLANA
(Ariete del Real Madrid)

«Creo que tiene unas condiciones fabulosas para triunfar. Además, la temporada que ha hecho en el Castilla se sale de lo normal, ya que obtener más de un gol de promedio por partido es algo inaudito en España. Es rápido, hábil, con una buena visión de juego y una increíble habilidad de cara a la portería. De todas formas, aconsejaría a Butragueño que sepa asimilar su triunfo porque a partir de ahora va a tener que soportar una gran responsabilidad y todo el mundo le va a exigir probablemente más de lo que pueda dar.»

Hipólito RINCON (Betis)
(Actual «Pichichi» de Primera División)

«Únicamente lo he visto en los dos partidos de Copa del Rey en los que nos eliminaron y en el reportaje de Televisión del partido contra el Cádiz. Por lo que he visto tiene mucho futuro y si le dan confianza y continuidad puede seguir adelante. Pelea, tiene garra y está siempre en el sitio oportuno para conseguir gol. A pesar de que su complexión pueda parecer débil, creo que se trata de un jugador fuerte que tiene una especial habilidad para zafarse bien y que en general, es bastante completo.»

son muy técnicos y tienen una manera de jugar muy ofensiva, de tal forma que me han proporcionado muchísimos balones prácticamente en bandeja, de los cuales también he fallado muchos, pero claro, entre tantos, alguno tenía que meter. En definitiva, el secreto es que en el Castilla estamos todos muy unidos y compenetrados lo que redundará en un rendimiento positivo del equipo». Insiste en restar importancia a sus hazañas «lógicamente un hombre que juega arriba tiene que marcar goles, pero mi idea es que el gran mérito del Castilla lo tienen los hombres del centro del campo que son los que tienen que fabricar todo el juego, y eso ¡sí que es difícil! Yo simplemente, me limito a culminar lo que ellos fabrican».

En agosto de 1981 —aún no se han cumplido tres años— Emilio estudiaba 3.º de BUP en el Colegio Calasancio a la vez que jugaba al fútbol en campos de tierra. Tenía entonces diecisiete años y para hacer el COU fue al Colegio San Fernando, si bien no abandonó el Calasancio donde seguía practicando la manera de perforar las mallas contrarias. Fue en septiembre del 80 cuando el Madrid se pone en contacto con él enviándole una carta. Butragueño la abrió con cierto recelo pero confianza a la vez. El texto era esperanzador «me citaron para un entrenamiento. Me debió ver algún ojeador en el Colegio y darian algún informe sobre mí. Hice una prueba junto a otros cuarenta chicos». En ese momento, los técnicos madridistas no supieron apreciar cualidades goleadoras y «no me aceptaron pero no me pilló de sorpresa porque en el Madrid siempre hay muy buenos jugadores y es difícil entrar». La lógica desilusión —su padre le hizo socio del Madrid el día después de nacer— se vio compensada con una llamada del Atlético de Madrid «me dijeron que contaban conmigo. Acudí a la llamada porque a

● Su padre le hizo socio del Madrid al día siguiente de nacer.

pesar de que siempre he sido del Madrid ir al Atlético suponía una mejora». No obstante, el destino de Emilio tenía que ser blanco y para que esta transformación se obrase, hubo la mediación de un hombre que resultó decisiva: el padre de Juanito, el del Castilla «el lateral del Castilla Juanito aparte de ser muy amigo mío estudiaba conmigo en el colegio. A la vez nuestros padres también era muy amigos. El suyo habló con el mío y le dijo que hablaría con Juan Gea para que me hicieran una prueba. Me aceptaron y estuve dos semanas entrenando con Alonso en el Castilla juvenil y creo que en esta ocasión les convencí porque me querían aceptar, pero el Calasancio se negaba a dejarme ir».

Afortunadamente, el contencioso se resolvió y Emilio pudo integrarse al Castilla, por entonces todavía, sin demasiadas ambiciones: «Fue en agosto del 81 cuando me citaron con el amateur del Castilla. La plantilla titular estaba integrada por diecisiete jugadores, al mando de los cuales estaba Jesús Paredes. El resto éramos unos treinta chicos —entre los que me contaba yo— y que íbamos haciendo partidos con el fin de que ellos seleccionaran a los mejores y rellenaran los puestos que les quedaban por cubrir». Una fecha clave para el futuro fue el 15 de agosto «ese día jugué mi primer partido oficial y en serio con el Madrid amateur. Estaban presentes Molowny y Fleitas y tuve la suerte de que me saliera un partido sensacional a pesar de que no marqué ningún gol. Se

conoce que tomaron nota y sacaron conclusiones positivas. Yo seguí entrenando con los que estaban a prueba y seguidamente me convocaron para tomar parte en el trofeo "Santiago Bernabeu" de juveniles. Jugué la final contra el AZ'67 en un partido que empatamos a uno. El gol lo conseguí yo». Dio comienzo la temporada 81/82 y Butragueño militaba en el Madrid de Tercera División, cuando a punto de concluir la campaña, Santisteban lo reclama para el Castilla en Segunda «al principio empecé jugando de medio para luego jugar con el siete a la

espalda con absoluta libertad. Creo que jugué cinco o seis partidos y marqué tres goles».

Se define como «frio y calculador» y reconoce que «me muevo a base de instinto». Según su opinión «se están desorbitando las cosas» y su máxima ilusión sería «jugar con todo el Castilla en Primera». Sus compañeros del Castilla son precisamente sus mejores amigos. El primero en subir fue Chendo y al lateral le siguieron Sanchis, Martín Vázquez, Pardeza y finalmente el goleador que capitanea esa maravillosa «quinta del buitre». Su historia más reciente ya la conocen, con sus veintiún goles en el Castilla y su milagroso debut en el Ramón de Carranza. El presente de Butragueño es risueño y el futuro se adivina aún más halagüeño.

JUAN-PABLO G.
DE QUIJANO
Fotos: MIGUEL MORENO

INTENTARON MARCARLE

Pedro CAMUS (Tenerife)

«En el primer partido de la primera vuelta que jugaron en Tenerife la verdad es que no me fijé mucho en él, pero en el de la segunda vuelta que jugamos en Madrid le presté atención por los registros goleadores que había conseguido, y la verdad, es que me impresionó, principalmente en el área, donde tiene una personalidad muy fuerte y donde demuestra un olfato de gol especial. Una de sus grandes cualidades es que es muy rápido en los metros finales y eso le hace prácticamente inalcanzable. Se mueve muy bien, busca las paredes cortas y su juego aéreo no es malo. Yo creo que ha entrado con buen pie en Primera División y si además sabe aprovechar sus bazas creo que el triunfo lo tiene asegurado. A pesar de su débil complexión física es bastante fuerte y potente. De todas formas yo no le juzgaría solamente por el partido de Cádiz, porque eso es cosa de la suerte y sólo pasa de vez en cuando.»

Sebastián López CHANO (Cádiz)

«Su principal característica es que es muy rápido y siempre va a buscar la pared. Además es oportunista y tiene un gran sentido de la verticalidad. Para marcarlo bien hay que estar muy encima suyo, ya que es desconcertante y no es estático. Lo importante es que siga marcando goles, pues si lo hace en adelante con la misma facilidad que lo está haciendo ahora creo que puede llegar muy lejos. A mí, personalmente, me gustó mucho como jugador e inclusive diría que me impresionó.»

BUTRA- GOLES

CASTILLA

Temporada 81/82:

Partidos jugados: 6.
Goles conseguidos: 3.
Debut en 2.ª División: Castilla - Linares (11-04-82).

Temporada 82/83:

Partidos jugados: 36.
Goles conseguidos: 13.

Temporada 83/84:

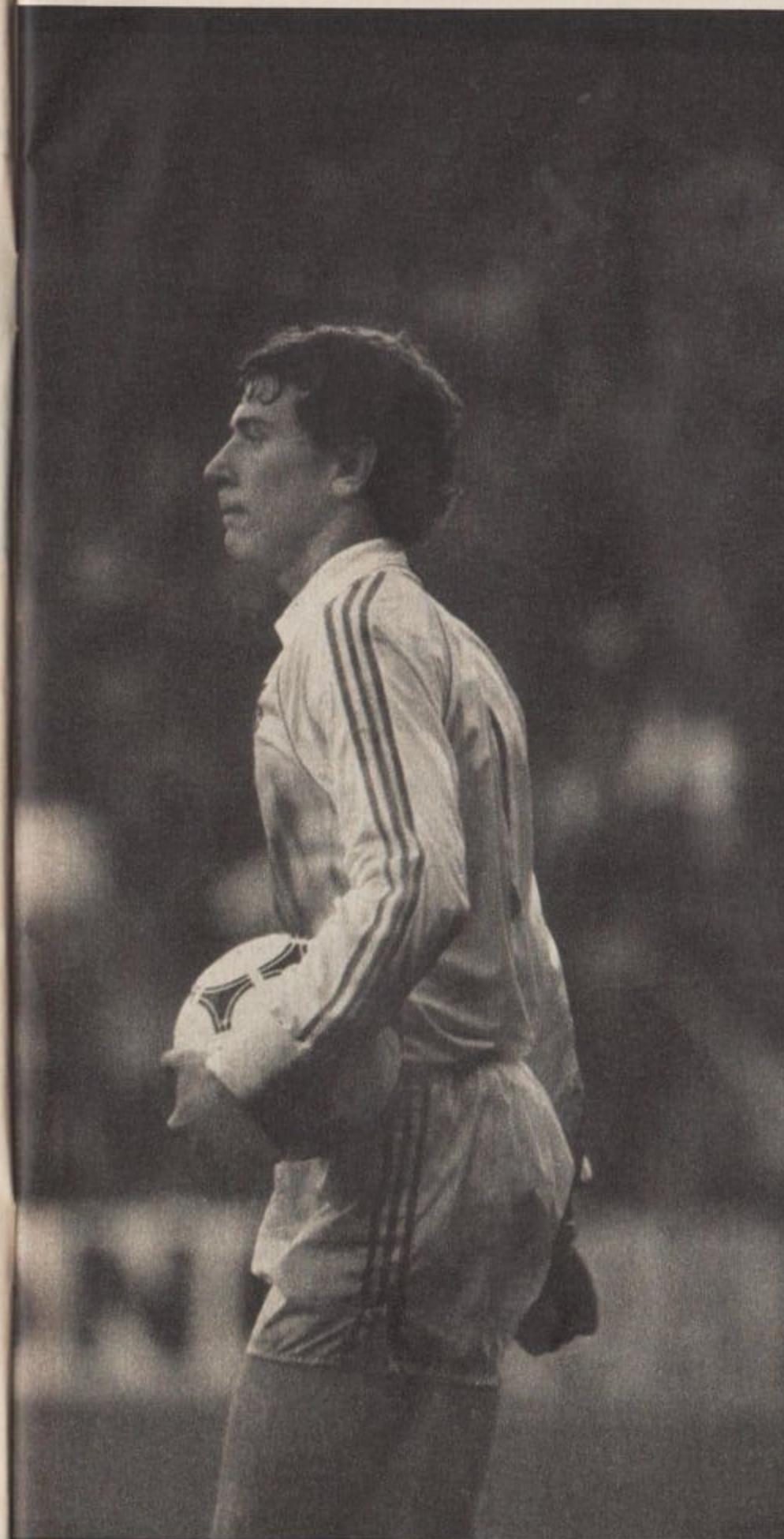
Tenerife - CASTILLA: 2-2 (0)
CASTILLA - Huelva: 4-1 (3)
Celta - CASTILLA: 1-3 (1)
CASTILLA - Castellón: 2-3 (0)
Algeciras - CASTILLA: 1-0 (0)
CASTILLA - Elche: 4-0 (4)
Linares - CASTILLA: 0-0 (0)
CASTILLA - Granada: 2-1 (2)
Barna At. - CASTILLA: 0-1 (1)
CASTILLA - At. Madrileño: 6-1 (3)
Racing - CASTILLA: 1-1 (1)
CASTILLA - Deportivo: 2-0 (1)
Cartagena - CASTILLA: 3-3 (1)
CASTILLA - Bilbao Ath. 1-0 (1)
Hércules - CASTILLA: 2-2 (0)
CASTILLA - Rayo Vallecano: 3-2 (0)
Oviedo - CASTILLA: 2-1 (1)
CASTILLA - Palencia: 2-1 (0)
Las Palmas - CASTILLA: 3-1 (0)
CASTILLA - Tenerife: 2-1 (2)
Huelva - CASTILLA: 1-0 (0)

Partidos jugados: 21
Goles conseguidos: 21

REAL MADRID

Debut en Primera División:
Cádiz-Real Madrid 2-3 (05-02-84).

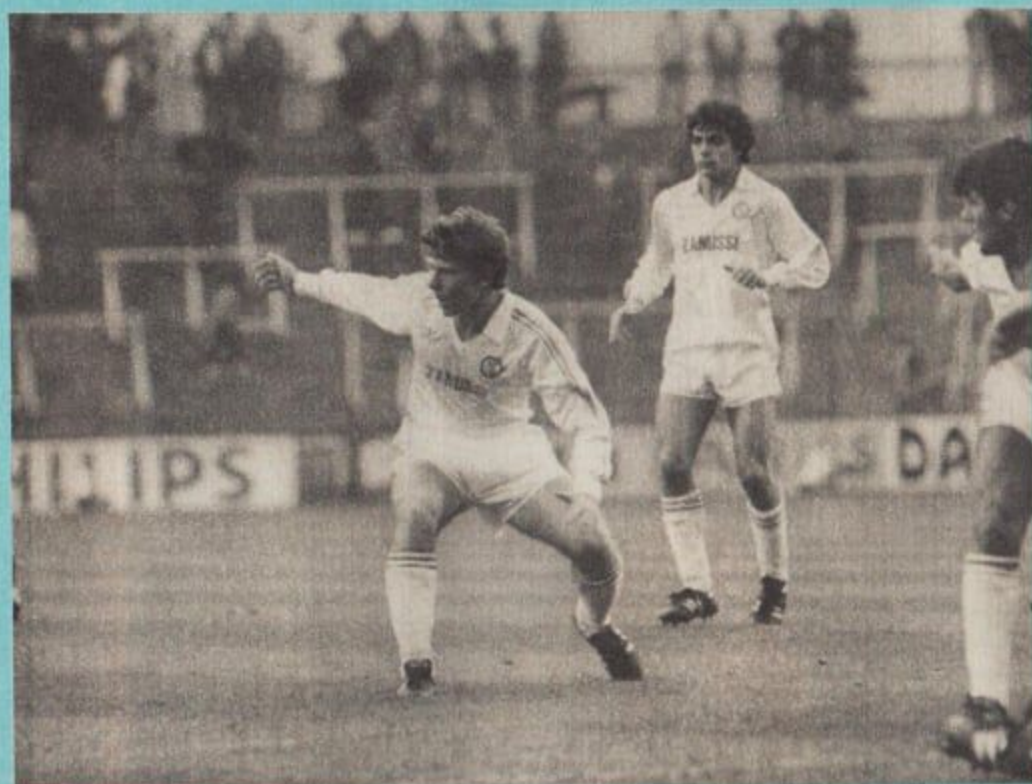
Partidos jugados: 1/2
Goles conseguidos: 2



LA VIDA ES SUEÑO

ASI tituló Calderón de la Barca una de sus más conocidas obras en la que, bajo un prisma filosófico y eminentemente pesimista, interpretó la vida en consonancia con las preocupaciones de su época. Así podría titular Emilio Butragueño este pletórico y esplendoroso episodio de su vida, que podría transcurrir como un cuento.

Siempre le había gustado el fútbol. En su casa lo respiraba por todos los rincones, predominantemente en aquellos que convertía en un improvisado terreno de fútbol con el consentimiento de papá y su protección cuando algún balón impactaba con algún objeto cuidadosamente ubicado por mamá y que Emilio, con intencionada travesura dibujada en un rostro sagaz y picarón, derribaba confundiendo con imaginarios rivales. Era la época de los sueños, de las hazañas, de la contemplación hacia esos ídolos inalcanzables que aleccionaban a uno de sus muchos admiradores. En la perfumería de papá se aspiraba el mismo ambiente, aderezado con la fragancia de una hierba sutilmente relacionada con el «Santiago Bernabeu». A la vez no olvidaba sus estudios, por si lo del fútbol no trascendiera hacia los límites de una realidad tangible. Al paso del tiempo, Emilio ya ha madurado y aunque en casa le siguen llamando Emilito, es un chico como los demás, inquieto, aparentemente tímido pero locuaz cuando encuentra confianza. Un día, inmiscuido en la soledad y sosiego de su habitación deja escapar su imaginación en las estrías de un disco. Ha optado por uno de sus grupos favoritos, *Supertramp*, y ha elegido una canción «Dreamer», de la que se quiere convertir en protagonista. Casi sin enterarse logra apagar la luz de su habitación como último reflejo de su conciencia e instantáneamente se encienden las luces de su fantasía. Tras unas visiones confusas que no logra relacionar, aparece en Cádiz, después de haber sido convocado por Di Stefano, al que



Emilio tiene un gran respeto. No atesora demasiadas esperanzas de jugar y se revuelve con nerviosismo en la cama por la noble envidia que le produce ver a sus amigos Sanchis y Martín Vázquez vistiendo la camiseta del Real Madrid. El sueño sigue avanzando por derroteros fantasiosos y Emilio imagina una debacle de su equipo que haga necesaria su presencia. Así sucede y el hierático Alfredo le dice: «Caliente, que va a salir». Emilio, con alta tensión, se repite asimismo esas palabras con insistencia. Sin darse cuenta, está soñando en voz alta. Su madre, de puntillas, ha entrado para ver cómo se encuentra. Percibe sus ininteligibles palabras, lo arroja y se marcha pensando en él. Ha llegado el momento en el que definitivamente sus movimientos en la cama son cada vez más bruscos e inconstantes como consecuencia de su ingreso en el rectángulo de juego. Está nervioso, pero afronta el momento tanto tiempo anhelado. Se encomienda a la Virgen, piensa en sus padres y mantiene intacta la ilusión de marcar un gol con el que adornar su debut. Transcu-

rren los minutos y se encuentra a gusto. Apenas acusa la diferencia con respecto a la ruda y áspera Segunda División. Unos furiosos ladridos de «Boogie» están a punto de trasladarle a la realidad, cuando en ese preciso instante suelta la pierna derecha al borde del área con convencimiento y más rabia que nunca en un incontrolado y vehementemente arrebatado de furia. La mete adentro, todos le abrazan, está a punto de derramar lágrimas en su paroxismo de felicidad para mojar la seca distancia que le separa de sus padres. El partido sigue en desventaja y ese oculto sentimiento de superación no le permite recrearse en su alegría. Es el día de su estreno y no quiere perder. Sin embargo, el partido está próximo a su desenlace con escasas posibilidades de éxito. Pero Emilio está dispuesto a que su sueño tenga un *happy end* y entonces es cuando un balón rechazado apuradamente por el portero, como un imán, le atrae vertiginosamente para introducirlo suave y sabiamente en el interior de la portería adversaria significando la victoria para su Madrid.

J. P. G. Q.

CASOS & COSAS

PIM, PAM, PUM... ¡ARTEAGA!



El día que el «Buitre» voló alto en Cádiz, otro joven valor, Fernando Arteaga, protagonizó una fabulosa gesta individual al marcar, él solito, los cuatro goles del Bilbao Athletic sobre el Barcelona Atlético en San Mamés. Lo que pasa es que la gente se fijó más en los dos logrados por el Pichichi madridista y Arteaga y su hazaña quedaron injustamente relegados a un segundo plano.

Lo grande es que Arteaga, que la temporada pasada jugó cedido en el Cartagena, no había marcado ningún gol en la presente Liga. De pronto cogió su cañoncito y... fuego a discreción.

NAYA NO FALLA

El gallego José Antonio Naya siempre se ha caracterizado por su vehemencia y particular temperamento. A pesar de no haber entrenado nunca en Primera, es un consumado triunfador en Segunda. La temporada pasada salvó del descenso al Castellón, pero al empezar ésta se encontraba nuevamente sin empleo acaso por la polémica que arrastra consigo. Recientemente el Deportivo Alavés, en crítica situación, le llamó para mejorar su delicada clasificación. Los resultados han sido instantáneos: cinco jornadas, nueve puntos. Naya cogió al equipo el 8 de enero, contándose como victorias todos sus encuentros frente a Arosa, Sestao, Sporting At. y Avilés salvo un empate a domicilio ante el Baracaldo. Y claro, en Vitoria están contentísimos con la espectacular escalada del equipo. De momento, Naya ya habla de ascenso.

HOMENAJE A MAC

La selección española de baloncesto participará en un partido organizado como homenaje al recuerdo del malogrado Miguel Ángel Calleja, MAC.

La recaudación de dicho encuentro, que se jugará en el Pabellón del Real Madrid, irá a parar a la viuda del recordado colega, la ex jugadora internacional Pepa Senante.

MARADONA Y SANCHEZ, EN SARRIA

Una sorpresa en Sarriá el domingo por la mañana. En el curso del partido entre el Español y el Gramanet, correspondiente a categoría regional preferente, Maradona y Sánchez estaban sentados en tribuna. Algunos preguntaron si se había escapado de la concentración, a lo que ambos respondieron que estaban viendo fútbol, su pasión, en la hora libre que Menotti les concede los domingos por la mañana. Y en lugar de irse a tomar el sol a la Diagonal, se fueron al estadio del eterno rival. No les importaba la categoría de los contendientes. Les importaba disfrutar viendo fútbol.

BANQUILLO CON ALCALDE



Hubo un presidente, José Rico Pérez, del Hércules, que acostumbraba a sentarse en el banquillo para ver los partidos hasta que su médico se lo desaconsejó por cuestiones de tensión arterial y eso.

El otro día, en Valencia, el alcalde de Málaga, que lo es el socialista Rafael Aparicio —segundo por la derecha— eligió tal localidad para seguir las evoluciones del equipo andaluz. Su «gestión» deportiva fue positiva...

NICANOR, UN VENEZOLANO EN RIAZOR



Uno de los más prometedores delanteros del fútbol gallego es Nicanor, muchacho nacido en Venezuela aunque hijo de gallegos.

Nicanor —Nicanor Pérez— llegó a la tierra de sus progenitores en 1981, integrando el equipo amateur Elche, de Caracas. Lo vieron técnicos del Deportivo de La Coruña y en seguida lo enrolaron en la disciplina del club blanquiazul. Nicanor tiene ahora 20 años, es el máximo realizador del Fabril, filial deportivista, y estudia Químicas.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA:

Primera división

(23.ª JORNADA, 12 DE FEBRERO DE 1984)

LA ROSALEDA

Málaga, 2

Rodríguez (25'), Mané (44')

R. Sociedad, 2

Larrañaga (5'), Beguiristain (24')

ARBITRO: Bayarri, del Colegio Valenciano. Discreto.

INCIDENCIAS: 35.000 espectadores. Tarjetas amarillas a Azuaga y Rodríguez.

MALAGA: Fernando (1); Popó (1), Regenhart (2), Brescia (1), Muñoz Pérez (1); Azuaga (1), Recio (1), Canillas (1); Rodríguez (1), Mané (2), José (2).

SUSTITUCIONES: Urdaci (1) por Azuaga (51') y Albis (—) por Canillas (81').

REAL SOCIEDAD: Arconada (1); Celayeta (1), Górriz (2), Gajate (2), Sagarza (1); Larrañaga (1), Orbeago (1), Zamora (2); Bakero (1), Beguiristain (1), López Ufarte (2).

SUSTITUCIONES: Murillo (—) por Celayeta (72') y Uralde (—) por Beguiristain (83').

VIBRANTE: La Real Sociedad dejó el último de sus negativos en «La Rosaleda». Pudo ser más positivo el resultado para los de San Sebastián, toda vez que en una salida fulgurante se adelantaron sorprendentemente con dos goles antes de cumplirse los primeros veinticinco minutos de juego. El encuentro parecía sentenciado. Sin embargo, en una espectacular reacción, el Málaga igualó la contienda antes de llegar a descanso. Durante este primer periodo, el partido fue de excelente calidad, vibrante por las alternativas sobre una y otra portería. Luego, tras el intermedio, bajó el ritmo y sólo quedó la emoción.



Mané le salvó un punto al Málaga.

B. VILLAMARIN

Betis, 2

Paco (77'), Diego (85')

Cádiz, 1

González (53')

ARBITRO: Crespo Aurré del Colegio Catalán. Regular.

INCIDENCIAS: 35.000 espectadores. Tarjetas amarillas a Alex, Amarillo, Escobar y Mejías I.

BETIS: Esnaola (1); Diego (2), Alex (0), Canito (1), Gordillo (1); Ortega (1), Parra (1), Cardeñosa (1), Suárez (1); Paco (1), Calderón (0).

SUSTITUCIONES: Gabino (1) por Ortega (67') y Mantilla (—) por Canito (83').

CADIZ: Cedrún (3); Escobar (2), Casajús (2), Vojinovic (1), Amarillo (1); Padilla (1), Benito (1), Mejías I (1), Dieguito (2), Mejías II (1), González (2).

SUSTITUCIONES: Vilches (1) por Mejías I (70').

DESGRACIA: Una vez más, la desgracia volvió a cebarse en el Cádiz, un equipo que no mereció salir derrotado del estadio «Benito Villamarín», pues suyo fue el mejor fútbol que se vio en el terreno de juego. Dos fallos de la defensa, ante los que nada pudo hacer el magnífico Cedrún, supusieron que el encuentro finalizara con victoria local. El Betis no encontró nunca su sitio en el campo, fue superado por un Cádiz que no dio la impresión de ser el «farolillo rojo». Pese a su escaso acierto, el Betis tuvo varias ocasiones, pero el portero cadista, en espléndidas intervenciones, evitó que los balones entraran. No pudo, sin embargo, hacerlo en sólo quedó la emoción.



Un defensa, Diego, acabó con las esperanzas cadistas.

BERNABEU

Real Madrid, 1

Juanito (13' de p.)

Zaragoza, 0

ARBITRO: Urizar, del Colegio Vizcaíno. Mal.

INCIDENCIAS: 100.000 espectadores. Tarjetas amarillas a Bonet, Juanito, Conde, Barbas y Stielike.

REAL MADRID: Miguel Angel (1), Chendo (—), Stielike (1), San José (1), Camacho (2); Sanchis (1), Gallego (1), Martín Vázquez (2), Juanito (1), Santillana (1), Butragueño (2).

SUSTITUCIONES: Bonet (1) por Chendo (27') y Angel (1) por Martín Vázquez (45').

ZARAGOZA: Vitaler (1); Casuco (1), Morgado (1), Salva (1), García Cortés (1), Güerri (1), Barbas (2), Juan Carlos (1); Ayneto (0), Amarilla (0), Valdano (2).

SUSTITUCIONES: Conde (1) por Juan Carlos (61').

FORTUNA: La fortuna le volvió la espalda al Real Zaragoza en el «Bernabeu». Suyas fueron las mejores ocasiones de gol del encuentro y suyo el dominio territorial del mismo a lo largo de la mayor parte. Sin embargo, careció por completo de acierto en el remate. Sus atacantes desperdiciaron claras ocasiones para marcar. El Real Madrid si aprovechó su oportunidad, la del penalty —el señalado— a Butragueño. En los últimos minutos, Amarilla marcó con la mano. El árbitro y el linier se dirigieron al centro del campo, pero rectificaron su decisión ante las protestas de los madridistas. El propio Amarilla reconoció haber dado al balón con la mano.



Urizar, otro colegia, do polémico.

ZORRILLA

Valladolid, 3

Minguela (27', 58'), Da Silva (33')

Salamanca, 1

Micanovic (90')

ARBITRO: El internacional Guruceta, del Colegio Murciano. Bien.

INCIDENCIAS: 15.000 espectadores. Tarjetas amarillas a Pérez Aguerri, Angel, Benedé, Santos, Da Silva y Yañez.

VALLADOLID: Fenoy (1); Aracil (0), Santos (0), Moré (0), Sánchez Valles (0); Javi (0), Eusebio (1), Minguela (2), Pepin (0); Yañez (1), Da Silva (1).

SUSTITUCIONES: Gail (1) por Pepin (56') y Peña (—) por Santos (85').

SALAMANCA: Lozano (1); Pedraza (0), Benedé (0), Luis (0), Miguel Angel (0); Pérez Aguerri (0), Orejuela (1), Abajo (0); Angel (0), Micanovic (0), Arrien (0).

SUSTITUCIONES: Tapia (1) por Pedraza (65').

PESIMO: Valladolid y Salamanca depararon a las aficiones de uno y otro equipo un encuentro impropio de Primera División. Ninguno de los dos contendientes realizó acciones meritorias y los goles llegaron más por error de las defensas que por aciertos de los delanteros, aunque el segundo local, obra de Da Silva, tras aprovechar una pifia de su marcador, fue de bella factura. El Salamanca confirmó en el «Nuevo Zorrilla» que su posición en la tabla es justificada, mientras que el Valladolid deberá mejorar mucho si no quiere verse en peligrosa situación al final del Campeonato.



Minguela aprovechó las facilidades.

EL MOLINON

Sporting, 0

Barcelona, 0

ARBITRO: El internacional Franco Martínez, del Colegio Murciano. Regular.

INCIDENCIAS: 40.000 espectadores y reventa con problemas antes del partido. Tarjetas amarillas a Alonso, Joaquín, Joaquín, Julio Alberto y Sánchez.

SPORTING: Rivero (1); Redondo (1), Maceda (2), Espinosa (2), Esteban (1); Joaquín (1), Mesa (1), Jiménez (1); Eloy (1), Cunningham (0), Ferrero (1).

SUSTITUCIONES: Abel (—) por Cunningham (82').

BARCELONA: Urruti (1); Sánchez (0), Migueli (1), Alexanco (1), Julio Alberto (1); Víctor (1), Alonso (1), Schuster (2); Carrasco (0), Maradona (0), Marcos (1).

SUSTITUCIONES: Rojo (1) por Víctor (76').

JUSTO: El empate hace justicia a los escasos méritos de uno y otro conjunto, ninguno de los cuales superó a su adversario lo suficientemente como para hacerse acreedor al triunfo. El público salió defraudado del estadio, porque fue poco el fútbol de calidad que pudo ver. Ni siquiera Maradona realizó jugadas propias de su categoría. El argentino fue superado siempre por su marcador, Espinosa. El dominio del choque fue alterno, sin que ninguno supiera imponer su ritmo. Las defensas tuvieron una labor fácil por el escaso acierto de los delanteros.



Espinosa anuló a Maradona.

LA CONDOMINA

Murcia, 0

At. Madrid, 0

ARBITRO: El internacional Miguel Pérez, del Colegio Catalán.

INCIDENCIAS: 25.000 espectadores. Tarjetas amarillas a Pedraza y Clemente.

MURCIA: Cervantes (1), Núñez (1), López (2), Higinio (1), Sierra (2), Santi (1), Guina (2), Del Barrio (2), Husillos (2), Figueroa (1), Moyano (3).

SUSTITUCIONES: Sebas (—) por Sierra (72').

ATLETICO DE MADRID: Pereira (3), Votava (1), Juanjo (2), Balbino (2), Clemente (1), Julio Prieto (1), Quique (2), Landáburu (1), Marina (1), Pedraza (1), Hugo Sánchez (0).

SUSTITUCIONES: Víctor (1) por Pedraza (56') y Minguez (—) por Julio Prieto (67').

PEREIRA: El partido tuvo un protagonista, y destacado. Carlos Santiago Pereira portero del Atlético, que salvó a su equipo de una derrota cierta con una actuación completísima. Tanto en las salidas como en ágiles vuelos de poste a poste y en el sentido de la colocación, el guardameta rojiblanco abortó todo el trabajo ofensivo del Murcia, que no fue poco. Mereció ganar el cuadro pimentonero ante un Atlético decepcionante y ultraconservador. Husillos, Figueroa y Guina estuvieron muy cerca de marcar pero Pereira, siempre Pereira, lo hizo del todo imposible. Buen juego del Murcia al que sólo le faltó eso, el gol. Además, uno que marcó, por mediación de Moyano, fue anulado por el árbitro.



Pereira evitó el triunfo del Murcia.

SAN MAMES

Athletic, 5

De Andrés (31'), Urtubi (39', 42' de p.), Sarabia (63'), Endika (78').

Sevilla, 0

ARBITRO: Jiménez Madrid, del Colegio Murciano. Bien.

INCIDENCIAS: 42.000 espectadores. Tarjeta amarilla a Liceranzu.

ATHLETIC DE BILBAO: Zubizarreta (1); Urkiaga (2), Liceranzu (2), Goicoetxea (1), De la Fuente (2); Gallego (1), Urtubi (2), De Andrés (2); Endika (1), Noriega (1), Argote (2).

SUSTITUCIONES: Sarabia (2) por Argote (45') y Dani (1) por Noriega (59').

SEVILLA: Buayo (1); Nimo (0), Rivas (0), Alvarez I (1), Curro (0); Juan Carlos (1), Pintinho (0), Moisés (1), Francisco (1); Alvarez II (1), Magdaleno (0).

SUSTITUCIONES: López (1) por Magdaleno (65').

ARROLLADOR: Le costó al Athletic de Bilbao romper la muralla defensiva sevillista, pero en cuanto De Andrés logró batir por primera vez a Buayo, el encuentro se convirtió en un paseo para los pupilos de Clemente, que arrollaron materialmente a los visitantes. El Sevilla dio una pobre impresión de conjunto. Sus hombres dieron la impresión de estar en plena crisis de moral y de juego. Fueron un pobre adversario para los vizcaínos, que recuperaron su línea, tras las dos derrotas ligueras consecutivas. A destacar la reaparición de Dani y el fabuloso gol de Sarabia.



Un artista del fútbol, Sarabia.

LUIS SITJAR

Mallorca, 3

Armstrong (25'), Barrera (41'), Martínez (52').

Osasuna, 0

ARBITRO: Mayoral Cedenillas, del Colegio Castellano. Discreto.

INCIDENCIAS: 30.000 espectadores. No se mostraron tarjetas amarillas.

MALLORCA: Zubeldia (1), Zubizarreta (1); Urkiaga (2), Liceranzu (2), Goicoetxea (1), De la Fuente (2); Gallego (1), Urtubi (2), De Andrés (2); Endika (1), Noriega (1), Argote (2).

SUSTITUCIONES: Juani (—) por Orellana (71') y Amer (—) por Delgado (85').

OSASUNA: Vicuña (1), Esparza (0), Castañeda (1), Liceranzu (1), Mina (0), Dionis (1), Lumberreras (1), Cándido (1), Etxeberria (0), Azcona (0) y Martín (—).

SUSTITUCIONES: Julio (1) por Martín (17') y Bayona (—) por Cándido (61').

APABULLANTE: Segunda victoria del Mallorca en la Liga y júbilo entre la hinchada bermellona, no tanto por los dos puntos sino por la constante alza del juego del equipo y las esperanzadoras perspectivas que ello supone. Osasuna fue un muñeco en manos de un equipo inspirado, motivado y apabullante. Paco Martínez fue motor y cerebro mallorquinista y redondeó tan destacada labor con un golazo de antología, conectando un zurdazo impresionante a la salida de un córner sin que el balón tocara el suelo. Martín se lesionó en el minuto 17.



Armstrong inició el camino del triunfo.

ARBITROS

Nada más lejos de nuestra intención que echar leña al fuego, acumular bilis contra los hombres de negro o torpedear una de las labores más ingratas y menos agradecidas de este mundo del fútbol: la de los árbitros. Pero el problema está ahí, latente y no poner remedio es algo peli-groso. El problema, o uno de los problemas radica en que quien puede poner remedio es José Plaza.

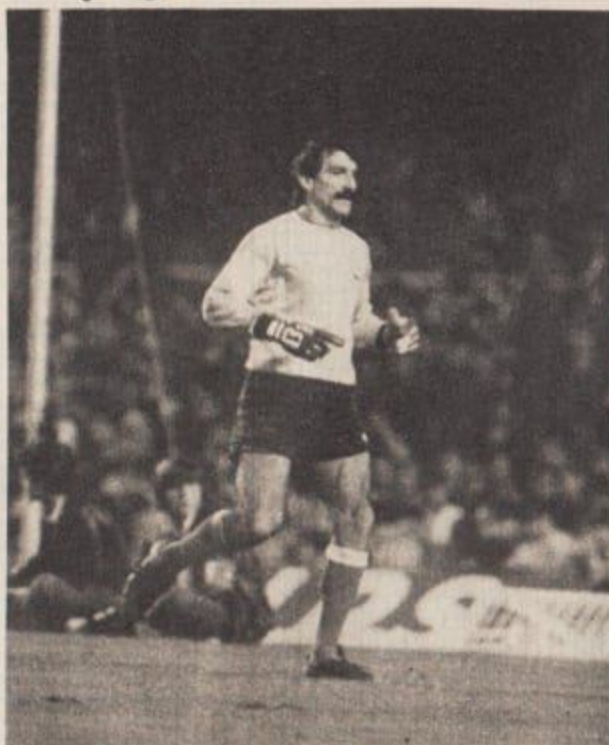
No vamos a entrar en detalles técnicos, como si el gol anulado en Sarriá fue algo justo o injusto, pero la actitud de Urío al expulsar a Azkargorta, haciéndolo salir del foso para que todo el estadio viera cómo le mostraba la tarjeta roja es de sanción al árbitro. Y por tiempo.

Y lo más triste es que la cosa no se centra en un hecho aislado. La actitud del linier del señor Urizar, que había visto la mano de Amarilla en el gol del Bernabeu, es incomprensible, yéndose al centro del campo como si nada hubiera pasado. Y la guinda del postre la pone Urizar, atendiendo la masiva y zarandean-te protesta de los jugadores «merengues». Ya lo dijo Beenhakker, a partir de ahora, a utilizar la táctica de la protesta masiva...

Lo lamentamos, pero por mucho que intentemos, y lo vamos a intentar, el arbitraje español atraviesa por una fuerte crisis. Hay pocos hombres válidos.

lo que pasa en la liga

¡QUE GOL!



Paco Martínez es un gran jugador. Siempre lo ha sido y nuestros lectores, si repasan la colección de DON BALON, podrán comprobar esta opinión. El Barcelona lo dejó marchar, como también a Landáburu, porque, de repente, en el equipo azulgrana prefirieron la fuerza bruta a la clase. La temporada pasada, Martínez fue el sostén de la permanencia del Salamanca en Primera. Ahora, después de unos comienzos vacilantes, ha cogido la batuta y está dirigiendo al Mallorca por el camino de la difícil pero todavía posible salvación. El centrocampista granadino hizo un partidazo el domingo. Pero, además, marcó un gol de esos que se ven sólo de año en año.

Sacó un córner Barrera, abierto, al borde del área. Allí, Martínez, sin que el balón tocara el suelo, tal como le venía, empalmó una volea de izquierda que hizo temblar la portería. Entró por la escuadra, como un obús. Fue un gol «a la antigua», un gol impresionante, emocionante. El Mallorca no arroja la toalla.

Como tampoco la arroja la Real Sociedad en sus pretensiones de ganar una plaza para la UEFA. Imbatido en 1984, el conjunto donostiarra sorprendió a la afición malagueña con un fútbol abierto, sin especulaciones propias de su habitual estilo en los desplazamientos.

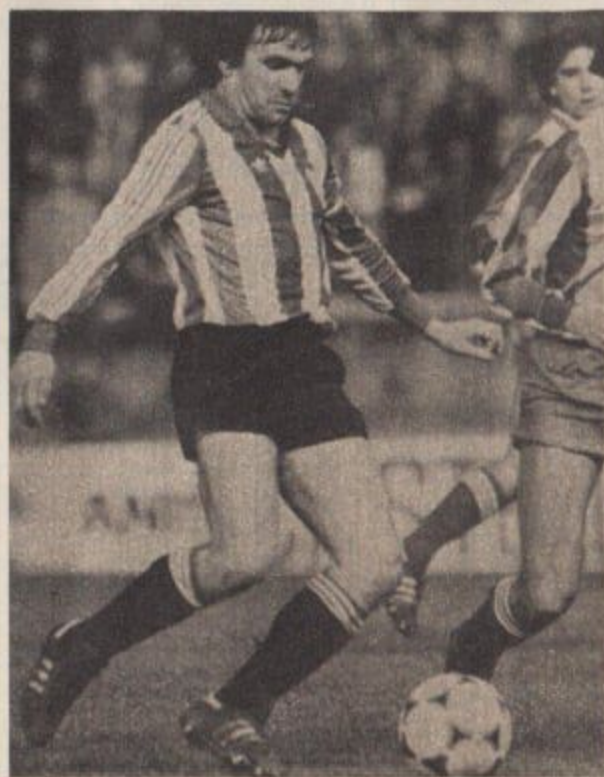
Y el Valencia. Con entrenador nuevo, victoria segura. Deslucida pero segura. E importante. Goles de García Pitarich, dedicados a Urruti y a Iglesias. La cantera, la cantera...

LA VUELTA DE DANI

San Mamés, minuto 59. Dani salta del banquillo, se quita el chándal y espera en la banda a que salga Noriega. Entra en la cancha y el público le tributa una ovación como nunca se había oído esta temporada en Bilbao. Es el regreso de uno de los mejores delanteros del fútbol español después de seis meses de ausencia debido a una grave lesión que sufrió a principios de agosto en el Trofeo Teresa Herrera.

El Athletic ha recuperado así a un importantísimo refuerzo que sin duda potenciará su capacidad ofensiva de cara a este apasionante rush final. Dani se mostró en buenas condiciones e incluso elaboró, junto con Sarabia, el último gol de los leones, materializado por Endika. Es curioso, pero el Athletic de la primera parte, sin Sarabia ni Dani, no produjo fútbol especialmente atractivo a pesar de ir ganando ya por 3-0. Tras el descanso, con Sarabia y Dani «ahí arriba», el Athletic hizo dos o tres jugadas de ataque que levantaron el entusiasmo del graderío.

Claro que, todo hay que decirlo, ante un Sevilla tan débil como el actual, así cualquiera...



EL «MUDO»
Y EL
PERIODISTA

Escribe: Antonio Hernández



LA CANTERA ESTA DE MODA

DESDE hace unos años, el dinero no lo puede todo en el fútbol español.

Porque si el dinero lo hubiera podido todo, el Barça llevaría diez años consecutivos ganando la Liga y no es así.

Incluso, el año que quisiera descansar, porque ganar siempre también es aburrido, le tocaría al Real Madrid. Y tampoco es así.

Dijo en cierta ocasión Pablo Porta, y lleva razón el presidente de la Federación, que tanto la Real Sociedad como el Athletic de Bilbao, le han hecho un gran favor a nuestro fútbol conquistando durante tres años seguidos el campeonato de Liga.

Si durante muchos años el «basket» no tuvo aliado ni calor popular era en gran parte debido a que la competición no tenía color. Siempre ganaba el Real Madrid de Ferrándiz y Saporta. Cuando ha dejado de ser así y otros equipos, como el Barça y el Joventut por ejemplo, le han plantado cara y equilibrado la balanza, el baloncesto está ganando adeptos por millares y hoy es, sin duda, el segundo gran deporte español a nivel de expectación y aficionados.

—Es que si siempre ganara el Barça, señor periodista, apaga y vámonos para el resto...

—Pues no será porque el Núñez no haga lo posible, ya que ha fichado al número 1 del mundo, al número 2, y porque no puede fichar a nadie más...

—Sí, pero el fútbol tiene sus misterios, y no siempre gana el equipo más rico, sino el que pone en el campo lo que hay que poner...

—¿Quiere decir, señor «mudo», que se le entiende todo a usted, que el Barça no pone en el campo «eso»?

—Usted mismo, periodista, ha contestado a su pregunta.

En efecto, esa regla de tres de que fichando los jugadores más caros, el entrenador más caro, el masajista más caro, y teniendo el Estadio con más aforo no es suficiente para ganar un campeonato, debería suponer una lección importante para los presidentes de los clubs.

Lo que pasa es que estos presidentes que tenemos, y también los gerentes que ellos contratan, se creen que el fútbol debe funcionar como una empresa. Y ya se sabe como funcionan las empresas. Usted lo hace mejor que el adversario, usted fabrica un producto con todo lo mejor, lo vende con una publicidad a los cuatro vientos, y los resultados están garantizados.

Es decir, los resultados están en consonancia con la inversión.

Pero en fútbol, no. Además de la inversión, hacen falta otras muchas cosas y el que las descubre alcanza el éxito, como les ha ocurrido a los dirigentes del Athletic de Bilbao y de la Real Sociedad.

Ahora, la moda está en volver la vista hacia la cantera. El propio Núñez lo ha dicho. Y Luis de Carlos lo está poniendo en práctica, aunque no lo diga, que tal vez es una táctica más positiva.

—Claro, periodista, pero si el Madrid parece ya el Castilla, está ganando con los jugadores del filial...

—¡Y que lo digas, «mudo», ahí tenemos el ejemplo providencial del Butragueño!

—Resulta que fichan al Metgod, al Stielike, al Lozano... ¡y luego juegan Martín Vázquez, Sanchis y Butragueño!

—Es la moda del futuro...

Debe ser la moda del futuro, porque Núñez se apunta rápidamente al carro y ya anuncia, para la próxima temporada, ¡tres de la cantera!

¿Funcionará la cantera en todos los clubs?

Eso está por ver, pero lo que si resulta interesante y sugestivo para el futuro es que los clubs vuelvan a sus raíces y que saquen a la palestra a esos jugadores jóvenes que en los últimos tiempos no solían pasar de las divisiones inferiores, de la Regional, Tercera o a lo sumo Segunda División.

Parece ser que ese retorno a las fuentes tiene el visto bueno general de la afición, como se comprueba por el buen recibimiento que se les da a los Butragueño, Martín Vázquez, etc.

Con esta política saldremos ganando todos, incluso las cuentas corrientes de los clubs.

SARAJEVO POR DENTRO

LAS primeras Olimpiadas en un país socialista están ya en marcha. No faltó el presidente de la República Federal Socialista yugoslava, **Milke Spiljak** a la ceremonia inaugural que duró hora y media y en la que intervinieron unos 4.000 ejecutantes aportando con ritmo de ballet, lo mejor del folklore de las seis repúblicas que integran este país.

JUAN Antonio Samaranch fue, como quien dice, el «divo» de la ceremonia. Habló durante unos tres minutos, recitando en inglés y sin un solo fallo de memoria, el discurso que se había preparado para la ocasión.

POR cierto que el presidente del COI domina las conferencias de prensa con una autoridad que reflejan bien sus cuatro años de experiencia en el cargo. Sabe cortar una pregunta con diplomacia, da la vuelta con astucia a cualquier tema complicado, y nunca tiene un «no» para los reporteros.

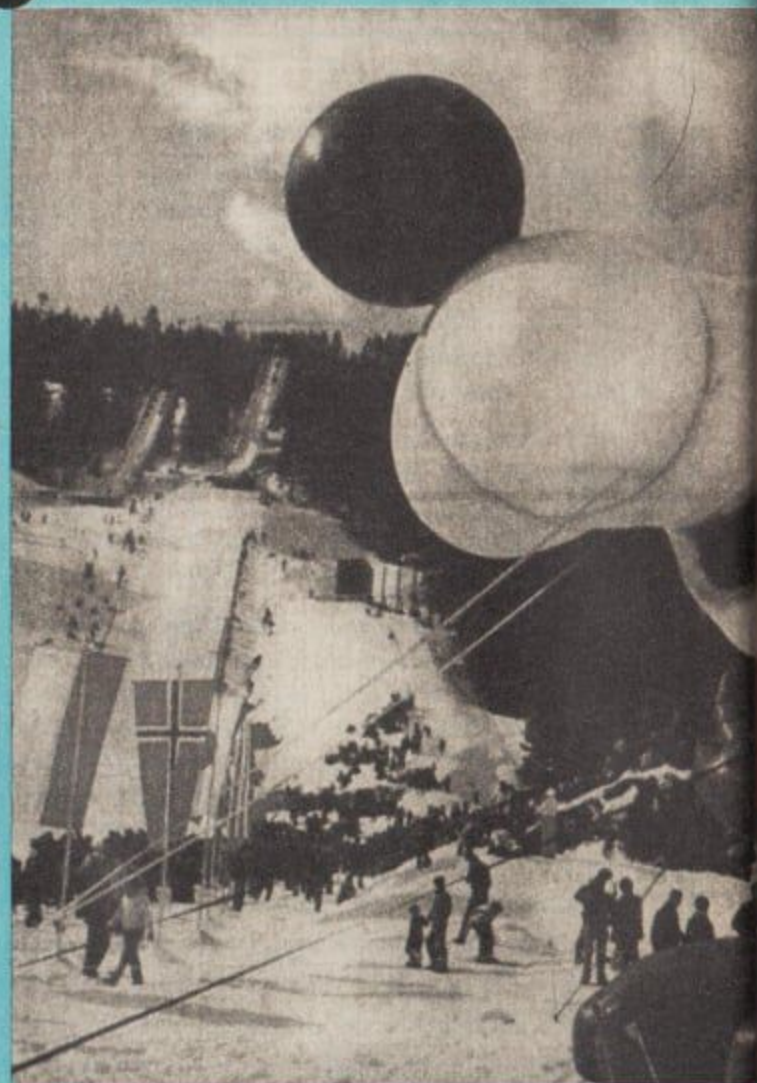
Y no crean que no hay preguntas envenenadas. Y entre 3.900 periodistas que estamos aquí acreditados, los hay con arsénico en cada palabra.

CON 49 países participantes se ha batido el «récord» de inscripción. Querían llegar a 50 y se consiguió con la presencia de las deliciosas Islas Vírgenes. Pero a última hora se retiró Dinamarca.

DE todas formas, en Sarajevo los organizadores están contentos. Hubo 50.000 espectadores en la ceremonia inaugural en el estadio abierto de Kocevo, donde la entrada para el turista valía unas 9.000 pesetas. Y decimos para el turista porque suponemos que el aficionado yugoslavo, en un país económicamente modesto cuya moneda ha sufrido una pérdida del 60 por ciento respecto a su paridad con el dólar, entró al estadio con ticket gratuito facilitado por los sindicatos o establecimientos de trabajo.

LA organización es modélica y todas las gentes sin excepción se esfuerzan por hacer agradable la estancia del visitante. En este sentido, la Olimpiada es un éxito tremendo.

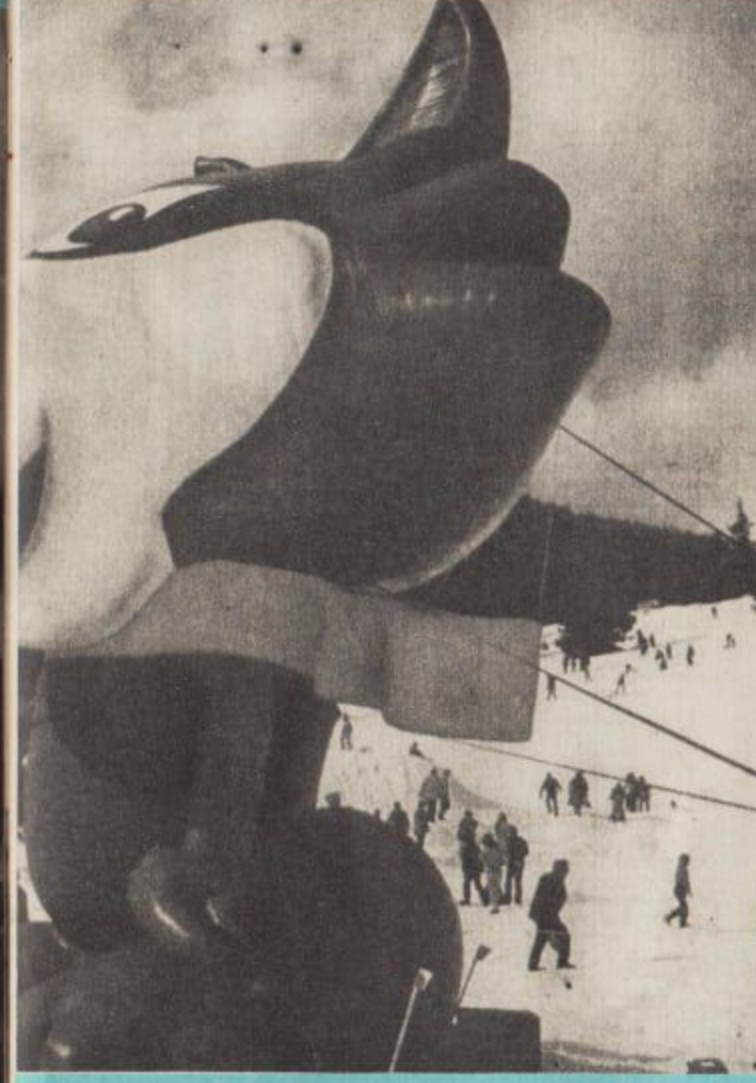
LO que resulta más complicada es la labor del periodista. Estamos ubicados en la villa de prensa, a unos 8 kms. del centro de la ciudad y del centro de prensa, perfectamente dotado en sus instalaciones de comunicación. Y los escenarios de las pruebas están un tanto alejados. Total, que nos pasamos el día de danza de un sitio para otro, con horarios de comidas



infernales, aunque la manduca no es cara y más que aceptable.

TEMA de discusión: la extensión de los Juegos. Muchos creen que dos semanas son demasiadas y tienen razón. Con un calendario más racional y razonable, la cosa se podría liquidar en diez días, sin esfuerzos apreciables. No es lógico por ejemplo que las dos mangas de un «gigante» se corran en dos días distintos cuando en la Copa del mundo se hacen seguidas, con un descanso de dos horas y media entre una y otra.

CLARO que la ciudad organizadora quiere ser el mayor tiempo posible el centro de atención del mundo. Por algo Sarajevo se ha gastado 35.000 millones de pesetas en esta Olimpiada. Aunque 15.000 de ellos, de una sola tacada, los haya reembolsado de



la cadena americana de televisión «ABC» que se ha traído aquí un equipo de 300 personas, entre ellas un jefe que fue ingeniero técnico en TVE: Manolo Romero.

LA delegación más numerosa es la de EE.UU. con 126 componentes seguida de la URSS con 125. La menos numerosa la de las Islas Vírgenes, con un sólo representante.

EL total de participantes y directivos es de 2.450. Calculen en unos 2.000 el número de atletas.

BARCELONA no pierde el paso en sus afanes de organizar la Olimpiada de 1992. Por aquí, por la sala de prensa, hemos visto a **Enric Truño** y a **Joan Mas Cantí**. También está anunciada la llegada del alcalde de la Ciudad Condal, el señor **Maragall**. Esto se llama marcar de cerca.

RAJKO Jezercsek, un técnico yugoslavo, constructor de un aparato de medición automática de la longitud de los saltos que funciona por medio de un sistema de señales sonoras, ha montado su invento en el trampolín de 70 metros de Malo Polje.

SAMARANCH ha recibido de manos del presidente de la República una de las más altas distinciones que se otorgan en este país: la Orden de la Bandera Yugoslava con Cordón.

LA principal avenida de la villa de prensa se llama **Mitsubishi**, en honor de la firma japonesa que es uno de los principales «sponsors» de estos juegos.

POR cierto que los japoneses no se quedan en eso. Han enviado desde Tokio 120 injertos de cerezo para ser plantados en primavera cerca de las instalaciones deportivas de Zetra y Skenderija.

LA comercialización de Vucko, el lobo que es el símbolo de esta Olimpiada, no es muy extenso. Es una pena porque la efigie del animal es la mar de simpática. Pero hay muy pocos productos con su efigie que llamen la atención del turista.

SARAJEVO tiene 450.000 habitantes y es una ciudad en pleno desarrollo, que recuerda el de las ciudades españolas de los años 60. Su parque de automóviles es muy crecido y los guardianes de tráfico abundan casi más que los guardianes de seguridad que aquí montan una vigilancia total para garantizar la tranquilidad de los Juegos.

VEINTICUATRO cadenas de televisión ofrecen las imágenes de los principales acontecimientos a lo ancho del mundo. Los países más alejados que reciben las imágenes son Japón, EE.UU., Canadá y Puerto Rico.

LA atleta que alumbró el pebetero olímpico fue la patinadora **Sanda Dubravcic**. El atleta que tomó el juramento olímpico fue el esquiador de «slalom» **Bojan Krizaj**.

VER a la URSS jugar al hockey sobre hielo es como ver a once Maradonas de la especialidad al mismo tiempo. Qué espectáculo, señores.



Escribe:
Juan José Castillo

HA pasado unos días en Madrid y en Asturias. Es de las pocas, poquitas veces, que ha venido sin motivo futbolístico.

—¿O sí?

—No, no, no... Esta vez, no. He querido pasar unos días en mi casa de Celorio, pero el Oviedo no me ha hecho ninguna oferta... (se ríe), Ironías aparte, me entusiasma el lugar, el clima y la verdad es que no voy con tanta asiduidad como antes. Y si me apura, como quisiera. Y a Madrid porque se ha casado mi hijo.

—¿Cuál?

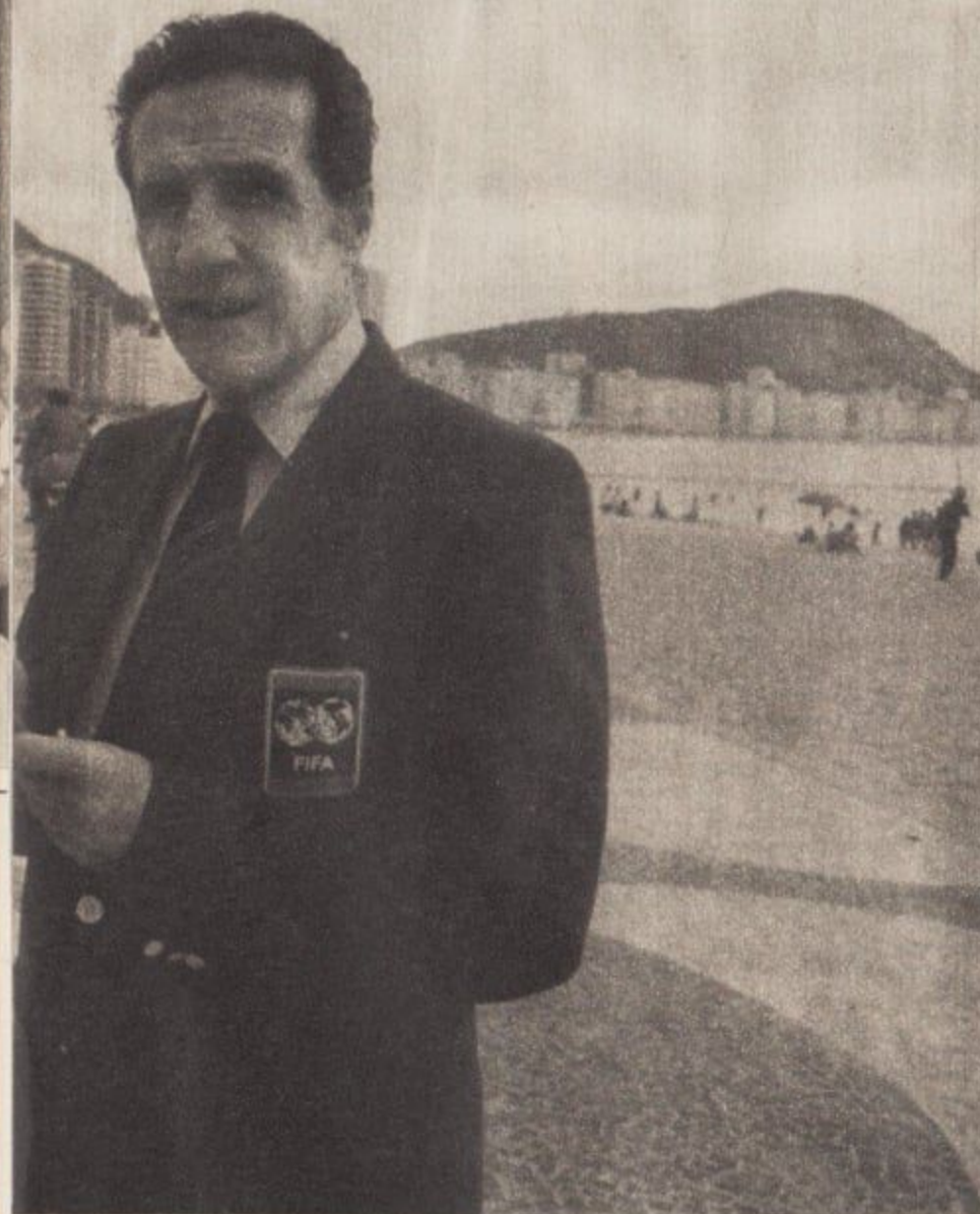
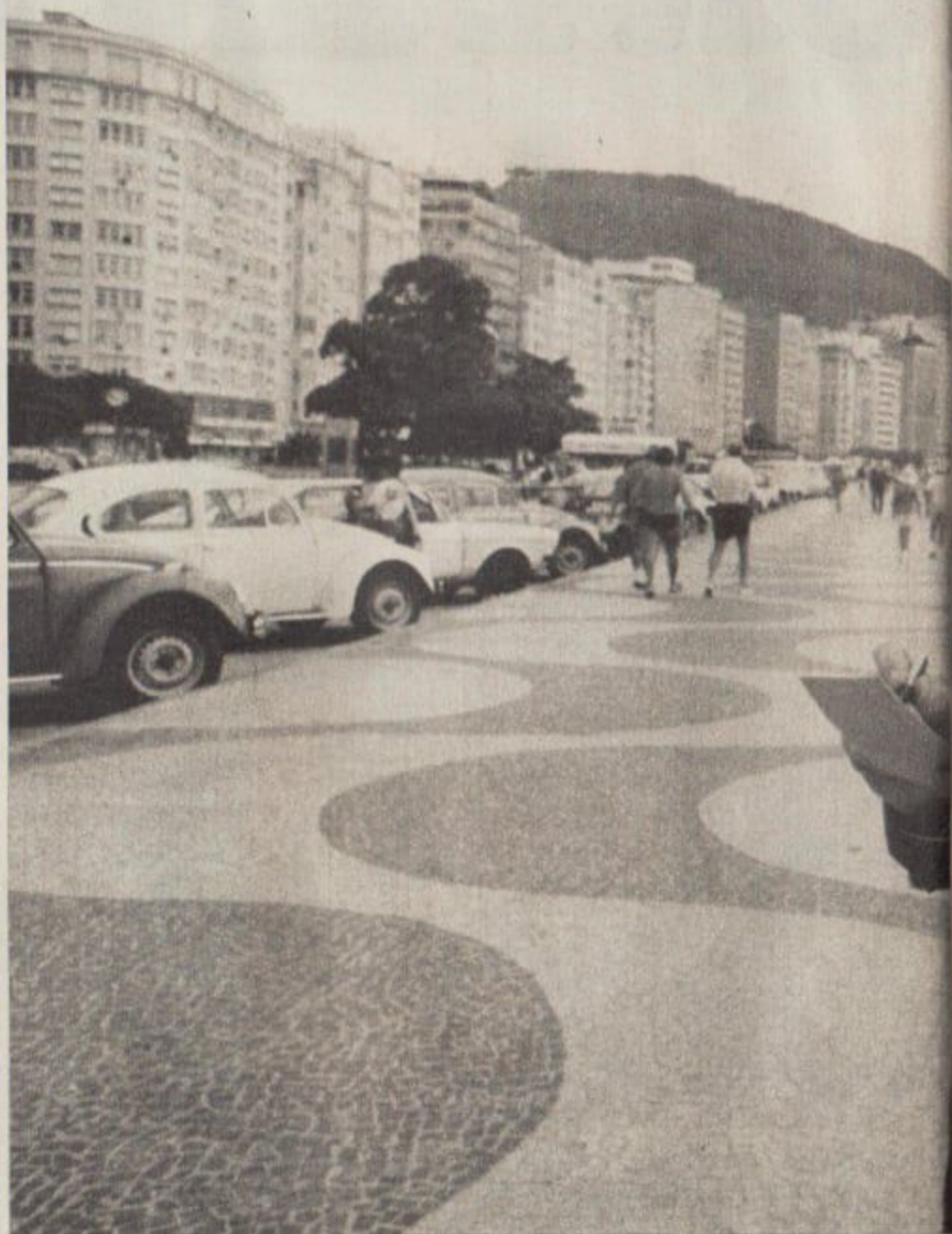
—Casi no lo sé... (otra risa, más sonora).

—¿Cuántos tiene?

—No lo sé; ya no los cuento... Primero me casé con una francesa y tengo cuatro, después con una española y tuve dos y con una italiana tenemos un hijo y una niña adoptada. Que es de Barcelona. De la Plaza del Pino. Vinimos de Génova con el «canguro» para ir a veranear a Asturias, pasamos una noche en Barcelona, nos hospedamos en el Barrio Gótico y dando un paseo por la Plaza del Pino nos encontramos con un forofo del Atlético de Madrid. Me dijo que Helenio Herrera era su ídolo, que su mujer le había abandonado, que estaba enfermo, que tenía dos niñas a las que no podía atender y que le adoptara una. Flora dijo «bueno, pues que nos la dé», firmamos los papeles y al día siguiente nos la llevamos. Pasamos una aduana con aquello del «Don Helenio, el Barcelona y tal...» la otra con el «Don Helenio, el Inter y tal...» Al volver, al año siguiente, vimos al padre. Pero en el segundo ya no. Había muerto. Y hemos tratado de localizar a la otra pequeña, que entonces tenía meses, no para adoptarla también, sino para que se conozcan las dos hermanas porque con el tiempo cada vez es más difícil. Se llama María de los Reyes, porque nació en cinco de enero y

H.H.

EL FUTBOL Y SU «OTRO YO»



«Y ahora también el médico... Es demasiado. Si Núñez no para los pies, va a venir el general Videla.»

nosotros le pusimos Luna porque al chico le habíamos puesto Helios, con hache, siempre con la idea de H.H., que quiere decir Sol. Ahora tenemos Sol y Luna en casa.

—Y buena estrella...

—Porque he trabajado mucho, porque he luchado mucho. Es el único secreto que tiene el éxito.

—De acuerdo. Y, oiga, ¿no le va a fastidiar ser abuelo...?

—No, hombre, ¡qué me va a fastidiar!, si hay abuelos de treinta y cinco años, de cuarenta...

—No se acaba de saber cuántos tiene Helenio Herrera...

—Nací hace sesenta y siete años en el número 2.313 de la calle Talme, en el barrio de Palermo, de Buenos Aires. Mis pa-

«Sean húngaros, alemanes, ingleses o argentinos, cuando hay mucho personal de la misma nacionalidad, no va. En cuanto tomas una medida contra uno, todo el clan se revuelve.»

dres eran emigrantes españoles. El de Estepona y ella de Ronda. Se conocieron en La Línea de la Concepción, se casaron y se fueron a Argentina para buscar fortuna. Pero, como yo digo, me encontraron a mí. Al ir todo mal, cuando yo tenía cuatro años nos fuimos a Marruecos. Era un país nuevo. Si mi padre no trabajaba no se comía y estas cosas marcan a los niños porque cuando hay problemas y los padres discuten, los pequeños estamos atentos, escuchando, y ellos no se dan cuenta. Por esta marca le doy importancia al dinero. Mis hijos se olvidan unas pesetas por ahí, pero yo no pude hacerlo porque no las tenía. Y fuimos cinco hermanos. Tres nacidos en España y dos en Argentina, pero han muerto los cuatro. Y mis padres.

Por su aspecto, y particularmente por su vitalidad, nunca ha aparentado la edad. Se lo digo. Sólo responde...

—Ya lo sé.

—¿Qué edad tiene su físico?

—Veinte años, ja, ja... —(se ríe).

—¿Y su carácter?

—Veinte también. Yo me siento como si tuviera veinte. Por dentro. Por fuera, díganlo ustedes.

—Pues va a ir al servicio militar...

—Claro, claro... Pongamos veintitrés... Vuelve a reír abierta, sonora, estridentemente.

—¿Qué hace ahora, Helenio?

—Trabajo para televisiones privadas, hay muchas en Italia, para una de Verona y otra de Padua. Escribo en periódicos, doy consejos... Siempre en el fútbol, claro.

—Partido Athletic-Barcelona era interesante; en otra situación hubiera estado en San Mamés pero teniendo que venir a España...

—Si me hubieran invitado... Si me hubieran invitado para verlo, para tener una idea... Me alegró mucho la victoria del Bar-

celona porque le da la vuelta al campeonato. Ahora hay que ir a ganar al Madrid. Nosotros, bueno, el Barcelona tiene la mejor plantilla de España y lo ha demostrado en este partido; sólo se dice que es la mejor cuando gana, no cuando pierde, pero yo lo digo siempre porque para mí ha sido siempre la mejor plantilla.

—Se le ha escapado la palabra «nosotros»...

—Claro, son muchos años, he estado tres veces...

—¿Y porque no está ahora?

—Primero porque no quise seguir entrenando y después porque me nombraron asesor pero ya no lo soy. Y creo que hice un trabajo efectivo. Soy quien recomendó a Schuster, a Maradona, a Julio Alberto, a Víctor... esta plantilla, que es la mejor de España. La prueba es que Menotti no quiso ningún refuerzo cuando vino.

—¿Por qué se prescindió entonces...?

—Pregúnteselo —Interumpe— a Núñez. Creo que Núñez me tiene como pararrayos, por «si pasa algo». Lo que hubiera podido pasar si se perdía en Bilbao. El miércoles siguiente en la primera página de «Marca» se publicó una fotografía de Maradona diciendo «salvé a Menotti». ¿Lo vio?

—Sí, pero igual lo desmiente...

—¡Ah, bueno!

—Aunque este chico tiene palabra...

—Bueno.

—¿Y por qué no hubo continuidad Barça-Herrera?

—Acabó el contrato el 30 de junio y tan amigos. Núñez me dijo que me tiene que dar una placa, que me la quería dar en el palco y todas esas cosas... La última vez que le vi, siempre muy amigo, me dijo que me pagaría el viaje para mi señora y para mí pero, de momento, nada.

—¿Le dolió?

—No, porque rechacé ser entrenador y por tanto no podía dolerme. Ya eran treinta o treinta y cinco años entrenando a grandes clubs, a tres selecciones... Ya está bien.

—No le imagino saturado de fútbol...

—De fútbol no, pero la tensión nerviosa se quejaba.

—Pero le gustaba ser asesor...

—Viviendo en Venecia y de vez en cuando dar un salto, ver al equipo, hablar con el presidente, con el entrenador... Sólo hablar; decir mi opinión y nada más.

—Teniendo el trabajo aquí, yo no hubiera tenido nunca a mi asesor en Venecia aunque es una ciudad maravillosa...

—Lo aceptaron. Y si no lo aceptan, pues nada. Yo también tengo derecho a descansar. ¿La jubilación no es a los sesenta años...? Entonces...

—Me ha dicho que tiene veinte. Veintitrés, vaya...

—Que estuviera lejos le agrada a Kubala como le gustaba a Lattek.

—¿Pudo influir Menotti?

—No, no creo que se haya ocupado de esto. Pero me dolió porque soy del Barcelona, porque había hecho un buen trabajo; el presidente dice «ya hemos cumplido» y veremos. En las cosas del fútbol ya se sabe, se ganó en Bilbao pero si se perdía se producía una revolución. Lo dice Maradona. ¿Qué le parece la campaña barcelonista?



«Si de la mejor plantilla no sale el mejor equipo, es que hay algo que no va.»

«Dije que donde Maradona tenía que hablar era en Bilbao, en el campo y parece que le picó el amor propio porque metió dos goles. Me alegro. Que se pique...»

«El fútbol me salvó.... Siendo tan joven y viviendo solo en Montmartre... hasta hubiera podido ser chulo.»

—Muy irregular. Mucho. Dije y confirmo que tenemos a los dos mejores jugadores extranjeros y la prueba es que asesoré para que vinieran. Cuando la clasificación estaba un poco floja estuvimos esperando, pero resulta que entra Schuster, que entra Maradona, que entran los dos y vamos hacia abajo. Por esto hubo un poquito de marejada y ahora parece que con el partido de Bilbao se ha salvado mucho. Yo espero que vuelvan a cumplir al máximo porque... Ha habido una polémica entre quien inventa más de Helenio Herrera que está en Venecia, que no lee los periódicos de aquí y que no puede desmentir... Dije exactamente, y le ruego que lo ponga, que tenemos la mejor plantilla y a los dos mejores extranjeros del mundo... pero si juegan al cien por cien. Si no juegan al cien por cien, entonces ya no son los mejores. Y hay más... Después se hablaba de que uno se quería ir al Eindhoven y que Passarella decía que Maradona se iba a la Fiorentina y todas esas cosas... Yo, si se quieren marchar, por mi experiencia no retengo a ningún jugador que se quiere ir, que no está a gusto. Y entonces empezaron a decir que dije «fuera Maradona» y «fuera Schuster». No, señor; es una interpretación falsa.

—¿No cree que el problema del Barcelona es que tiene una vida interior demasiado intensa, demasiado agitada?

—¿Por qué?

—Con Schuster los casos se producen constantemente, la intervención del doctor Oliva en la lesión de Maradona... Y cuando no es una cosa, es otra...

—Espere... Otra cosa que dije y lo tomaron muy mal porque fue mal interpretado... Por mi experiencia, que tengo mucha y muchos años y querría tener menos experiencia y menos años también, dije que cuando hay un clan, cuando hay mucho personal de la misma nacionalidad, ya sean húngaros, alemanes, ingleses, argentinos, etcétera, no va. Porque en cuanto se toma una medida contra uno todo el clan se revuelve. Y ahora el médico, como usted dice... El entrenador, el segundo entrenador, el preparador físico, el jugador, otros que están en la reserva y además los que lo rodean todo ese clan, Czyslerpillar y todas esas cosas, dije si no va a venir hasta el general Videla aquí. Y eso es lo que le ha sentado mal al clan y ha hecho hablar a Maradona. Pero que diga lo que quiera.

—Pero a veces nacionalidades distintas, mentalidades diferentes...

—En mi primer año como entrenador tenía a Kubala, Kocsis, Czibor, Evaristo, Eulogio, Villaverde... todos diferentes. Lo malo es que sean todos de la misma nacionalidad porque forman ese bloque. Ellos se lo tomaron por los argentinos, pero yo digo lo mismo si fueran ingleses, alemanes, húngaros o chinos. Es demasiado. Y ahora también el médico. Digo que esto es demasiado. Y hay polémica. Y digo yo que si Núñez no para los pies, va a venir el general Videla.

—Otro caso es que los médicos del Barça, por lógica, han de estar molestos...

—¡Claro! Es lo que estoy diciendo... Ahora resulta que a Maradona lo ha operado González Adrio pero lo ha curado otro.

La prueba de que lo operó bien y de que está bien, es que está jugando. Tenemos un gran servicio médico. Y ahora se presenta una nota de nueve millones de pesetas... Es como si uno va a la Mutua y no paga, pero entonces yo digo «me voy a Sulza a que me vean» y luego «que pague el Barcelona», ¿comprende?

—Todo esto, unido, continuado, redunda en un ambiente incómodo...

—Sí, sí, sí... Por esto no rinde lo que debería rendir la mejor plantilla de España.

—¿Y esto, ahora, cómo se resuelve?

—Bueno, esto es papel del entrenador. Me han dicho que cuando yo era entrenador del Barcelona, la directiva estaba tranquila, que no había ninguno de estos problemas. Porque todos los tenía yo.

—No ahora, si no a través de diversas épocas, ¿los directivos no se meten demasiado en el equipo?

—Exacto. Porque lo permite el entrenador. No estoy hablando de Menotti ni de ahora ni de antes ni de nadie en concreto. Yo nunca lo he permitido. Y lo saben todas las directivas que he tenido. La directiva que me deje hacer. Yo soy responsable. Después que me juzguen los resultados. Yo doy los permisos o los niego, impongo o no multas, pero sin que interfiera la directiva. Todo lo de permisos para unos si y para otros no, declaraciones aquí y allá, de uno y del otro, «que no lo dije, que no es verdad»... todo esto repercute en la plantilla, en su rendimiento.

—¿Es partidario de una disciplina militar o de una disciplina paternal?

—De una disciplina de amigo. De comprensión. Yo nunca he tomado una medida con un jugador sin explicarle el porqué, la causa. Y porque se entrena así y porque se come eso y porque vamos de concentración y porque hay que ganar este partido y porque... Todo. Yo, de sargento, no valgo. En los países latinos, un entrenador así duraría un mes.

Claro, es que todo, todos, nos preguntamos...

—¿Por qué de la mejor plantilla no sale el mejor equipo?

—Por eso. Es que hay algo que no va. Que no va a tope. Porque si van a tope los dos extranjeros, que son los mejores del mundo y va a tope la plantilla, no hay problema. El Barcelona ya no tiene que perder ningún partido ahora.

—Ganó en Valencia, cuando estaba bien, dos veces en Bilbao y empató en Cádiz, en Murcia, en casa con el Mallorca...

—Las irregularidades del Barcelona no se comprenden porque si están bien motivados, como tienen que estar, no tiene por qué haber estos altibajos.

—¿Cómo ve la Liga española, aunque sea a distancia, con catalaje?

—Hago cada domingo una emisión para Radio Miramar y estoy enterado de cómo van las cosas. Con la victoria en San Mamés se ha solucionado algo porque en caso de derrota no había ninguna esperanza para el Barcelona. No había que empatar en casa con el Murcia, claro, y no se empató. Al Athletic lo veo muy fuerte, con una moral de hierro, muy equilibrado, muy en su línea, están fuertes atrás porque son vir-

«Con Fiora me mantengo joven; si sólo se trata a personas de la misma edad se produce un relajamiento.»

les como lo son los vascos... Tiene buena defensa, buena delantera y un público excelente, extraordinario. Por eso el Barcelona hizo una hazaña muy grande.

—¿Y los tumbos que va dando el Madrid?

—Sí, también. También cuenta en la esperanza del Barcelona. Si el equipo juega a tope no hay problema. Se ganará en Madrid, porque ya se ganó el año pasado y se puede volver a ganar a un Madrid que está dando tumbos y seguir. Pero si empezamos otra vez con los altibajos... Es una lástima que este equipo que podría ganar la Liga con puntos de sobras, tenga que ir siempre contra reloj.

—¿Es que «es el Barça»?

—No hay mal que por bien no venga porque cuando hice aquellas declaraciones que se interpretaron de aquella manera, Maradona contestó «Helenio esto», «Helenio aquello», «Helenio no se cuántos...» y dije que él no tenía que hablar, que donde tenía que hablar era en Bilbao, en el campo, que es su trabajo y parece que le picó el amor propio, jugó un buen partido y metió los dos goles. Me alegro mucho. A ver si se pica siempre.

El diálogo es la gran conquista de la humanidad. Y nadie puede dudar de que Helenio Herrera lo apura con tanta rapidez de pensamiento como de expresión. Siempre me ha gustado hablar con H.H. Es hombre abierto, espontáneo. Dice lo que piensa pero piensa lo que dice. Nunca cierra una entrevista. Si tiene prisa apura los segundos, habla más deprisa todavía. Y al callar, mira fijamente, esperando otro «tiro».

—Me gustaría hablar un poco de usted...

—Pues, venga...

—De ese éxito por el trabajo...

—Sí, yo luché para demostrar a mis padres que podía salir adelante. Trabajé de tornero mecánico en una fábrica de vidrio, por la noche hacía cursos de artes y oficios, fui dibujante... Me inicié en el fútbol sin pensar en el profesionalismo que entonces empezaba, había el «amateur marrón», lo del «bajo mano» y entre unas cosas y otras les mandaba dinero a mis padres para pagar una casita que, por fin, se habían comprado. Incluso me hice masajista. Vi que los clubs eran pobres, que no iban a pagar a un entrenador y a un masajista y que yo podía hacer las dos cosas. Y las hice. Obtuve el diploma de «masajista medical» que es mejor, más completo que el deportivo; fui el número uno en el curso de entrenadores y me nombraron director general de fútbol en Francia, estuve en el Stade Français y ya se fue iniciando la trayectoria.

—¿Usted se conoce a sí mismo?

—Nunca he tenido tiempo para pensar en mí... Una vez me preguntaron si era fe-

liz y tuve que pedir tiempo para contestar porque no lo había tenido para pensarlo, para analizarlo. Y dio positivo, ja, ja, ja... —se ríe.

—¿Tiene más necesidad de amar o de ser amado?

—Tampoco lo he pensado pero... sí, de ser querido. Esto es una base porque luego hay una evolución. No se piensa ni se siente lo mismo a los veinte años que a los cuarenta o cincuenta. Incluso creo que de joven era egoísta pero lo era porque nadie le dijo nunca «eres egoísta», ¿comprende? No lo sabía.

—¿Ahora es egoísta?

—Tal vez lo fui por herencia, pero ahora menos porque la vida me ha demostrado que no está bien serlo.

—¿Y si damos un paso adelante, hacia la egolatría?

—Sí, soy ególatra. Creo que sólo yo puedo hacerlo bien. Sólo me fío de mí. Pero es que también me han escarmentado... Estando en el Inter mandé a uno a ver unas cosas, y luego fui yo... y todo estaba equivocado. Le diré que hasta me dijo que uno era moreno cuando era rubio... Y si se confunde en esto, ¿cómo voy a estar seguro de que aquél juega mejor con el pie derecho que con el izquierdo? Prefiero hacérmelo yo.

—La mujer ha sido una constante en su vida...

—Sí. Algo muy importante. Siempre he tenido una sexualidad muy fuerte, aunque el fútbol me frenara sobre todo en una época. Yendo a París a los diecisiete años, siendo argentino, queriendo triunfar... Siempre he tenido gran vitalidad y el elemento femenino ha jugado un gran papel. Pero tenía el fútbol como base, cimiento. Y creo que me salvó porque siendo tan joven, viviendo solo y en Montmartre... hasta hubiera podido ser chulo.

—¿Ha sido conquistador?

—Rotundamente. Hasta tenía una agenda para anotar direcciones y teléfonos... Llegó a haber más de cien. ¡París era París, amigo! Creo que encontré el equilibrio con Fiora. Desde hace catorce años. Era periodista y vino a entrevistarme sin saber nada de fútbol. A un Helenio Herrera del que le habían contado muchas cosas malas. Y hablando conmigo, comprobó que no era clerico.

—Fiora... ¿Es difícil tratarle a usted?

—Sí, sí... Lo reconozco. Soy nervioso, soy impulsivo. Soy autoritario, aunque cada vez menos. Con Fiora me mantengo joven. Creo que si un hombre de mi edad sólo trata con personas de la misma edad se produce un relajamiento, una entrega. Yo estoy con la juventud. Con los jugadores, con mi



«No tengo miedo a mi muerte pero sí, mucho, a la de un ser querido; como la de mi hija, cuando tenía 22 años, en París.»

mujer que tiene veinte años menos lo que me obliga a conservarme joven... Siempre quiero estar entre la juventud, el optimismo, la alegría.

—Se cuida, ni fuma...

—Siempre. Cuando me daban puros se los daba a Casaus. No he fumado ni en el banquillo... Creo que el infarto no viene del esfuerzo físico, sino de la tensión.

—Tuvo un infarto...

—Hace diez años, sí. Entrenando al Inter. Milán tiene un clima fuerte, variable, me sentía muy resfriado pero seguía entrenando, con lluvia, con nieve... Es casi imposible que me quede en cama. Cuando me sometía a una revisión médica hallaron «pulmonía doble» y mirando y mirando, casi se descubrió por casualidad... Dijeron: «¡si hay también un infarto!». Nunca he sentido dolor, esa opresión en el pecho que dicen, nada...

—¿No le dejó huella?

—Físicamente no, en mi psicología lo hizo al principio pero el transcurrir del tiempo sin ningún otro síntoma, es buen remedio. Pero insisto en que el infarto viene de la tensión, no de la fatiga. Y me va bien la actividad física. Aunque creo que el hombre necesita un poco de cultura física pero también un poco de tensión. El que está siem-

pre sentado engorda y el primer esfuerzo lo puede matar. Y no se puede estar completamente relajado porque, además, envejece.

—¿Manda en casa?

—Cuando no está Fiora... He mandado siempre pero ahora, con el tiempo, con una mujer más joven, mando menos. Colaboramos. Cada cual tiene su idea. Yo no hubiera adoptado a la niña de la Plaza del Pino después de tener siete hijos pero ella la quiso; pues adelante. Yo también.

—¿Qué le divierte, qué le gusta?

—Ir a la playa con los niños. Pero siempre con un balón.

—Le gustaría que un hijo jugara en el Barça...

—A través de mis hijos he visto que no sólo sirve la clase. Hay que tener carácter. Tendría que valer... No quiero hacer el ridículo.

—Disculpe, pero... usted tiene fama de pedante.

—No, no... No lo soy aunque se crea o me lo consideren. Tengo confianza en mí. Digo que jugamos para ser campeones porque es lógico, no jugamos para perder, pero también porque serlo me obliga al esfuerzo. La verdad es que siempre me han «colgado» frases que no he pronunciado y que no desmentía porque me traía suerte; cada vez

«A Maradona lo opera uno, bien porque está jugando, y lo cura otro. Y se presenta una nota de 9 millones de pesetas....»

que lanzaban algo así, ganábamos. ¡Pues que digan misa!... ¿Cómo voy a decir, valga como ejemplo, que no sé dónde está Lérida si lo que no sé es las veces que he pasado...?

—Tiene un optimismo contagioso...

—Esto es importante porque todo lo que tiene un entrenador se contagia. Y me gusta la broma.

—¿Cómo encaja las derrotas?

—Muy mal. Porque soy un vencedor nato. Siempre quiero ganar. Me formé y luché para ganar.

—¿Y una discusión con Fiora...?

—Como que nos queremos, todo se arregla. También es muy nerviosa, pero es muy buena. Más que yo porque si hay una discusión se olvida antes, en seguida.

—¿Ha sentido, alguna vez, miedo?

—Al infarto. Pensé que podía morir. Pero recupere pronto la confianza. Nunca he tenido miedo a lo que depende de mí. Se tiene miedo a la muerte cuando se es joven. La naturaleza trabaja bien. Cuando uno va envejeciendo, sabe que es normal, que es ley de vida. No tengo miedo a mi muerte, pero sí, mucho, a la de un ser querido como la de mi hija, cuando tenía veintidós años, en París.

—Mire hacia delante. ¿Qué ve?

—Me cuido mucho, con el yoga, en la alimentación, en todo, para tener una vejez feliz. Hay un término que dice «no hay que añadir días a la vida; hay que añadir vida a los días». Y lo hago.

—Pero de no haber habido fútbol...

—¡Lo hubiera inventado...!

—Le creo...

Helenio Herrera. Un gran personaje. Una personalidad poco común. Polémico y discutido... acaso por envidiado. Vencedor nato, quiso triunfar y lo logró. Con el mejor y más ejemplar apoyo: su espíritu de lucha, su capacidad de esfuerzo. Es posible que en este diálogo se hayan descubierto aspectos y matices de este hombre que hora a hora, minuto a minuto, no pone días a la vida, sino vida a los días.

JOSE ANTONIO LOREN

CRONICAS DE PALACIO



Escribe:
JUAN JOSE PARADINAS

El Consejo Superior de Deportes, sus máximos dirigentes, quieren imponer «sus» aires democráticos al Comité Ejecutivo del Fútbol Profesional. Hay que destacar y señalar que los términos imponer y democráticos son antagónicos, lo que no tiene importancia a la hora de la obsesión del cambio. Romá Cuyás y Daniel Romero parten del principio «cada club, un voto» para configurar el organigrama de la asamblea de la Liga Profesional. El conflicto está ya servido entre los hombres del CSD, que representan a la Administración, y los del fútbol. Las negociaciones entre ambas partes han dejado al descubierto los primeros nubarrones. Nadie quiere ni espera la tormenta y mucho menos la tempestad. Hay que guardar las formas.

Los pasillos del Consejo Superior de Deportes están obsesionados de olor democrático. Pero olvidan que los goles del fútbol, la vida de los clubs a la hora de ingresar dinero, no huelen precisamente a reparto democrático. El principio democrático defendible por Romá Cuyás y Daniel Romero es discutible desde el momento que no existe igual número de clubs en las distintas categorías profesionales del fútbol. Así, en Primera División, hay 18 clubs; 20, en Segunda; y 40, en Segunda División B. Si cada club tiene un voto en la asamblea, los de Primera División se encuentran en inferioridad de condiciones, al ser menos, con lo que se rompe el principio democrático. En las asambleas de la Liga Profesional, en teoría y por principio matemático, siempre resultarán vencedoras aquellas votaciones que propugnen los clubs de Segunda División B.

Es muy difícil sacar de este dilema a los hombres del Consejo Superior de Deportes. Se barajaron algunas soluciones, como la de establecer la representación de los clubs en la asamblea de la Liga Profesional según el número de socios de cada entidad. La sugerencia, aportada, parece ser por Manuel Vega Arango, en principio, carece del mismo aire y espíritu democrático que «cada club, un voto». En el caso de que prosperase la sugerencia del presidente del Comité Ejecutivo del Fútbol Profesional, la ventaja sería considerable para los clubs de Primera División, cuya diferencia de socios es abismal con respecto a las otras categorías, y así, se podría dar el caso que el Barcelona, con 100.000 socios, tendría el mismo porcentaje de votos que todos los cuarenta clubs de Segunda División B, que en su totalidad apenas superarán la cifra de la masa social azulgrana.

Otra solución barajada es la de establecer un mismo porcentaje de votos en la asamblea de la Liga Profesional para cada una de las tres categorías, es decir, un 33,33 por ciento para todos los clubs de Primera División, e

igual proporción para Segunda y Segunda B. Ese porcentaje, después, se dividiría entre los clubs de cada categoría y resultaría el cupo o los votos que correspondiese a cada club. De esta forma, además, se podrían sumar los votos de cada club cuando las votaciones no se realicen por categorías.

Pero no se trata más que de propuestas, sugerencias e ideas que apenas descubren el trasfondo que aletea al configurar la asamblea de la Liga Profesional, decisiva a todas luces porque en ella se adoptarán las decisiones soberanas que marquen el futuro del fútbol español. El auténtico caballo de batalla que ha surgido en las negociaciones para pactar la separación del fútbol profesional del aficionado está en la representación de futbolistas y entrenadores que los hombres del CSD quieren meter o colar en la asamblea de la Liga Profesional.

Romá Cuyás y Daniel Romero, al dictado de indicaciones ajenas, pretenden que en esa asamblea estén representados los futbolistas. No hablan de la AFE, el sindicato de los futbolistas, para evitar la comparación de la CEOE, la patronal en la que no intervienen los obreros ni sus sindicatos, pero, en el trasfondo se piensa en la Asociación de Futbolistas.

Los hombres del Consejo Superior de Deportes hablan de que tres o cuatro futbolistas por cada categoría deben integrar la asamblea de la Liga Profesional. La elección de estos futbolistas no parece difícil: serán los mismos que más se destaquen en la AFE. Por tanto, si se consigue tal pretensión, será la AFE, el sindicato de los futbolistas, el que intervenga en la patronal de los clubs, lo que posiblemente no interese ni a la propia Asociación.

Romá Cuyás y Daniel Romero tienen sus justificaciones para defender sus posturas: la Liga Profesional no es una competición sólo de clubs, sino que en ella también intervienen futbolistas y entrenadores. Los árbitros, que también intervienen en esa Liga, por ahora, quedan marginados y olvidados por parte de los representantes del Consejo Superior de Deportes, que, además, sólo ven aires democráticos, a su manera, en el reparto de los votos de la asamblea de la Liga Profesional.

Algunos de los miembros del Comité de Fútbol Profesional fueron claros en responder a los hombres del Consejo Superior de Deportes: «No estamos conformes con esos planteamientos». Las discrepancias pueden echar chispas y la falta de acuerdo echar por tierra algún que otro proyecto. Lo curioso de las pretensiones de los hombres del Consejo Superior de Deportes es que quieren conseguir aquello que ni siquiera han consultado con los propios interesados: los futbolistas y los entrenadores. Sería interesante conocer la opinión de éstos en torno a si quieren o no integrarse en la asamblea de la Liga Profesional.



Cuyás quiere más democracia para el deporte. Menos mal.

Escribe:
MANUEL C. CANOVAS



CRONICAS VILLANAS

TENIA que pasar... y pasó. El Valencia sigue fiel a su política de cambiar tres o cuatro veces de entrenador por temporada, política que le ha dado muy buenos resultados, o si no baste recordar cómo fueron cumpliéndose en la Liga pasada los ciclos hasta llegar al de Koldo Aguirre, de cuya mano, en el último partido se ganó al Real Madrid evitando así el descenso, tal y como estaba programado, en un partido que pasará a la historia del club che y del fútbol español en sí. ¡Anda que si aquel día llega a jugar la Quinta del Buitre!

Porque, ya que estamos metidos en el recuerdo de aquella inolvidable fecha, queda contrastada la seriedad de una escuadra, «la de siempre», con sus monstruos sagrados en juego, la que gusta, la que da una imagen de venerabilidad, la que lleva cinco años consecutivos fallando en cada momento clave, con la insolencia de estos muchachos que quieren hacer las cosas deprisa y corriendo, sin respetar a nadie, sin dejar que las verdes maduren, como Dios manda. Y aún hay quien dice que el éxito de Butragueño es el fracaso de la mayoría de clubs, sumidos en políticas calamitosas. Ganas de hablar... Sanchis, por ejemplo, necesita tiempo para fortalecer su condición física; a Pardeza le falta la picardía necesaria para moverse en Primera; Butragueño abusó de horizontalidad, ha de asimilar el fútbol vertical y punzante de sus predecesores y Martín Vázquez... Bueno, Martín Vázquez es otra cosa: le falta técnica. Por eso no se puede presionar a Di Stéfano. Las lesiones le han obligado a utilizar a estos chicos y si las cosas no salen como se esperaba, hay que tener paciencia.



El cese de Paquito estaba cantado. ¿Nos lo contará él en un libro...?

tocado vivir a un buen profesional como es Francisco García Gómez y recordemos con agrado cómo un adalid del fútbol, Jaime Meir, presentó en Barcelona un gran festival destinado a llevar la paz a todo el mundo. Es un hombre nacido en Rumania y que tiene hermanos y amigos en todo el mundo. Y millones también. Reunió a la prensa en un lujosísimo hotel barcelonés para hacer oficial la celebración de un match en la cumbre, con Caracas como escenario, el 27 de mayo. Barcelona-Maradona y Udinese/Zico, los equipos contratados y un fin: homenajear a Pelé y a través de la figura del legendario brasileño, a la paz mundial. El hombre le cortó la corbata a todos los dirigentes que tuvo delante, José Luis Núñez incluido, porque su filosofía es que los hombres del fútbol, con corbata atentan contra la pureza del deporte. Por eso celebró la rueda de prensa con un chándal y durante la misma lanzó al aire

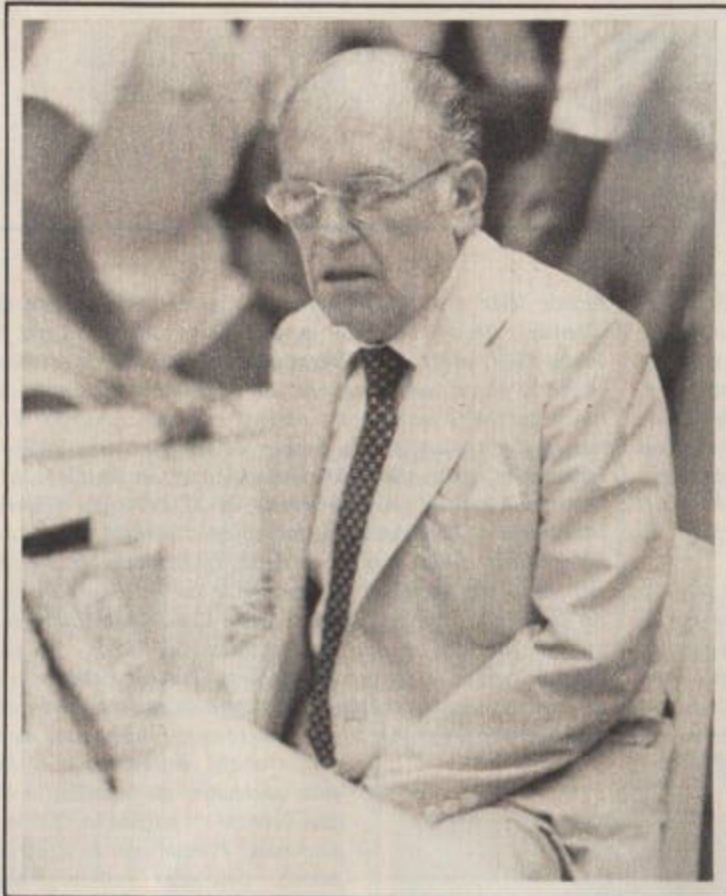
sus básicos principios: honestidad, trabajo, estimulación a los demás, ambición, no humillar a los demás, coraje y paciencia. Sobre todo paciencia. Porque con la doctrina expuesta, acumular millones requiere pero que muchísima paciencia.

COMO la que tienen (paciencia, claro), algunos jugadores de la plantilla del F.C. Barcelona hartos del ostracismo a que se ven sometidos, sobre todo teniendo en cuenta que el equipo no funciona muy bien. Cuando Menotti cambió el horario de entrenamientos, dejando el de la tarde para otro momento y volviendo al habitual de las mañanas a pleno sol, a uno de esos jugadores olvidados por el técnico argentino le comentó un colega: «Da gusto entrenar por la mañana, ¿eh?, a lo que le respondió el «crack»: «Aquí no da gusto entrenar ni por la mañana, ni por la tarde...». ¡Toma predisposición al trabajo! Y siguiendo con la paciencia, qué me dicen de la que debe tener Manolo Sarabia. Clemente no lo considera fijo en su equipo porque a veces «rompe la armonía del mismo» con su fútbol frío y superacadémico. ¿Y algunos de los que juegan qué rompen, Clemente, aparte de la pelota?

Pero bueno, ya hemos vuelto a temas conflictivos cuando habíamos dicho que no queríamos entrar en tristezas. Por eso vamos a acabar con una noticia que motiva la alegría, el buen talante, la predisposición a reencontrarse con el fútbol. Si la prensa del corazón ha tenido la enorme alegría de brindar a sus lectores el nacimiento del primer hijo de Isabel Pantoja y Paquirri (nuestra más sincera enhorabuena al genial torero y a la guapísima cantante), la prensa deportiva se vanagloria de ofrecerle al fútbol europeo el sílbato de Augusto Lamo Castiello, para arbitrar partidos de la Copa de Europa de Naciones. Queríamos acabar bien estas crónicas y la Providencia nos mandó esta noticia.

VOLVIENDO a coger el hilo del cese de Paquito, una cosa hay que dejar en claro, porque no todo va a ser críticas a gestiones, a nuestro entender erróneas. El Valencia le pagará puntualmente, cuando tenga dinero, claro, lo estipulado en contrato, desmintiendo así a quienes hicieron correr el rumor que la directiva blanca iba a seguir el ejemplo de un club peruano, el Alianza de Lima, cuyo presidente, Agustín Merino, pagó al entrenador cesado, Víctor «Pitín» Zagarra, una vieja gloria del fútbol incaico, con ... dos ataúdes. Claro que en este caso hay que comprender que el «presi» peruano es propietario de una empresa de pompas fúnebres. «No creo que Merino me haya preparado el terreno para el más allá», comentó aquel técnico jocosamente. Lo que habrá comentado en su casa Paquito, estos días, no lo sabemos pero lo imaginamos. ¿Dónde estarán quienes en el Bernabeu rociaron de incienso su patriarcal barba cuando Kempes marcó el gol de la victoria?

Pero no hablemos de momentos tristes, como el que le ha



Crisis en el Sevilla...

peraba del equipo, una vez que los jóvenes incorporados por el técnico de Coria del Río le han tomado el aire a la División de Honor. Sin embargo, la carencia de un auténtico hombre-gol la está acusando excesivamente y de ahí los apuros en las competiciones que ha disputado y disputa.

Donde la gestión presidencial de Montes Cabeza no ha sido positiva es en el apartado económico. La deuda del club se ha incrementado extraordinariamente desde que él tomó las riendas y hoy asciende a más de ochocientos millones de pesetas, cantidad reconocida por el propio Montes Cabeza, aunque la oposición asegura que el pasivo sevillista supera los mil millones.

Las dificultades económicas han influido en la plantilla. Por ejemplo, fueron aquéllas las que impidieron que el verano pasado fichara por el Sevilla un delantero de categoría internacional que solventara los problemas goleadores del once. El ariete argentino Ricardo Gareca era el hombre llamado a ocupar el puesto, pero las pretensiones —elevadas pretensiones— económicas del Boca Juniors y los números rojos sevillistas imposibilitaron que la operación cristalizara con la llegada del citado jugador al «Sánchez Pizjuán».

«Estoy muy cansado. Las cosas no están saliendo bien y un sector de aficionados ha llegado al insulto personal, por lo que he pensado que lo mejor es marcharme.» Con



CUANDO Eugenio Montes Cabeza acudió a la Ciudad Deportiva del Sevilla, en la mañana del martes día 7, para hablar con los jugadores y el entrenador de la plantilla sevillista e infundirles ánimos de cara al futuro del equipo en la Liga, tras el nuevo tropiezo sufrido el domingo anterior en el «Sánchez Pizjuán» frente al Mallorca, nadie podía pensar que, apenas doce horas después, en la reunión que aquella misma noche mantuvo la junta directiva del club, el presidente iba a presentar la dimisión.

Ni la mediocre e irregular marcha del conjunto blanco en la presente temporada; ni las críticas de la oposición a la gestión de los dirigentes; ni la bronca —insultos personales incluidos— que una parte importante del público le dedicó en el intermedio y a lo largo del segundo tiempo del encuentro en el cuadro balear; ni siquiera, en fin, la precaria situación económica de la entidad hacían prever un abandono tan repentino de quien durante más de once años ocupaba la presidencia. La clase dirigente futbolística española no acostumbra a reaccionar tan rápidamente y, mucho menos, de la manera que lo ha hecho Montes Cabeza.

Por regla general, cuando el equipo no consigue los resultados que de él se esperan y la afición empieza a hacerse oír con sus protestas, los hombres que temporalmente figuran al frente de los clubes toman el camino de en medio, el más fácil, y deciden cambiar de entrenador, aunque las broncas de socios y seguidores no se hayan dirigido al banquillo, sino al palco. Por una vez, en el Sevilla Fútbol Club —en el que se han dado todas estas circunstancias—, no se ha cumplido la tradición y la crisis deportiva,

...Y MONTES DEJO SU SILLA

económica y social de la entidad no ha costado el puesto al técnico. Montes Cabeza, haciendo gala del señorío que le caracteriza, no ha querido sacrificar inútilmente a Manolo Cardo para salvarle él.

EL FIN DE UNA ETAPA

Con la dimisión de Montes Cabeza se cierra una larga etapa de la historia sevillista, iniciada a finales de 1972, cuando sustituyó al también dimitido José Ramón Cisneros, precisamente uno de los principales hombres de la oposición actual. Nadie, ni siquiera el recordado Sánchez Pizjuán, ha permanecido tanto tiempo en el puesto.

Durante el mandato de Eugenio Montes, el Sevilla, en el apartado deportivo, ha seguido una trayectoria más que aceptable. Cuando se hizo cargo de la presidencia, el cuadro andaluz figuraba en Segunda División. Llegó incluso a disputar la promoción con el Linares para eludir el descenso a Tercera. En la temporada siguiente ascendió a Primera, categoría que ya no perdió y en la que ha realizado campañas estupendas, como las dos últimas, en las cuales el Sevilla logró clasificarse para disputar la Copa de la UEFA. Asimismo, la cantera ha dado frutos importantes, con jugadores muy cotizados en el ámbito futbolístico español. Precisamente la mediocre andadura del cuadro que prepara Manolo Cardo en la actual temporada resulta más incomprensible que nunca, pues es cuando más se es-

estas palabras explicó el presidente dimitido su decisión en la rueda de prensa convocada el miércoles de la semana pasada.

Por el bien del Sevilla quisiéramos equivocarnos, pero mucho nos tememos que con la dimisión de Eugenio Montes Cabeza no se va a solucionar la situación, tanto deportiva como económica. La crisis continúa. Con Montes han dicho adiós otros seis directivos, entre ellos los que ocupaban las vicepresidencias primera y segunda. En consecuencia, queda una directiva escasa en efectivos. Con Rafael Carrión Moreno, que ocupaba hasta ahora el cargo de vicepresidente tercero, quien queda como presidente, continúan Juan Silverio, Francisco Olid Castro, José Álvarez Vacas y Francisco Ramos.

LA OPOSICION NO DESCANSA

Las primeras palabras del nuevo presidente, que estará en el puesto, al menos de forma interina, hasta final de temporada, fecha en la que serán convocadas elecciones, fueron las habituales, los que pronuncian todos en estos casos. Algo así como que aceptaba hacerse cargo del club como un acto de servicio al mismo. Lo que no se entiende demasiado es que también manifestara que la mayor parte de sus esfuerzos irán encaminados a intentar reducir el déficit. Cabe preguntarse si ello quiere decir que la junta de Montes Cabeza, de la que él for-

maba parte, no pretendía lo mismo. De ser así, ¿por qué seguía dentro de la misma él? En fin, misterios del balompié español. Misterios que, en realidad, no lo son tanto, porque a nadie extraña que los nuevos —aunque Carrión Moreno no es realmente nuevo— hagan declaraciones similares a las del ya máximo mandatario sevillista.

Rafael Carrión Moreno es un joven industrial y financiero sevillano, hijo de un hombre que, al igual que Montes Cabeza, formó parte de la directiva de Ramón Sánchez Pizjuán en los años cincuenta. De no surgir problemas inesperados en lo que resta de temporada, todo hace pensar que Carrión Moreno será uno de los candidatos a las elecciones.

Pero la oposición, que ha conseguido la dimisión de Montes Cabeza, continúa trabajando de cara a los comicios. A los nombres de Felipe Rodríguez Melgarejo —concejal del grupo popular y presidente de las peñas sevillistas— y José Ramón Cisneros Palacios, sin duda los más duros críticos que ha tenido el dimitido en su periodo presidencial, de manera especial en los últimos años, se han sumado otros que, con aquéllos, podrían presentarse como candidatos: Carlos Díaz, un político poco conocido; Rafael Leña, notario sevillano; Manuel Álvarez, presidente de una peña, y Luis Cuevas, industrial.

Julián Gómez
Fotos: Miguel Moreno

PRESIDENTES SEVILLISTAS

NOMBRE	TIEMPO EN EL CARGO
José Luis Gallego	Del 14-IX-1905 al 3-XII-1908
José María Miró Trepats	Del 3-XII-1908 al 27-VI-1914
Enrique Balbólin de Horta	Del 27-VI-1914 al 23-V-1920
Jorge Graells Miró	Del 23-V-1920 al 13-V-1922
Carlos Piñar Pickman	Del 13-V-1922 al 16-V-1923
Manuel Blasco Garzón	Del 16-V-1923 al 14-VI-1925
Juan Domínguez Osborne	Del 14-VI-1925 al 16-II-1932
Ramón Sánchez Pizjuán y Muñoz	Del 16-II-1932 al 5-XII-1941
Jerónimo Domínguez y Pérez de Vargas	Del 5-XII-1941 al 5-V-1948
Ramón Sánchez Pizjuán y Muñoz	Del 5-V-1948 al 28-X-1956
Francisco Graziani Brazal	Del 28-X-1956 al 18-VII-1957
Ramón de Carranza y Gómez Pablo	Del 18-VII-1957 al 19-VIII-1961
Guillermo Moreno Ortega	Del 19-VIII-1961 al 23-VII-1963
Juan López Sánchez	Del 23-VII-1963 al 4-V-1966
Manuel Zafra Poyato	Del 4-V-1966 al 22-VIII-1968
José Ramón Cisneros Palacios	Del 22-VIII-1968 al 11-XII-1972
Eugenio Montes Cabeza	Del 11-XII-1972 al 7-II-1984
Rafael Carrión Moreno	Del 7-II-1984 al ?

100 Preguntas/100 Confesiones

SARABIA

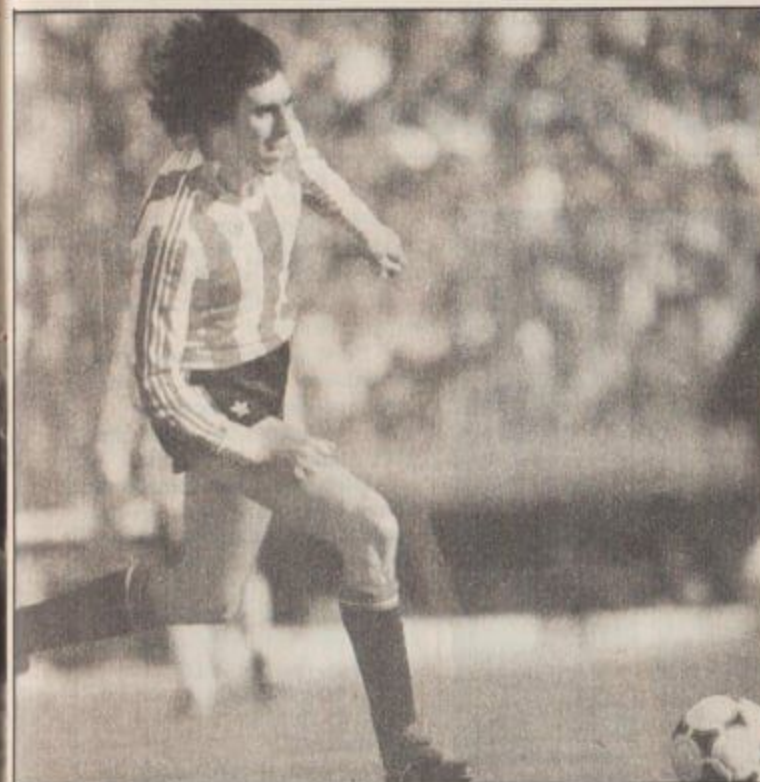
1. —Nombre y apellidos.
—Manuel Sarabia López.
2. —Fecha y lugar de nacimiento.
—El nueve de enero de 1957, en Gallarta (Vizcaya).
3. —Estado civil.
—Casado con María Begoña. Tengo dos hijos, un niño y una niña.
4. —¿Sufrió mucho en su infancia?
—No, ya que tuve la suerte de nacer en una familia bien.
5. —¿Cuál fue el primer sueldo que ganó en el fútbol?
—Fueron ocho mil pesetas que me dieron cuando estaba jugando en el Bilbao Athletic.
6. —¿Qué estudios tiene?
—Estudí hasta Bachiller superior. Luego, no continué porque no pude compaginar los estudios con el fútbol. Entrenaba en Lezama mañana y tarde y me costaba mucho después ponerme encima de un libro.
7. —¿Le costó un gran sacrificio llegar al Athletic de Bilbao?
—Me costó mucho llegar arriba y ahora me está costando otro tanto el mantenerme. Tuve y tengo que trabajar mucho para ganarme el puesto.
8. —¿A quién debe el triunfo?
—A mucha gente. A mi hermano que me orientó mucho en este deporte, ya que él también fue futbolista, a mis padres que continuamente me daban ánimos y a mi mujer que también me ayudó en los momentos duros.
9. —¿Su equipo está en desventaja con el resto de los clubs al no poder contar con dos extranjeros?
—Teóricamente, sí. Dése cuenta que el Athletic no sólo no ficha a jugadores extranjeros, sino tampoco a otros que

Lleva el nueve a la espalda, pero es un media punta que sabe buscar huecos y goles con facilidad. Posee una técnica endiablada y hace fácil lo difícil, aunque, a veces, se convierte en el jugador más discutido de la afición rojiblanca.

Hablamos, cómo no, de Manolo Sarabia, un «león», nacido y criado en la cantera del Athletic que llegó a la selección olímpica de manos de Santamaría y que ahora está en la «A», al ser llamado por Miguel Muñoz. Se dice de él que es un jugador frío, que carece de fuerza, pero lo cierto es que Sarabia sabe ofrecer espectáculo, al jugar al fútbol como los propios ángeles. Clemente cuenta con él y confía que sus goles puedan servir para ganar de nuevo el campeonato.

«Siento una rabia inmensa cada vez que estoy en el banquillo»

«Volveremos a ganar la Liga»



no pertenezcan al País Vasco. Pero, creo que estamos demostrando, que pese a esos handicaps, también se puede ser campeones.

10. —¿Quién ganará esta Liga?

—El Athletic de Bilbao. Esto lo tengo bien claro. No doy «chance» a ningún otro equipo.

11. —¿Clemente es el número uno?

—No se puede hablar de números unos. Clemente es una persona con las ideas bien claras, que trabaja con mucha ilusión en el club de sus amores.

12. —¿De qué otros entrenadores guarda un grato recuerdo?

—De todos, desde Gonzalo Beitia, hasta Clemente, pasando por Koldo Aguirre, Fernández Mora o Koldo Aguirre, que fue

quien me dio el salto al primer equipo.

13. —¿Qué pensó cuando a Goicoechea la prensa le tildaba de «asesino»?

—Que se estaba cometiendo con él una terrible injusticia. No había conceptos suficientes como para llamarle asesino. Fue una pasada, una barbaridad.

14. —¿El futuro del fútbol español está en la cantera?

—Sí, evidentemente, sí. En la actualidad, la mayoría de los equipos tienden a ella. Además, si nos fijamos bien, creo que se pueden contar con los dedos de las manos los jugadores extranjeros que han enseñado algo o han creado escuela.

15. —¿Qué siente cuando el técnico le sienta en el banquillo?

—Una inmensa rabia, ya que pienso que puedo jugar en el once titular y hasta creo que es el entrenador quien está equivocado por no alinearme.

16. —¿Cuál es el cáncer del fútbol?

—El hecho de que se juegue más para ganar que para ofrecer espectáculo. Se practica más un fútbol destructivo que constructivo.

17. —¿Sabe por qué le llaman «Cigüeña»?

—No lo sé, pero debe ser por las piernas tan largas que tengo o por la forma que tengo de correr.

18. —¿Es cierto que carece de fuerza para aguantar los noventa minutos?

—Esto es mentira. Llevo ocho años en el Athletic y tan sólo me han cambiado porque el partido ya estaba resuelto.

19. —¿Confía estar en la Eurocopa?

—Tengo muchas ilusiones puestas en esta competición. Pero lo que tengo bien claro, es que aún tengo que trabajar mucho en el Athletic para que el seleccionador se fije en mí.

20. —Miguel Muñoz o Santamaría.

—Conozco a los dos, ya que con Santamaría estuve tres veces con él en la selección Olímpica, pero sólo puedo enjuiciar a Muñoz porque con él he tenido más contactos. Miguel Muñoz es un técnico que comprende a los jugadores, que tiene las ideas muy claras y que trabaja con un bloque, que es lo más idóneo.

21. —¿Qué sintió cuando consiguió hacer un tanto a Malta?

—Recuerdo que cuando logré el gol, únicamente, tenía la obsesión de coger el balón para ponerlo en el centro del campo. Después, cuando el colegiado pitó el final, sentí una inmensa alegría.

22. —¿Le gustaría fichar por el Barça o el Madrid?

—En estos momentos sólo puedo asegurarle que me encuentro muy feliz en el Athletic, ya que me encuentro como en mi casa, con mi gente, con mis amigos, pero si un día llegara la oportunidad, tampoco la haría ascos.

23. —¿Quién es el bueno, el malo y el feo del fútbol español?

—El bueno es el jugador que trabaja honradamente, el feo, las normativas ya caducas y el malo lo es ese fútbol destructivo.

24. —¿Cree que hay equipos que han comprado o intentado comprar encuentros?

—No lo sé y aunque lo supiera tampoco podría afirmarlo por carecer de pruebas. De todas formas, creo que es muy difícil el llegar a comprar partidos. Lo que sí se ha dado es que, en ciertos encuentros, los dos equipos necesitarán el empate para permanecer en Primera División y ni unos ni otros hicieran algo para buscar el gol.

25. —¿La raza vasca es distinta?

—Sí, es distinta y no mejor ni peor. Todos los demás pueblos españoles son latinos y el país vasco no lo es.

26. —¿Sueña? ¿Con qué?

—Sueño mucho y unos, son

sueños buenos y otros, indeseables.

27. —¿Qué haría si le atracasen en la calle?

—Les daría todo lo que me pidieran.

28. —¿Ha visto alguna película porno?

—Sí. Todo se puede ver si después se sabe asimilar.

29. —¿Se atrevería a definirse políticamente?

—No tengo una definición política, pero sí es evidente que comulgo con las ideas de Euzkadi, con las del pueblo vasco. Claro, que me gustaría elegir o quedarme con lo mejor de cada partido político, pero eso es una utopía.

30. —¿Ve con buenos ojos que las parejas se besen en la calle?

—Si tienen necesidad, pues me parece muy bien.

31. —¿Va siempre en coche?

—Sí.

32. —¿Discute con los guardias urbanos?

—Si veo que cometen una injusticia, por supuesto. La verdad es que estoy en desacuerdo con ellos en su forma de dirigir el tráfico.

33. —¿Le gusta vestir bien?

—Me gusta vestir elegantemente.

34. —¿Sabe cómo podría arreglarse el paro?

—Es muy difícil. Si las personas entendidas no pueden frenarlo, imagínese yo. De veras, si estuviera en mis manos, me pondría ahora mismo a arreglarlo.

35. —¿Da limosnas?

—Sí.

36. —¿Qué hace cuando ve una mujer despampanante?

—Me gustan las mujeres bellas y no tengo ningún reparo en fijarme en ellas o hasta en girarme para seguir admirándola.

37. —¿Invitaría a una copa a un homosexual?

—Sí, por qué no. No tengo ningún reparo si se trata de un amigo o conocido. Ahora bien, siempre manteniendo las distancias.

38. —¿Se iría a bailar con un travesti?

—Pienso que no.

39. —¿Le han perseguido las mujeres de muchacho?

—No, ya que no fui un noviero. Tan sólo tuve un pequeño amor y a continuación conocí a la mujer que hoy es mi esposa.

40. —¿Solía meter mano en los cines?

—Siempre me he comportado como una persona normal.

«Clemente nos concentra sólo si los jugadores se lo pedimos»

100 Preguntas/100 Confesiones



41. —¿Qué haría con los envidiosos?

—Darles a conocer su defecto.

42. —¿Y con los violadores?

—Hacer algo con ellos para que no volvieran a cometer esos actos.

43. —¿Como en España no se vive en ningún otro sitio?

—¡Qué val! Hay otros lugares que se vive mucho mejor.

44. —¿Se cree una persona importante?

—Me creo una persona hasta cierto punto importante y sé que soy un poco espejo de cara a mucha gente.

45. —¿Ayuda a su mujer en las tareas domésticas?

—No todo lo que ella quisiera.

46. —¿Cuándo lloró por última vez?

—Soy muy sentimental y me

emociono mucho. Así que lloro muy a menudo.

47. —¿Se limpia sus propios zapatos?

—Algunas veces, pero no por norma.

48. —¿De qué color le gusta que sea la ropa interior de la mujer?

—Me da lo mismo. No tengo preferencias.

49. —¿Cuál fue el mejor consejo que le dieron?

—Cuando estaba en los juveniles y ya comenzaba a destacar, recuerdo que me dijeron que no me lo creyera y que siguiera trabajando más que nadie.

50. —¿Es cierto que Clemente les concentra cuando se lo piden ustedes?

—Así es.

51. —De Javier se ha escrito que era un fantasma. ¿Qué

piensa al respecto?

—Todo lo que le dice es para bien del equipo, así que ni viene a cuento lo de fantasma. Claro, que cada uno es libre de decir lo que le venga en gana.

52. —¿Por qué viste el nueve, sino es un ariete auténtico?

—Porque el entrenador lo cree conveniente.

53. —¿Le fastidian que los colegiados directa o indirectamente se equivoquen?

—Me fastidia muchísimo. Creo que los colegiados deberían ser profesionales.

54. —¿Usted cree que siempre ayudan a los clubs más poderosos?

—No, pienso, que no. Lo que ocurre, es que, a veces, se dejan influenciar por el público.

55. —¿Hay muchos payasos en este deporte?

—En el ambiente que yo vivo no conozco a ninguno. La mayoría son gente coherente.

56. —Digame los cinco mejores jugadores de España.

—Diría cinco del Athletic de Bilbao, ya que hay mucha igualdad con el resto de jugadores de los otros equipos.

57. —¿Y extranjeros?

—Maradona es el número uno y después están Sócrates, Falcao y Rummenigge.

58. —¿La afición vasca entiende de fútbol?

—Bastante.

59. —¿Es partidario de las primas a terceros?

—Sí, siempre que se ofrezcan por ganar.

60. —¿Le han dado muchas patadas?

—Por desgracia, sí.

61. —¿En qué país se practica el mejor fútbol?

—En Brasil. Ahí, si que todos los partidos ofrecen espectáculo.

62. —¿Qué taco suele decir con más frecuencia?

—No tengo por costumbre decir alguno.

63. —¿Cambiaría algo de este fútbol español?

—Sus estructuras, que ya están anticuadas, intentaría también que hubiera menos violencia y que los delanteros tuviesen la posibilidad de crear un fútbol más espectáculo. Pero para ello tendrían que ser los

colegiados quienes más se fijaran en los defensas.

64. —¿Cuando hace un gol en qué piensa?

—En el equipo y, máxime, cuando ese tanto puede significar la victoria.

65. —¿Cuál es su mayor virtud como futbolista?

—Soy un jugador que le gusta jugar ofensivamente y dar espectáculo para que el público la goce.

66. —¿Y su defecto?

—Tengo mucho, que procuro mejorar día a día.

67. —¿Sí a Pablo Porta.

—Sí, pues es un hombre que está ahí porque nadie le ha regalado nada. Y a las pruebas me puedo remitir. La gente que le rodea asegura que es el mejor.

68. —¿Se deberían hacer más campos para la práctica del fútbol?

—Eso es evidente. Se necesitan más campos y más instalaciones para que los niños no tengan que jugar en las calles.

69. —¿Duñabeitia o Aurteneche?

—Me quedo con los dos.

70. —¿Se le puede comparar a Maradona con Pelé o Di Stéfano?

—No lo puedo asegurar, pues a Pelé no le he visto jugar y Di Stéfano le vi actuar en los terrenos de juego cuando ya estaba a punto de retirarse.

71. —¿Le gustaría que su hijo siguiera sus mismos pasos?

—Me haría muy feliz, pero no pienso forzarle.

72. —¿Por qué les concentra Clemente después de los partidos?

—Porque piensa que es más importante de cara a la recuperación de los jugadores.

73. —¿El Athletic está atravesando un bache?

—No hombre, no. Lo que ocurre es que alguna vez teníamos que perder algún encuentro. Estábamos mal acostumbrados al ganarlo todo.

74. —¿Le pagan en el Athletic lo que vale?

—Todos pensamos que valemos más y por tanto, siempre, queremos cobrar más.

75. —¿Tiene cosquillas?

—¿Dónde?

—Sí, en bastantes sitios, pero las aguanto bien.

76. —¿A quién mandaría al infierno?

—A nadie. Pienso que Dios es tan grande, bueno y generoso que no le creo capaz de haber creado el infierno.

77. —¿Sabe contar chistes?

—Depende del momento. Cuando tengo el día soy bastante gracioso. De todas formas puedo asegurarle que no soy un especialista en chistes.

78. —¿Ha sido infiel con su mujer?

—No.

79. —¿Ve la televisión? ¿Le gusta?

—Tan sólo veo algunos informativos y los programas infantiles. La mayoría de los días pongo el video.

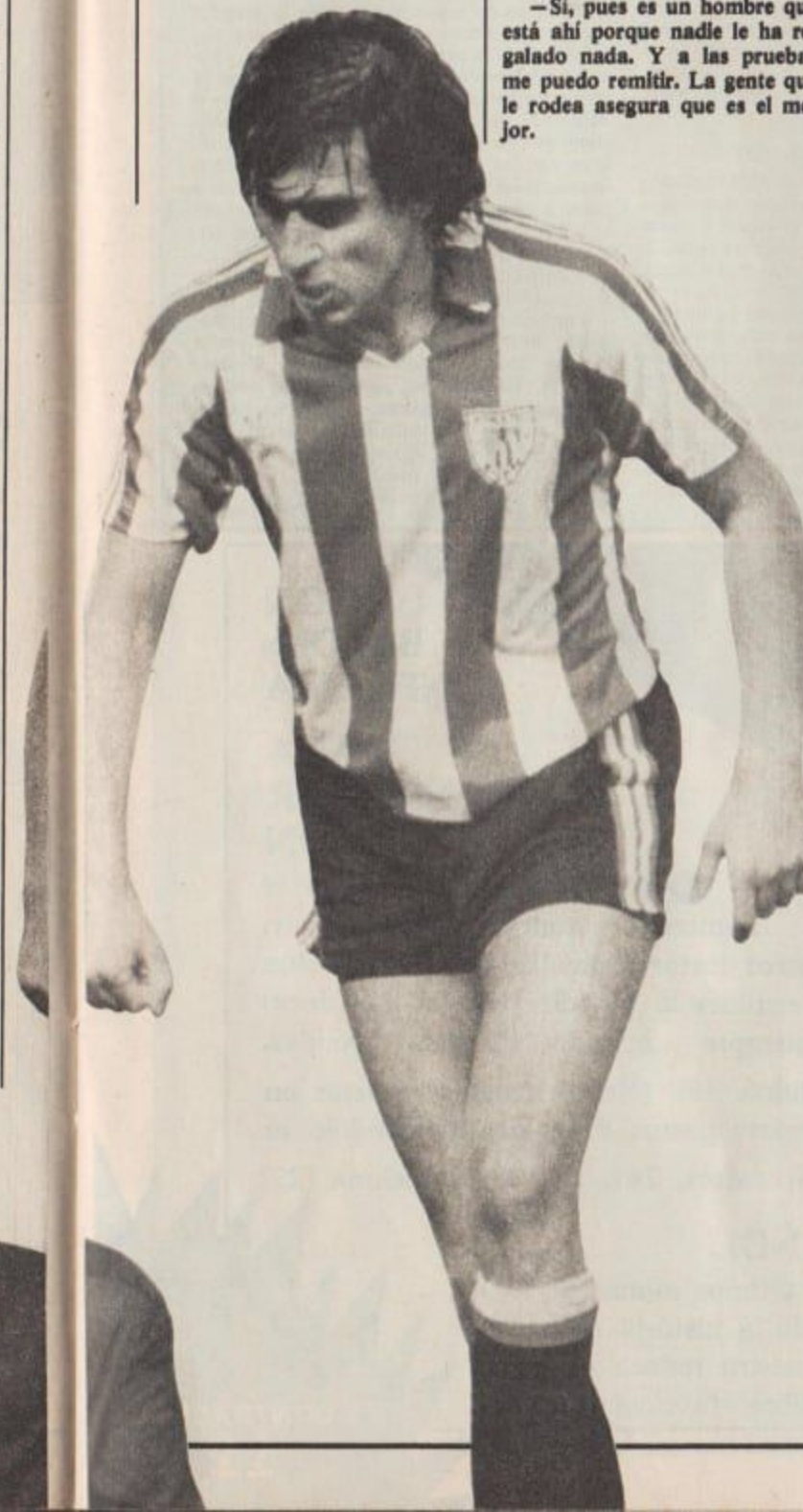
80. —¿Cuál es el último libro que ha leído?

—No me acuerdo del título, pero era un libro que trataba de médicos y de drogas.

81. —¿Vive como un burgués?

—Se puede decir que sí. No me sobra nada, pero tampoco me falta.

«Vivo, más o menos, como un burgués»



82. —¿Cuánto dinero se gasta en ropa?

—Lo justo.

83. —¿Y en diarios?

—Tengo por costumbre comprarme uno al día.

84. —¿El amor a oscuras o con luz?

—Depende de los momentos.

85. —¿Legalizaría el porro?

—Habría que hacer un estudio para saber si no llega a ser perjudicial.

86. —¿Qué haría si estuviera a solas con Bo Derek?

—No sabría cómo actuar, pues me encontraría muy violento.

87. —¿Y qué haría si encontrara a su mujer con otro?

—Me llevaría una gran sorpresa, pero trataría de aclarar la situación y ver si podría haber arreglo.

88. —¿Hace quinielas?

—Ahora nunca, pero de chaval, sí. Y entonces era muy malo, pues recuerdo que tuve cero resultados en dos ocasiones.

89. —¿Dice piropos?

—Sí, pues me gusta alabar las cosas bonitas y bellas.

90. —¿Recuerda cuál fue su primer juguete?

—Un balón.

91. —¿Sabe lo que quería ser de pequeño?

—Sí. Desde siempre, deseé ser futbolista.

92. —¿Tiene algo postizo?

—Gracias a Dios, no.

93. —¿Se mira con frecuencia al espejo?

—Las veces necesarias.

94. —¿Duerme con pijama?

—Sí.

95. —¿Quién es su mejor amigo?

—Mi mujer, ya que es la única persona con la que trato todos los problemas.

96. —¿Sabe si tiene muchos enemigos?

—Pienso que no puedo tenerlos, al no haber hecho ningún mal a nadie.

97. —¿Cómo le gustaría morir?

—Sin que sufriera nadie de mi familia.

98. —¿Qué pondría en su epitafio?

—Quisiera que se me recordara como una persona que fue amigo de todos.

99. —¿Cuántas mentiras me ha contado?

—Ninguna.

100. —Desearía añadir alguna cosa más.

—Ofrecer un recuerdo a todas las personas que hacen el bien.

JOSE LUIS CARAZO

objetivo indiscreto

Metgod deja el Madrid

Fuentes del Real Madrid nos han asegurado que ya puede darse por hecho la confirmación de que Johnny Metgod no seguirá la temporada que viene en el equipo blanco y es por esta circunstancia que la directiva madridista ya tiene preparada una serie de alternativas para encontrar el repuesto adecuado. «Se está buscando otro extranjero, pero, tengo por seguro que no será Litbarski.» Y razones poderosas tiene este dirigente merengue, pues horas después un intermediario nos comentaba en *petit comité*: «El Real Madrid se interesa por un extranjero, pero se a ciencia cierta que éste tiene que ser o bien alemán o bien inglés. No quiere ni ver en pintura a ningún sudamericano. Y esto se lo puedo asegurar».

La plantilla del Barça, dividida

Menotti no tiene confianza en toda la plantilla azulgrana. Es más que evidente que el técnico argentino sólo comulga con unos cuantos y que al resto lo tiene relegados a un segundísimo plano, hasta el punto que apenas si cruza algunas palabras con ellos. Por esto, no es de extrañar que parte de los suplentes ya no sólo despotriquen contra su entrenador, sino que estén deseosos de fichar la próxima temporada por otro club. Así, Manolo asegura: «Estoy empezando a cansarme de esta situación. La verdad, es que este entrenador desmoraliza a cualquiera. Menotti sólo habla con los que juegan y deseo que pronto llegue otro técnico para ver si con él tengo un puesto, pues si no lo mejor es hacer ya las maletas».

También «Pichi» Alonso está cansado. «Ya no sé lo que debo hacer para ir concentrado. Ni para el partido a disputar contra el Hércules me llamó. Tendré que buscar un traspaso.» Y así no pararíamos. Otros ejemplos son los de Morán, Gerardo, Olmo, Clos, Moratalla... Todos coinciden en lo mismo.

Cambios en el Zaragoza

La próxima temporada, el Zaragoza se quedará en cuadro. Eso lo sabe Leo Beenhakker, el técnico maño, y, por ello, ya ha anunciado el deseo de no seguir al frente de la plantilla zaragocista. Pero eso no es todo, según nos comentaba una persona allegada al club. «Ante los agobios económicos, la directiva tiene en mente realizar dos traspasos que podrían ser el de Barbas, Señor o Amarilla. El primero suena como posible sucesor de Schuster en el Barcelona, entidad que ya ha pedido precio por el internacional argentino y el otro también iría a parar a otro club de campanillas.» Pero también hay que subrayar que Valdano, que termina contrato el próximo treinta de junio, causará baja en el Zaragoza, con lo que este club se quedaría sin ninguna de sus figuras.

También nos comentaron la lista de entrenadores que tiene el Zaragoza en cartera para suplir al holandés. «Está iniciada con Eusebio Ríos y Vicente Miera, pero también está en cartera el técnico argentino Sapporiti.» Sapporiti fue uno de los ayudantes de Menotti en el pasado Mundial'82. Anteriormente entrenó a varios equipos de su país, como el Talleres de Córdoba y el Argentinos Juniors.

El Duende

El Ayuntamiento de Gijón contra José María García

Los últimos varapalos que «SuperGarcía» está dando a través de las ondas de «Antena-3», tanto al ministro Solana como al presidente del Sporting, Vega Arango, ha motivado que la Comisión de Cultura del Ayuntamiento de Gijón esté buscando otra persona que dé el pregón de los próximos carnavales que tendrán lugar en dicha ciudad minera. De esto nos enteramos cuando acudimos a presenciar el Sporting-Barça. Nos lo diría una persona muy allegada al Ayuntamiento. «La Comisión de Cultura tenía apalabrado ya con José María García que fuera él quien diera el pregón de las fiestas que se celebrarán en Gijón, pero ante los ataques frontales que está dando al ministro de Cultura, así como al presidente del Sporting ya está haciendo gestiones para que sea otra persona la que sustituya a García. Se habla que podría ser Camilo José Cela.» Que conste que es el concejal de la Comisión de Cultura quien es el que más está promoviendo este cambio.

LA REVISTA
don balon
INFORMA

«DON
BALON»
INFORMA

PARA
CONSEGUIR
EL BALON

● Hemos ampliado a doce el número de contraseñas a publicar. Nuestros lectores pueden obtener el balón anunciado, remitiendo 10 (diez) de las 12 (doce) publicadas, siempre y cuando NO sean repetidas.

● Asimismo deben incluirse 180 (ciento ochenta) pesetas en sellos de correos como gastos de envío mandándolo a:

DON BALON (Para conseguir Balón) Rocafort, 241, 5.º, 3.ª Barcelona (29)

HISTORIA DEL FUTBOL ESPAÑOL

Para los lectores que no hubieran conseguido los dos últimos números en los que se publican los dos primeros fascículos de la historia del fútbol español, pueden solicitarlos por correo a nuestra redacción, indicando en el sobre «fascículos».

CONTRASEÑA

11

El hotel bilbaíno PARA EL HOMBRE DE NEGOCIOS

Grand Hotel R.
ERCILLA



Grand Hotel R. ERCILLA

con 8 salones de congresos

Además... traducción simultánea a 4 idiomas

- Salones para banquetes, bodas y cocktails ● Equipo de intérpretes, secretarías
- Servicio de Telex ● Peluquería, sauna, tiendas.

- 12 PLANTAS ● 118 habitaciones individuales ● 232 habitaciones dobles
- Aire acondicionado en todas ellas ● 4 canales de música (Hilo musical) y TV.



RESTAURANTE
BERMEO
Cocina Española
e internacional.



Cafetería **ERCILLA**
Platos combinados.
Servicio especial para desayunos



Bar Grill
Con especialistas en
la coctelería internacional.



GARAJE
Para unos 250 coches.



DISCOTECA
ercilla

Grand Hotel R. ERCILLA Telfs. 4438800-4438900-4439600-C/ Ercilla, 37-39-Bilbao

EN las últimas fechas, Bernd Schuster ha puesto de manifiesto que tiene problemas en el Fútbol

Club Barcelona. El internacional alemán ha dicho también que lo mejor que podría pasarle es marcharse. En la prensa de su país ha manifestado que le gustaría regresar al Köln, equipo del que procedía cuando el Barça se hizo con sus servicios. En el encuentro que los azulgrana disputaron con el Murcia, el domingo 5, el germano consiguió los dos goles barcelonistas y fue el mejor elemento del cuadro de César Luis Menotti. La afición *culé* estuvo a su lado y le apoyó incondicionalmente a lo largo del choque. Era, aquella, una buena ocasión para zanjar definitivamente la difícil situación club-jugador. No obstante, al término de la confrontación, Schuster comentó que «lo de hoy no cambia nada».

Schuster renovó hace pocos meses —a principios de la presente temporada— por cinco años. Sin embargo, no parece que el centrocampista teutón vaya a permanecer todo este tiempo bajo la disciplina de los del *Camp Nou*. En consecuencia, el Barcelona busca sustitutos. Los hombres que aparecen como principales candidatos a cubrir la vacante que dejaría Schuster son el brasileño Falcao y el argentino Barbas, en la Roma y el Zaragoza, respectivamente, en la actualidad.

De los dos, el nombre que más ha sonado es el del primero, citándose al otro acaso por su nacionalidad, la misma de Maradona y Menotti, con quienes tiene amistad. Falcao parece ser, pues, la principal alternativa a Schuster.

En un país donde los



FALCAO, ALTERNATIVA A SCHUSTER

buenos futbolistas abundan, decir que Falcao es uno de los mejores jugadores brasileños del momento es suficientemente indicativo de su calidad y categoría balompédica. El hoy romanista fue uno de los integrantes del excepcional centro del campo que presentó Brasil en el último Campeonato del Mundo. Sus compañeros de línea eran Sócrates y Toninho Cerezo (éste, también en la Roma desde el pasado verano). En gran medida, el fantástico juego desplegado por el seleccionado *canarinho* en el M'82 tuvo en ellos a los principales artífices.

Pero Falcao no ha dado muestras de sus condiciones únicamente cuando ha vestido los colores de su selección. Muy al contrario, cualquiera que sea la camiseta que luzca, el juego de Falcao destaca sobremedida en todos los campos. Además de Brasil, Internacional de Porto Alegre, antes, y Roma, ahora, tienen constancia de su sapiencia futbolística porque se han beneficiado de ella. Es un fuera de serie (*fuoriclasse*, que dicen los italianos).

Aunque la posibilidad de que fiche por el Barcelona fue desmentida poco después de que diversos medios de comunicación recogieran la noticia, tanto por la entidad catalana como por el propio Falcao, la misma existe. El desmentido de los directivos del Barcelona no merece excesivo crédito, pues no sería la primera vez que niegan una información que más tarde se confirma. Basta recordar, a modo de ejemplo, el rotundo mentís de Josep Lluís Núñez y los suyos cuando se publicaron las negociaciones con Menotti y el acuerdo al que ambas partes había llegado, todo ello horas después de haber estado con Udo

► Lattek para tranquilizarle y asegurarle que su *cabeza* no corría peligro. Sólo unas jornadas después, el técnico alemán era destituido y el argentino cogía las riendas del equipo. Y como ésta, otras muchas.

Por lo que se refiere al desmentido de Falcao, DON BALON tiene constancia de que el internacional brasileiro comentó *off the record* a periodistas compatriotas suyos —la Roma viajó a Brasil en la primera semana de febrero, aprovechando el parón del *Calcio*— que su intención es abandonar el club transalpino y firmar por el Barcelona.

Por otra parte, Jorge Cyterszpiller, a finales de enero, contactó con Falcao para hacerle participe del interés barcelonista y, al propio tiempo, conocer sus intenciones.

EN JUNIO, LIBRE

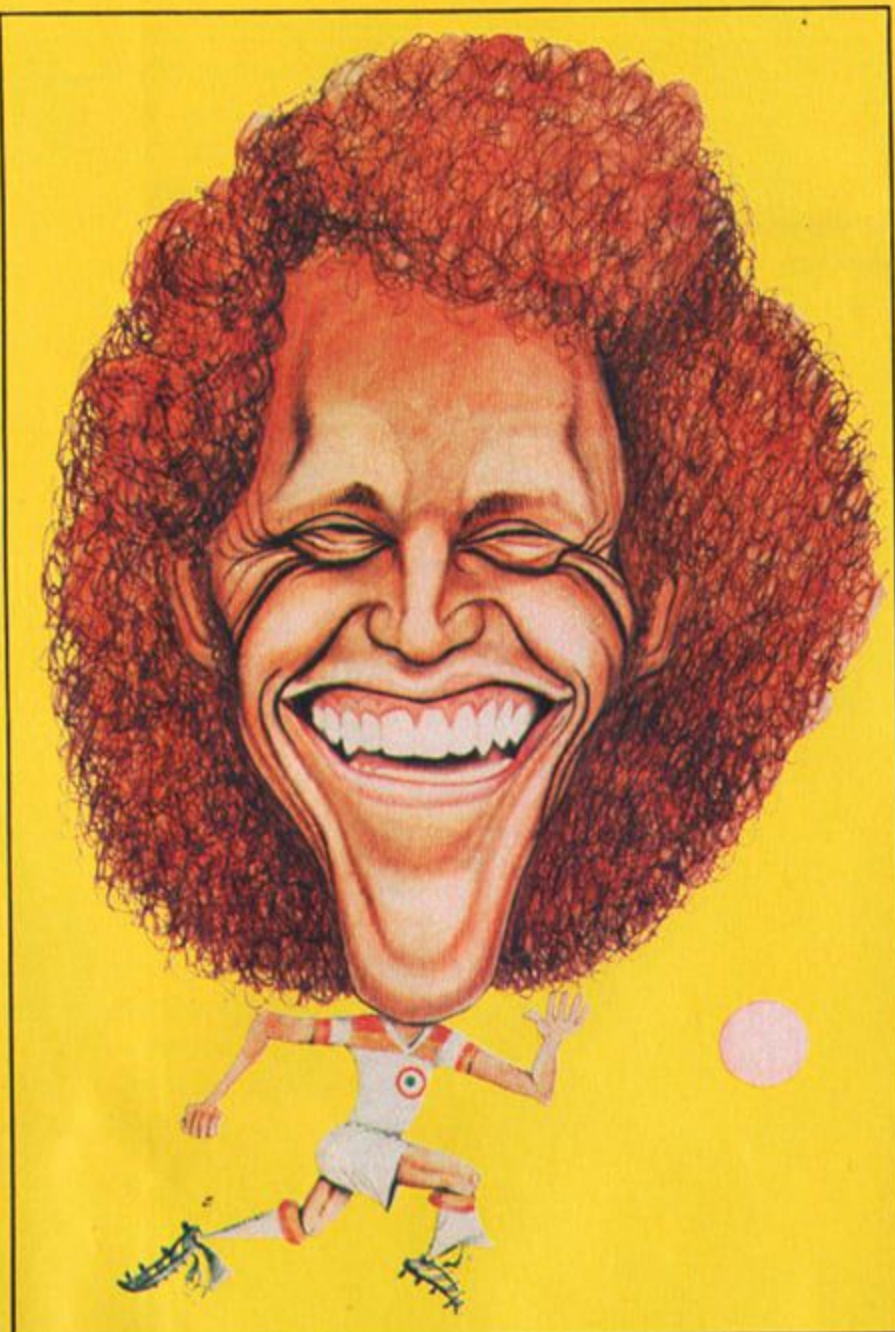
La edad del jugador es uno de los principales obstáculos que pueden existir para el fichaje de Falcao por el Barcelona. Nacido en Xanxere (Río Grande do Sul), el 16 de octubre de 1953, Falcao va camino de los treinta y un años. Quizá sea esto lo que más retraiga a los dirigentes y técnicos barcelonistas. En principio, no sería una buena operación desprenderse de Schuster, que el pasado diciembre cumplió los veinticuatro, y sustituirle por aquél.

En el lado positivo está el hecho de que para adquirir los servicios de Falcao el Barcelona no tendría que desembolsar cantidad alguna en concepto de traspaso, toda vez que el jugador termina el próximo mes de junio su compromiso con la Roma.

Paulo Roberto Falcao, que posee una magnífica planta —1,83 metros y 71 kilos—, lleva, con la presente, cuatro temporadas



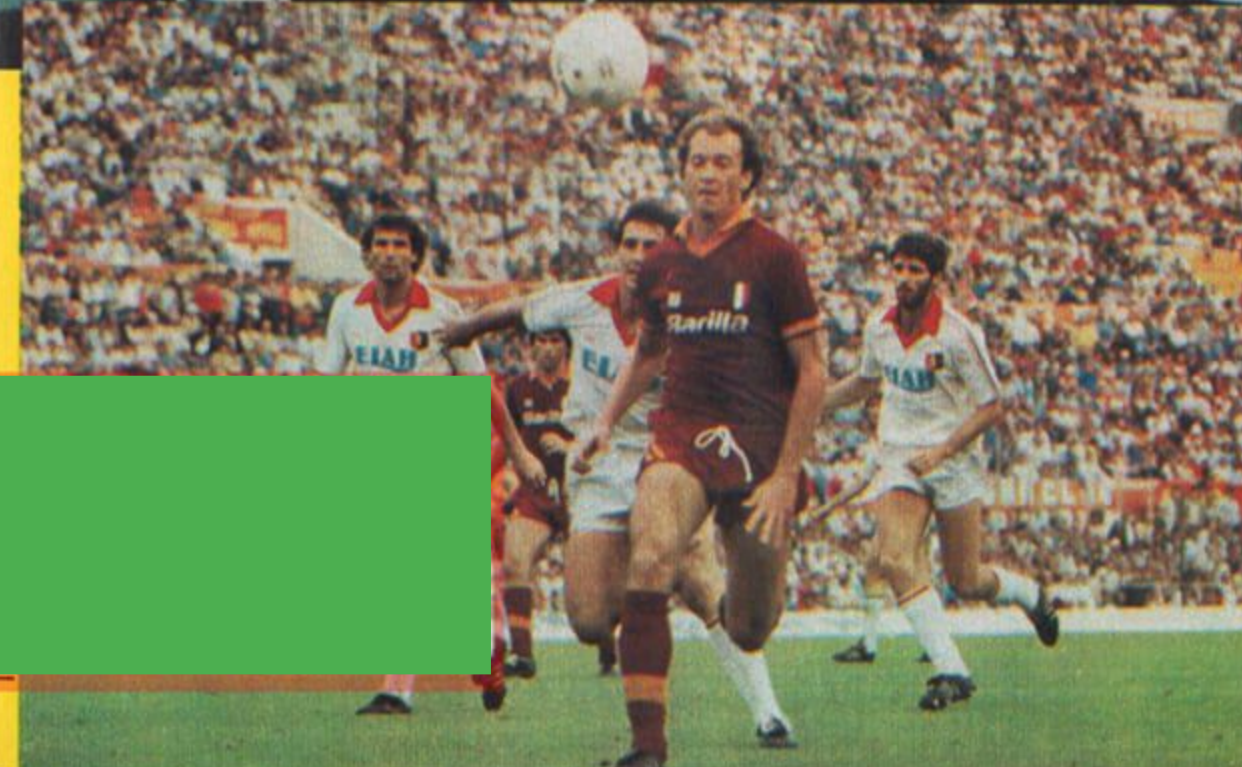
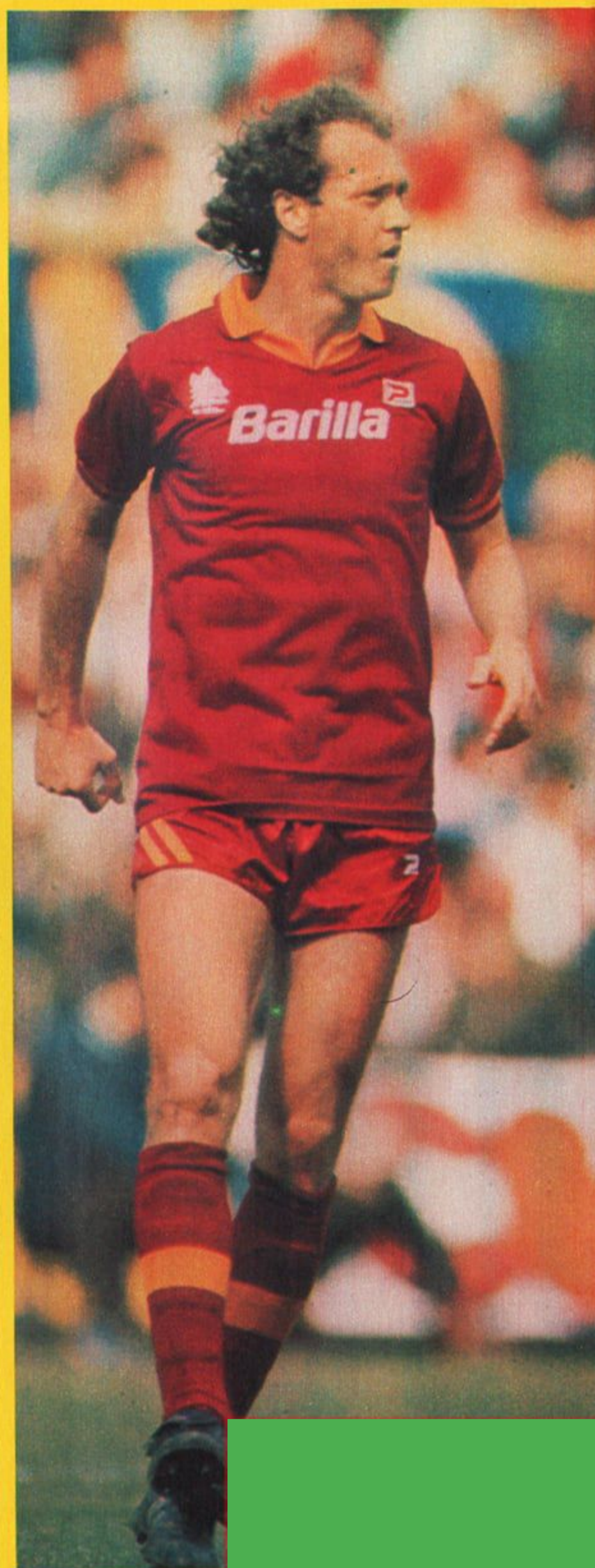
Foto: MORENO



en la entidad de la Ciudad Eterna. El verano pasado estuvo a punto de concluir su etapa romanista. En realidad, en más de una ocasión se dio por resuelto el caso por falta de acuerdo. Las negociaciones fueron tremendamente duras y difíciles. El jugador, representado por el abogado Cristófolo Colombo, solicitaba una cifra que los mandatarios romanos consideraban prohibitiva. Falcao jugó fuerte, ya que había llevado al equipo a la consecución del *scudetto*, título que no lograba la Roma desde 1942 y, por otro lado, no ocultaba la importante oferta que tenía del Inter de Milán. Como decimos, en varias oportunidades se rompieron las conversaciones. Finalmente, llegaron a un entendimiento para renovar el contrato por una campaña más. Co-

lombo consiguió que Dino Viola, presidente de la *squadra*, aceptara todas las condiciones solicitadas por Falcao. Desde entonces, éste es, después de su compatriota Zico, el futbolista extranjero que mejores condiciones económicas disfruta en Italia.

La Roma, según hemos podido saber, pretende renovar a Falcao por dos años más, pero él no parece dispuesto a seguir. Circunstancias ajenas a lo estrictamente deportivo hacen que desee un cambio de aires, si bien cuenta con la opinión en contra de su madre, que vive con él y que no quiere abandonar la ciudad. Como se recordará, recientemente salió a la luz pública el romance entre Falcao y María Flavia Frontoni, una espléndida rubia de veintinueve años, casada con un comerciante



romano. Al conocerse públicamente estas relaciones, el futbolista ha tenido ciertos problemas. De ahí que prefiera dejar Roma.

Antes de actuar en las filas de la Roma, Falcao figuró, desde 1965, en el Internacional de Porto Alegre. Quince años permaneció en dicho conjunto, con el que se proclamó campeón de Brasil una vez. Su buen hacer en los terrenos de juego le valió ser considerado en dos ocasiones, en 1978 y 1979, el mejor jugador brasileño, premio que está al alcance de muy pocos.

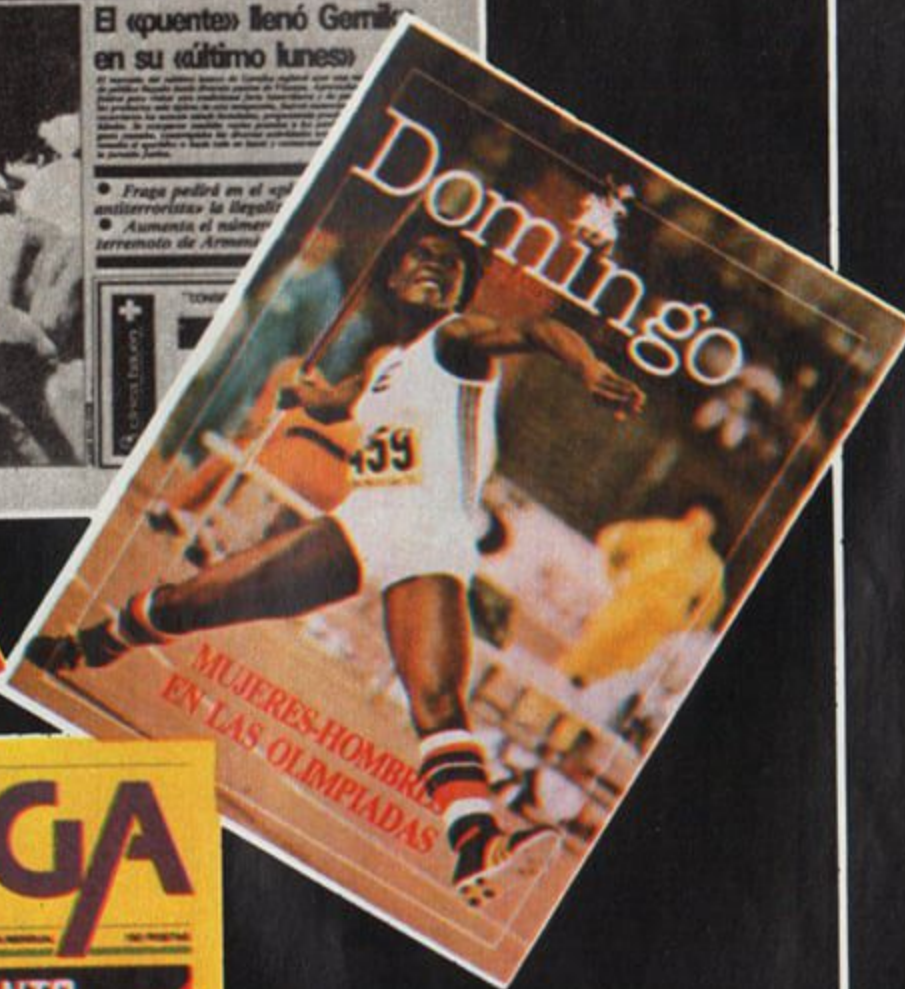
Cuando en Italia se abrieron las fronteras, en 1980, la Roma consiguió que el Internacional accediera al traspaso. Una gran cantidad de millones convenció a los de Porto Alegre para desprenderse de su más cualificado elemento. El debut oficial con su nueva camiseta se produjo el 14 de septiembre, en Como, frente al cuadro local y en choque correspondiente a la Liga. La presentación fue victoriosa para los de la capital, que vencieron por 0-1. Su rendimiento no se hizo esperar y en esa misma campaña (1980-81), la Roma ganaba la Copa, primero de los dos títulos alcanzados desde que Falcao está en sus filas.

Como ganador del *Scudetto*, la Roma participa en la Copa de Europa. En la primera ronda se deshizo del Göteborg, ex campeón de la UEFA. En octavos de final apeó al CSKA Sofia, tras vencer a domicilio, 0-1, con tanto del propio Falcao. En cuartos de final se las verá con el Dynamo Berlín.

No cabe duda de que su palmarés, sin ser deslumbrante, es destacado. No hay que olvidar que ni en Brasil ni en Italia ha estado en equipos grandes.

Julián Gómez

DEIA



BILBAO:
Ibarsusi, 3. Telf.: (94) 412 02 11.
SAN SEBASTIAN:
Carlos I, 3. Telf.: (943) 46 51 01.
PAMPLONA:
Estafeta, 57-2.º Telfs.: (948) 22 71 04.
VITORIA:
Postas, 38-1.º Telf.: (945) 27 16 00.
DELEGACIONES:
MADRID: Elvira Aznar.
C/ Colombia, 61. Telf.: 250 47 90.
BARCELONA: María José Pérez.
C/ Europa, 170-1.º-4.º Telf. 230 85 43.



COCINAMOS CON AMOR Y SABIDURIA



Restaurante

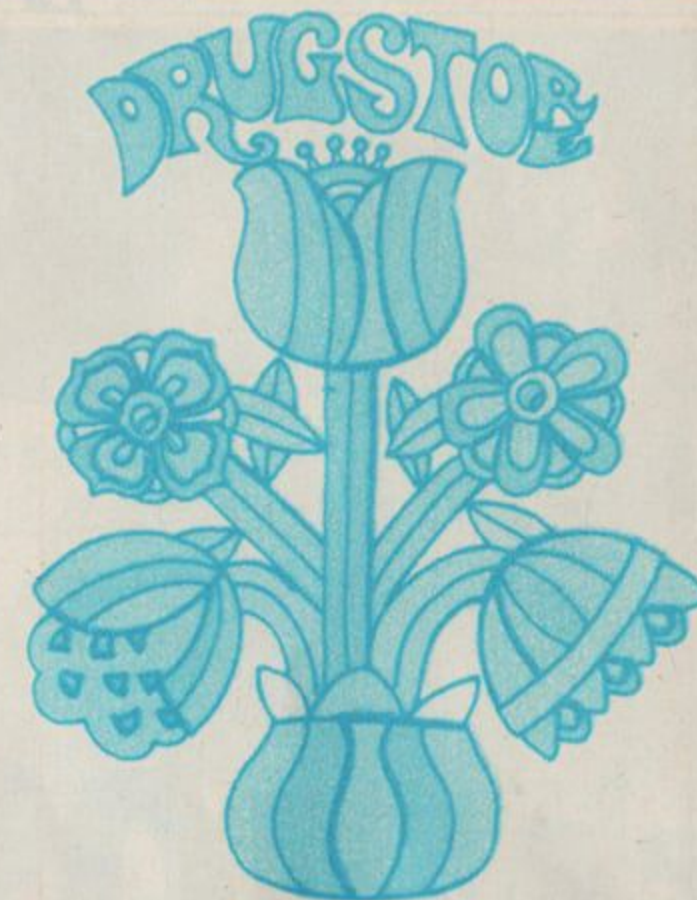
ARIATZA

(Miguel Ezcurra)

Somera, 1 - Casco Viejo

BILBAO

Teléfono (94) 415 96 74



Telesforo Aranzadi, 4
Cafetería Tel.443 70 52
Restaurante Tel.443 5017
BILBAO-8



ESPECIALIDADES:
PLATOS TIPICOS DEL PAIS
Y COCINA VASCA

RESTAURANTE
txabolt
ARTEBAKAKA

CARRETERA BILBAO - MUNGUIA, s/n.
DERIO - BILBAO
Teléfono (94) 453 00 37

TIPICA COCINA VASCA Y NUEVA COCINA



Restaurante

GOTERA

Lda. Poza, 46 - Teléfono (94) 441 64 83
BILBAO



BAR RESTAURANTE

CASCO VIEJO

LUIS BARRIO

¡SABOREAR EL BUEN JAMON!

Barrencalle Barrera, 16
BILBAO
Teléfono (94) 415 01 23



CARLOS CARDÚS: NACER PILOTO

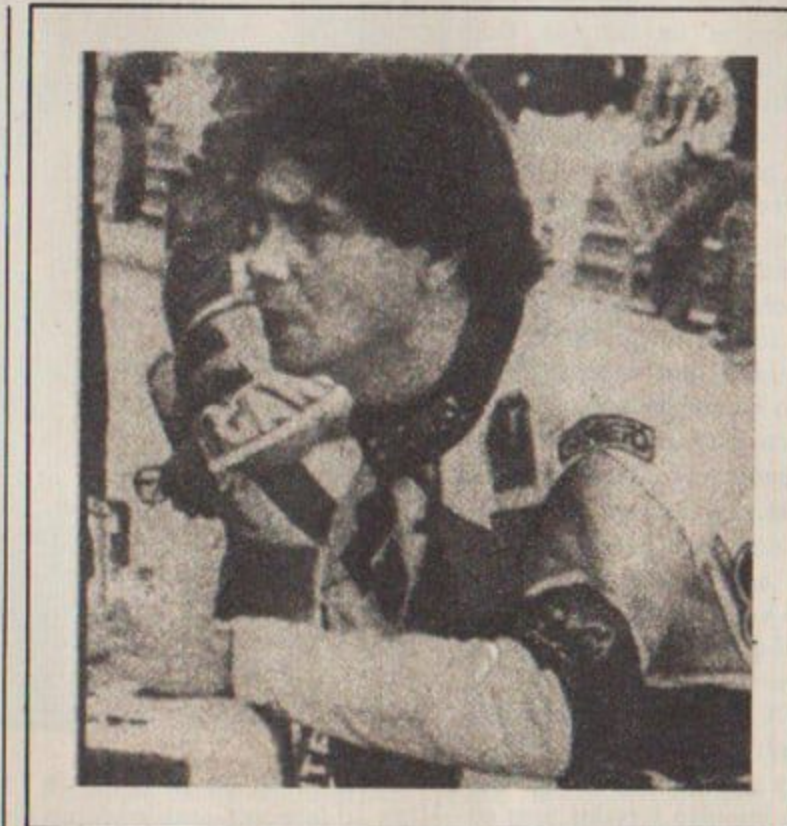
RESULTA curioso observar la evolución del deporte de la moto en este país, sobre todo de las carreras de velocidad, en unos pocos años. Recuerdo lo difícil que era ver una moto con las llantas de aleación en

● Cuando se vio con las piernas rotas, después de una caída a 200 km/h pensó «Carlos, aquí se gana con la cabeza»

● Agresivo, impulsivo, se autocalifica como un chico bastante rebelde

1975 o 1976; o lo extraño que resultaba una moto con colín. ¡Cómo han cambiado las cosas! Por aquel entonces las únicas motos de turismo que corrían por las carreteras españolas eran las Impala, las Metralla, alguna Ossa, las «Júnior» y las pocas todoterreno transformadas. Pero resultó que, absurdamente, la moto racional, la moto lógica cedió el paso a un concepto distinto de motocicleta. Han sido, a partir de entonces, requisitos indispensables para la buena acogida del producto en el mercado, frenos de disco, llantas de aleación, colines, refrigeraciones líquidas, botones y chivatos por todos lados y un largo etcétera. Hemos llegado de esta manera a un punto crítico en el mercado y el deporte de la moto, de difícil solución. Las motos tienen que ser, no ya parecidas, sino casi idénticas a las de los pilotos para poder venderse. Ridículo. Se han confundido ideas. Será necesario, pese a quien pese, volver por nuestros pasos hacia la moto racional.

Por aquella época, digo, imperaban las motos fuercarretera, con neumáticos de tacos y suspensiones de largo recorrido. No sería hasta la aparición de la «Crono» y



la «Streaker» cuando la velocidad española empezó a adquirir cierto colorido. Con la puesta en escena del Critérium, organizado por la revista «SOLO-MOTO», la cosa subió de tono. Los aficionados a esta especialidad empezamos a pensar en un serio retorno del interés hacia el asfalto.

Surgió de todo aquello una nueva generación de pilotos que hoy elevan el nivel de la velocidad nacional aquí y en los circuitos del mundo.

Dos de ellos han sido, por sus resultados y trayectorias, los más significativos: Carlos Cardús y Sito Pons. Cardús quizá de una forma más innata que Pons ha sido el reflejo de una juventud que hubiera querido ser y no fue. El piloto de Tiana, después de carreras, accidentes y premios, llegó al filo del 83 siendo campeón de Europa y de España y habiendo participado asiduamente en los mundiales, donde además de un 9.º en el G.P. de España, se

quedó cuatro veces en el límite de los puntos. Según él, éste ha sido un buen año y como él mismo dice: «el que diga lo contrario se equivoca. Mira, nos hemos tirado días y noches conduciendo, haciendo de cocineros, durmiendo mal, pasando frío, etc. Y todo para llegar a algún circuito, a veces pegarme un tortazo y vuelta al camión y a la carretera. Lo increíble es que hemos contado tan sólo con 8 millones de pesetas de presupuesto. ¡Ocho millones para hacer el Campeonato del Mundo, el de Europa y el de España! Francamente es milagroso lo que hace Jacinto con el dinero. Otros se gastan 15-20 millones y no ganan nada, ¿qué pasa entonces?; ya te digo, lo de Jacinto es para quitarse el sombrero, no sé cómo lo hace.

Ciertamente ha sido un buen año para el equipo J.J. Durante cinco años, Carlos había conquistado tan sólo un Campeonato de España en el 82. Pero carrera tras carrera, el agresivo piloto catalán, demostró que el asfalto es lo suyo. Aun sin ganar la Copa Crono, ni la Copa Streaker, ni el Critérium, era evidente que Carlos andaba muy rápido y sólo era cuestión de pulirle y canalizarle esa agresividad. De eso se percató Jacinto Moriana, director del equipo J.J., allá

por 1979. «Yo antes de mi primera carrera de velocidad, en las "Dos Horas Vespa", le tenía mucho respeto al asfalto, te lo digo de corazón. Incluso después de que un amigo mío, Jordi Garreta, me convenciera para correr esa carrera, y acabáramos ganando, el asfalto seguía siendo para mí una cosa muy seria. Llegó entonces la Copa Crono y mi hermano Luis, por su cuenta llegó a un acuerdo con J.J. según el cual yo compraba la moto, Angel Carmona, que tenía la manía de que yo podía hacerlo bien, me la preparaba y Jacinto en plan publicidad me prestaba un mono y un casco. Así me encontré en la primera carrera. Resultó que la gané y también la 2.ª y la 3.ª. Jacinto empezó a interesarse por el tema y a partir de ahí nació entre nosotros una intensa amistad. Después vino el Critérium y la Copa Streaker; fue algo curioso porque aun haciendo buenos papeles en los tres trofeos no logré ganar ninguno. Recuerdo que abandonar el Critérium fue un revés muy duro para mí y para mi equipo porque yo andaba bien en la clasificación y vi que era posible conseguir aquella Yamaha de premio. Fue un disgusto para todos. Pero entonces Jacinto me dijo: "no hay problema Carlos, tranquilo que yo te consigo una moto". Así fue y en mi primer año me hice con el campeonato de España de resistencia hasta 500 c.c. y quedé 8.º en el de 250 C.C. Después el Servicio Militar, que me causó muchos problemas porque no me dejaban correr, ni salir al extranjero, ni nada. Y claro yo tenía una sensación de pérdida de tiempo enorme. De todas maneras en la mili se aprenden muchas cosas. Yo estoy convencido de que la mili la debería hacer mucha gente porque es una experiencia que te forma y te ayuda después en muchos momentos de la vida. Hay

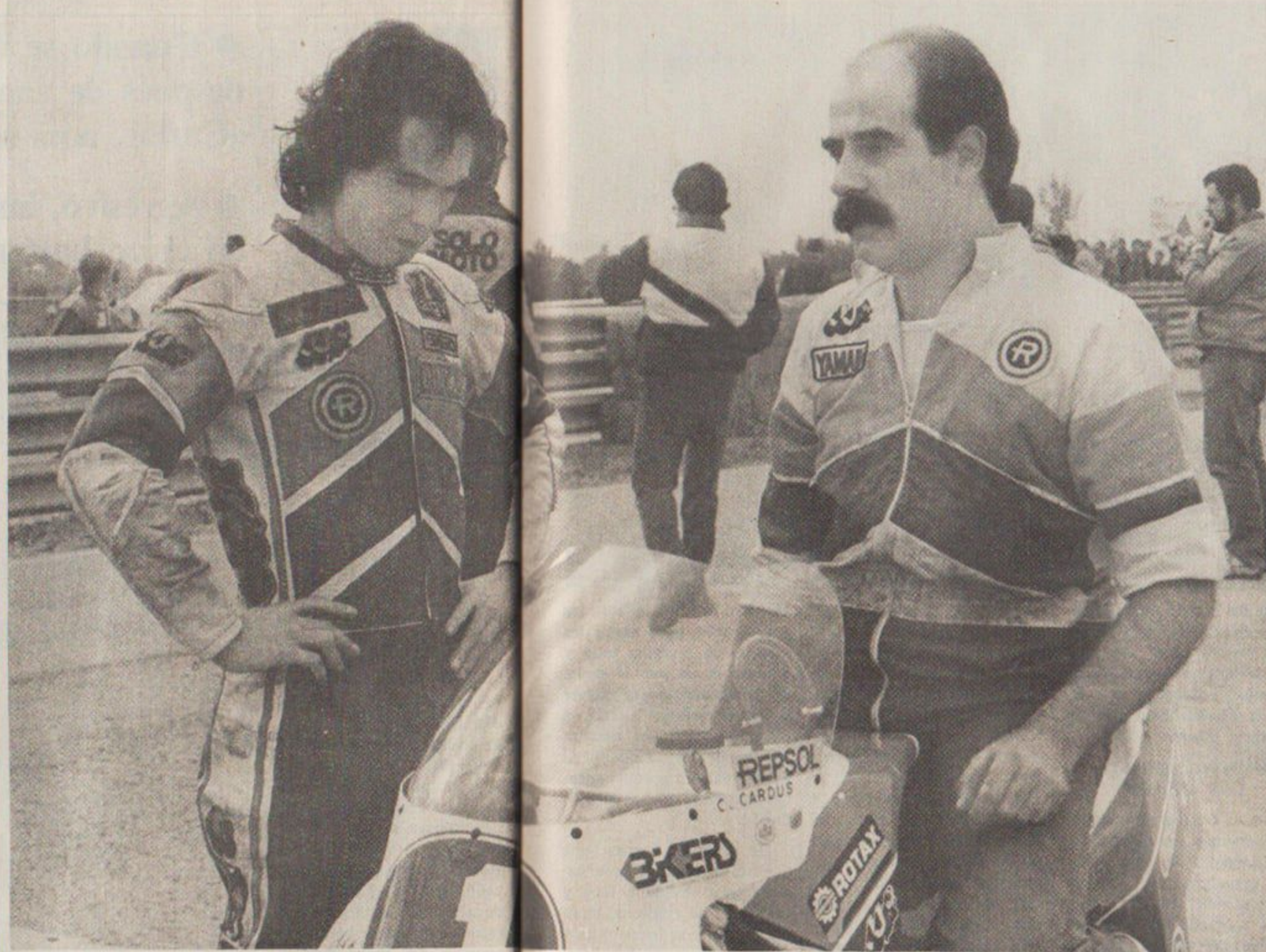
mucha gente que estas cosas no les van nada mal.»

DOTES INNATAS

Junto a Carlos Cardús, casi al mismo tiempo, otro piloto se dejaba la piel en el asfalto para despuntar en este deporte. Era Sito Pons. Ambos con la fortuna de encontrar importantes patrocinadores. Ambos unidos para siempre por el vínculo de las inevitables comparaciones. Las dos promesas más firmes del motociclismo español de velocidad, tienen la misma edad, son de la misma ciudad, compiten en la misma categoría y con la misma moto; lo dicho, inevitables comparaciones.

Para Carlos «Sito tiene muy buenas dotes para ir en moto; es un tío que tiene mucha voluntad, seguramente más que yo. Dicen por ahí que yo tengo las dotes innatas para ir en moto. Sito es diferente; se machaca mucho, entrena mucho y es en definitiva un deportista con mucha dedicación y concentración en lo que hace. Pero yo creo que de esta forma sólo se consigue estar demasiado tenso, demasiado preocupado y es cuando te vas al suelo. En carrera Sito tiene un don especial; lo da todo por esa carrera y es por lo que yo creo que se va al suelo. Le ha ocurrido ya varias veces».

«A mí me pasa algo diferente; dice la gente que soy muy agresivo, que tengo mucho impulso y todas esas cosas. Pero yo cuando estoy encima de la moto soy muy consciente de lo que estoy haciendo y cuando veo que me puedo ir al suelo, me freno, me sé frenar. A mí eso de ir delante en una carrera e ir vendido, no me va nada. Es absolutamente necesario estar seguro de ti mismo cuando corres en moto, porque de lo contrario, te la estás jugando en cada curva. Y a mí esto de las cicatrices y de las muletas no me gusta nada, pero nada.»



Mucho se ha hablado de los diferentes estilos que practican ambos pilotos. Cuál de los dos es más eficaz, todavía está por demostrar. Para Cardús, el estilo de Pons entraña más riesgo, porque «él no sale para nada de la moto, carga todo el peso en la rueda delantera, y va siempre apurado. Yo prefiero guardarme cierto margen de seguridad. Habrá quien diga que mi conducción es más peligrosa, más "alocada" pero yo no creo que sea así en ningún momento». Sin embargo Carlos

Cardús era conocido durante sus primeras temporadas por sus accidentes. «Los accidentes que he tenido han sido por falta de experiencia o por algún mal momento. A veces estoy enfadado por algo y en la pista me vuelvo algo más impulsivo. Pero he madurado mucho y ahora antes de caerme me lo pienso dos veces. En Austria me quise "poner las pilas" de verdad y me hice mucho daño. Cuando me vi con las dos piernas rotas después de una caída a 190-200 Km/h., me dije: "Carlos, aquí se ga-

na con cabeza" y así es como se gana.»

Sin embargo da la sensación de que los pilotos de velocidad se olvidan de «la cabeza» cuando se suben en la moto. Parece que se dejan la sensatez y la cordura colgadas en un armario de la roulotte, junto a su ropa. Cardús asegura que la inteligencia es absolutamente necesaria para ganar carreras y que lo único que hay que tener es «otro» sentido del peligro. «Cuando estás con otro piloto en una frenada y te tocas carenado contra carena-

do, es un momento muy tenso. Si aflojas te vas para atrás y es entonces cuando piensas "si este tío quiere guerra la va a tener" y luchas hasta el límite. Se trata de que quien afloje sea el otro. Pero todo esto hay que hacerlo con la cabeza por delante, con inteligencia.»

Todo eso es, sin duda, cierto; pero hay momentos en los que uno se olvida de que está en juego su vida y sólo se acuerda de hay que estar delante, como la carrera de Holanda, por ejemplo, en la que Carlos se procla-

maria brillante campeón de Europa, no sin antes arrastrarse por el duro asfalto de Assen. «Tuve problemas en las tandas de entrenos y no pude poner la moto a punto hasta la última sesión. En esa sesión salí a hacer un buen tiempo, porque no podía ser que alguien que se supone se va a proclamar campeón de Europa estuviera en 4.ª o 5.ª fila de parrilla. Mi mecánico, Ginés, me dijo "ojo con lo que haces", pero yo tenía que hacerlo, tenía que conseguir un puesto en 1.ª fila. Cuando hube

calentado los neumáticos fui a buscar ese tiempo y en una curva a 180-190 Km/h. se me fue la moto de delante. Bueno, yo creí que me quedaba sin campeonato; me dolía la mano porque tenía un agujero, pero no creí tener nada más. Cuando me fui enfriando, noté que tenía el pie fatal, pero no les dije nada a los médicos, porque no me hubieran dejado correr: lo tenía roto. Al día siguiente salí muy mal pero creo que con presentarme en la parrilla gané de alguna manera la carrera. Grassel, mi adversario más peligroso, se cayó en la segunda vuelta y yo hice 6.º. Me bastaba para ser campeón.»

UNA CONDICION INDISPENSABLE: SU FAMILIA

Carlos Cardús es una persona dicharachera, extravertida, amable. Siempre le ha gustado tener muchos amigos, cuantos más mejor. Detrás de ese tono de voz y de esa forma de hablar tan parecida a la de Angel Nieto, se esconde una persona sensible, que necesita encontrar amigos allá donde vaya, que necesita apoyarse en ellos. Si sale por ahí una noche sí y otra también, pues mejor. En todos los deportes hacen falta personas así, desenfadas, relajadas, que humanicen el ambiente. Sólo hay que acordarse de los casos de Barry Sheene y Kenny Roberts; dos caracteres radicalmente diferentes y no por ello menos profesionales. Yo, sin dudarlo, me quedo con el primero.

Carlos Cardús se autocalifica como «un chico bastante rebelde» y razona de esta manera el adjetivo: «mi padre se murió cuando yo tenía once años. Para mí fue un momento muy importante porque yo siempre había recibido mucho afecto por parte de mis padres. Afortunadamente, mi madre supo en todo momento lo que tenía que hacer; pero de pronto mi familia decidió que el peque-



*Historia de las
Olimpiadas*

EL ATLETISMO NO ES SOLO PARA HOMBRES

En 1925 el barón de Coubertin, después de más de tres décadas luchando por el nacimiento y el posterior desarrollo de los Juegos Olímpicos, decide abandonar la presidencia del CIO. Había tenido que viajar por gran cantidad de países en unos años en los que los medios de transporte no tenían la comodidad actual y las tensiones de su ardua tarea comenzaron a repercutir en su salud y en su vida familiar. Una vez terminados con éxito los Juegos de París, en 1924, se dedicó los siguientes meses a dejar en buenas manos sus responsabilidades para abandonar definitivamente la presidencia del máximo organismo del deporte mundial en 1925.

Los siguientes Juegos, los de 1928, tuvieron lugar en Amsterdam consiguiendo la ciudad holandesa un viejo sueño para el que se había ofrecido en las tres ediciones anteriores. Holanda era uno de los países impulsores de la idea olímpica que mantenía su fuego vivo a lo largo de todos los Juegos y un marcador gigante que iba informando a los espectadores de todo lo que sucedía en las pistas. Dentro de lo que es la competición la gran novedad de Amsterdam fue el nacimiento del atletismo femenino como disciplina olímpica.



Lina Radke se impone a la japonesa Hitomi en los últimos metros de los 800. La prueba no sería olímpica hasta 1960.

Los Juegos se celebraron entre el 28 de julio y el 12 de agosto, con un calendario más reducido y proporcional que sería antesala de lo que es hoy en día. Se estableció un nuevo récord de participación con 3.290 atletas en liza representando a

46 países que compitieron en 17 modalidades.

En el 28 no nacieron grandes ídolos como había sucedido cuatro años antes con Nurmi y Weissmuller aunque estos mismos tuvieron una prolongación en la gloria adquirida cuatro años antes en París. El Atletismo seguía siendo el deporte rey y el centro de toda la expectación por parte de los aficionados. Los finlandeses, que habían arrasado en París, volvían a ser los favoritos y entre ellos todo el mundo estaba pendiente de Paavo Nurmi aunque su participación no pudo confirmarse hasta el último momento.

El año anterior a estos Juegos Paavo Nurmi no había hecho nada importante y, en distancias cortas, había sido presa fácil para algunos de sus rivales. Tenía una lesión reumática causada, al parecer, por los durísimos entrenamientos que realizaba fuera de las pistas, en caminos y carreteras. La Medicina no alcanzaba entonces el nivel suficiente como para corregir este contratiempo y ni siquiera el Comité Olímpico de Finlandia estaba seguro de que el gran campeón pudiera acudir a Amsterdam. Cuando la expedición estaba en el puerto de Helsinki lista para embarcar hacia Amsterdam apareció Nurmi con su equipaje en



Paavo Nurmi siguió su mano a mano con Ritola. Esta vez recuperó la medalla de oro en los 10.000 metros.

la mano resolviéndose la incógnita y dando moral a todo el equipo.

Su carácter había cambiado mucho, o mejor dicho, se había acentuado en el aspecto sombrío que ya delatara anteriormente. En Amsterdam apenas hablaba con nadie y ni siquiera saludaba siguiendo las mínimas normas de educación. Sobre la pista volvió a ser un gran atleta. Ganó la prueba de los 10.000 metros recuperando la medalla de oro que conquistara en 1920, imponiéndose a su compatriota y máximo adversario Ville Ritola, que había ganado esa distancia en París. En cambio,

Ritola se impuso esta vez en los 5.000 ganándole en los últimos metros; era, de todas formas, un resultado esperado ya que Nurmi se había entrenado para distancias más largas. El tipo de entrenamiento que llevó le sirvió, no obstante, para ganar la plata en los 3.000 metros obstáculos.

Los finlandeses se impusieron en todas las pruebas de pista a partir de los 1.500 consiguiendo nueve de las doce medallas de oro que disputaron, a las que hay que añadir las de Javalina y Decathlon.

Las mujeres fueron la gran nove-

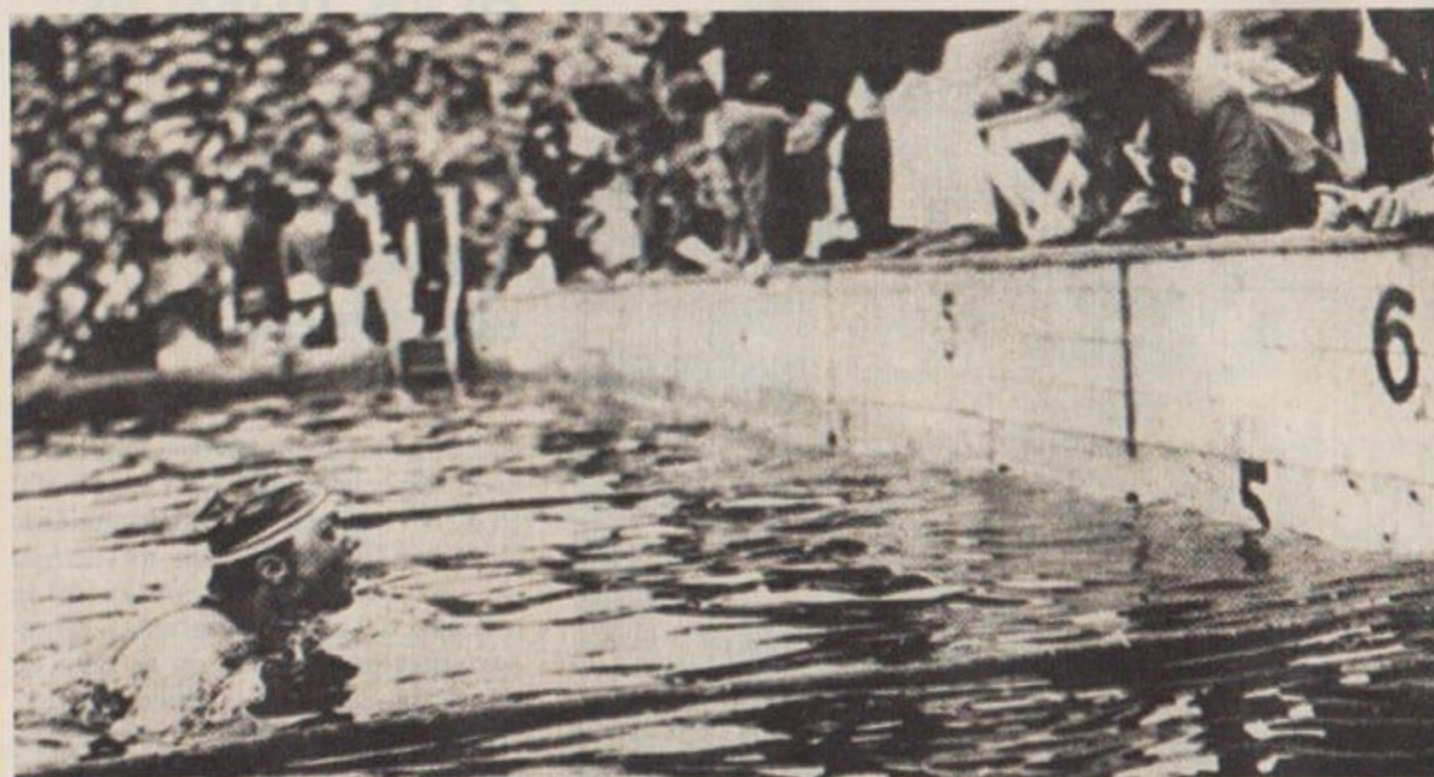
● **Paavo Nurmi recupera el oro en los 10.000 m.**

● **Los 800 m. femeninos, una prueba «crue».**

dad en el atletismo y participaron en cinco especialidades. En los 100 metros se impuso la estadounidense Elizabeth Robinson con un tiempo de 12'2 segundos. En los 4x100 la medalla de oro fue para las representantes de Canadá, en el salto de altura la canadiense Ethel Catherwood rebasó el listón a 1'59 metros. La polaca Halina Konopacka lanzó el disco a 39'62 m. y los 800 m. fueron para la alemana Lina Radke que con una marca de 2 m., 16'8 s. se impuso a la japonesa Kinuye Hitomi. Esta prueba de los 800 m. levantó una ardua polémica por entenderse que era demasiado dura para las mujeres dado que buena parte de las atletas que corrieron en Amsterdam no pudieron concluir la prueba teniendo que ser atendidas médicamente. Hasta tal punto llegó la polémica que los 800 metros no volverían a correrse en unos Juegos Olímpicos hasta el año 1960. De cualquier forma la mujer había dado un paso importante en su integración deportiva y a partir de entonces el atletismo no fue una exclusiva varonil.

En natación Johnny Weissmuller volvió a ser la gran atracción. En los 100 m. libres se impuso nuevamente rebajando su propio récord mundial que quedó establecido en 58'6 segundos. Ganó otra medalla de oro formando parte del equipo USA ganador de los 4x200. En lo que respecta a las mujeres el mayor éxito fue para la alemana Hildegard

Historia de las Olimpiadas



Hildegard Schrader causó sensación batiendo el récord mundial de los 200 m. braza.

Schrader que batió el récord mundial de los 200 braza con un crono de 3 m. 12'6 s.

En hípica España consiguió su primera medalla de oro al imponerse en el Grand Prix de saltos por equipos. Los jinetes españoles solamente hicieron cuatro faltas, cuatro menos que los polacos y seis menos que los representantes de Suecia. La hípica española comenzaba a pesar en las competiciones internacionales y esta medalla fue el inicio de una tradición que a lo largo de los años ha consagrado a nuestros jinetes y caballos.

Nuestros representantes en fútbol no tuvieron tan buena participación como ocho años antes en Amberes a pesar de un comienzo tremendamente esperanzador. En el primer partido España se impuso a México por un contundente siete a uno, con goles de Yermo (3), Regueiro (2), Marculeta y Campanal. En el segundo encuentro el rival fue Italia y el partido terminó con empate a un tanto, el gol español fue logrado por Zaldúa. Con este resultado se tuvo

que jugar un desempate que resultó ser un auténtico descalabro para nuestros colores ya que los italianos se impusieron por siete a uno, el gol de Yermo, la contundencia de Quincoces o los alardes de Gamborena

● España, oro en hípica

no fueron suficientes para detener al ciclón italiano que se impuso en toda regla. Con todo, los italianos no fueron los mejores del torneo ya que en aquel entonces el país que marcaba la pauta en el fútbol era Uruguay que se hizo con la medalla de oro —al igual que cuatro años antes— como preludio al primer título del Mundial que conseguirían dos años más tarde en la primera Copa del

Mundo. El segundo clasificado fue Argentina, otra potencia de la época, que sólo cayó en el desempate.

Otro de los deportes que mayor impacto causó en Amsterdam fue el hockey, debido en buena parte a la excelente actuación del equipo representante de la India que se impuso netamente a todos sus adversarios sin darles ningún tipo de opción, hasta el punto de que a lo largo de todo el torneo India marcó 29 goles sin haber encajado ni uno.

Las competiciones no dieron mucho más de sí pero los Juegos de Amsterdam habían aportado novedades que enriquecerían el futuro desarrollo olímpico. Aunque resulte incómodo decirlo, la retirada del barón de Coubertin fue positiva para esta evolución ya que era un firme opositor a ciertas innovaciones tales como la entrada de las mujeres en el Atletismo o la celebración de los Juegos de Invierno. Sin este progreso seguramente el Movimiento Olímpico se hubiera parado en una remota época sin alcanzar los amplios objetivos que hoy cumple.

Los "Zamora"

JOSE M^a BUSTO

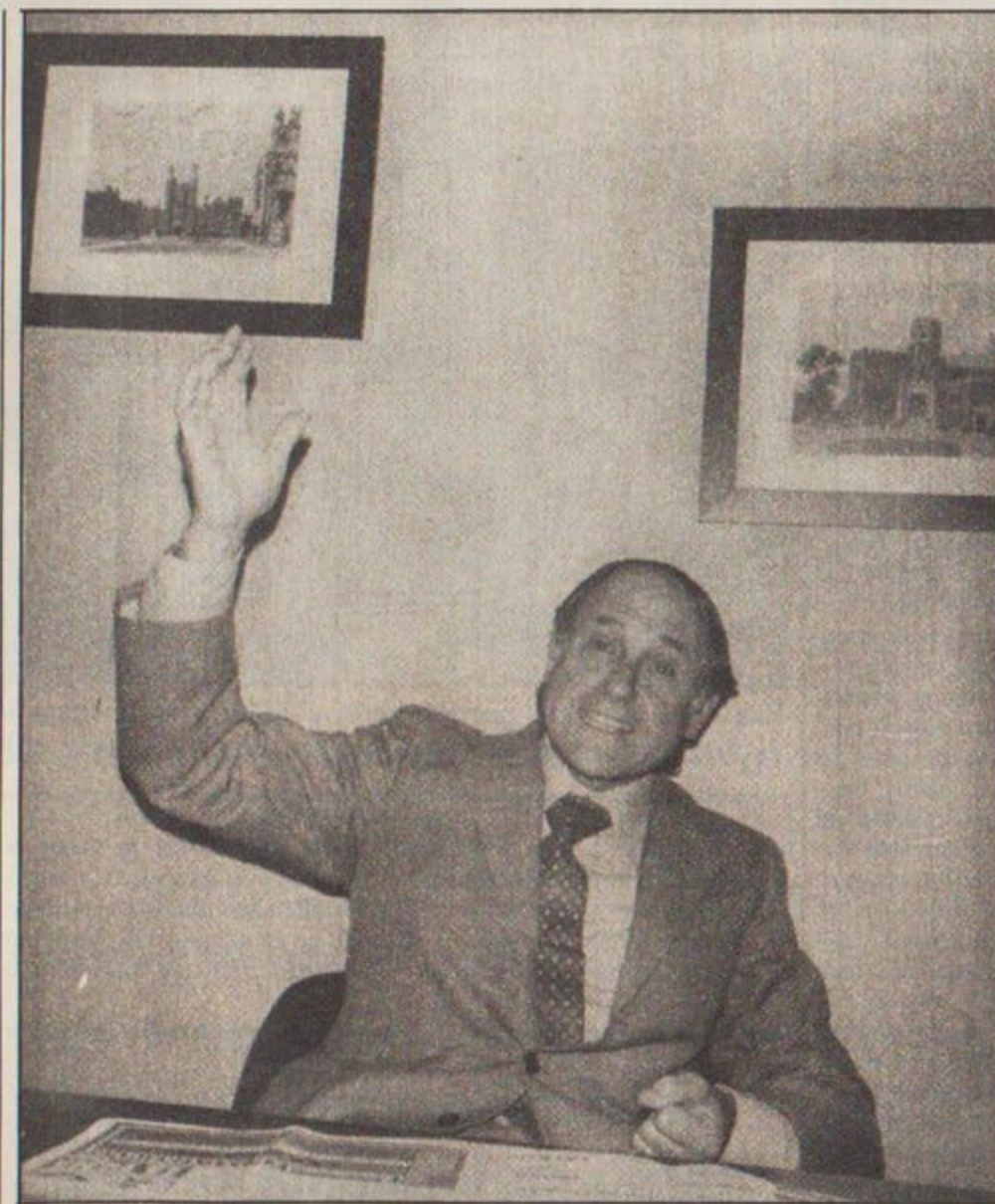
«Fui el menos goleado encajando 46 goles...»

El Sevilla, que había logrado el primer título de Liga en la temporada 1945-46, pudo conseguir el segundo en el ejercicio 1950-51. Es lo que más recuerda José María Busto, lo primero que comenta incluso por encima de que fue el guardameta menos goleado.

—Es que aquello no se olvida, hombre, porque se nos fue el título de casa... Era la última jornada y el Atlético de Madrid vino con dos puntos de ventaja, habíamos perdido por 2-1 en el Metropolitano pero nos bastaba ganarle porque a igualdad de puntos le superábamos por el «goal average». Recuerdo que el partido se jugó en abril, de 1951, en plena Feria de Sevilla y nos concentraron en Aracena, a noventa kilómetros, porque no había plazas en los hoteles; tanto es así que el Atlético, que vino en coche-cama tuvo que quedarse en la estación no sé si de Ecija o de Córdoba, o por ahí. Era un día de euforia, el ambiente estaba contento por la alegría, por el vinillo, pero no pudimos o no supimos ganar, con el empate el Atlético se llevó el título y todo quedó muy decepcionado.

—Hubo gran polémica...

—Toda. Fue el partido del llamado aún recordado como «el gol de Azón». El empate a uno ya se había producido en el primer tiempo. Domenech marcó un golazo con la pierna izquierda, que le pegaba muy bien, a pase de Ayala y desde el



Recordando viejos tiempos, Busto aún es capaz de entusiasmarse y relatar partidos como si se hubiesen jugado ayer.

borde del área a Marcel Domingo. Fue mediado el primer tiempo y antes del descanso empató el Atlético en una escapada de Estruch, su extremo derecha; tiró con mucha potencia, rechacé el balón y Ben Barrek, que venía lanzado, remató a la red. Todo era normal en un gran partido luchado de poder a poder. Pero en la segunda parte se produjo el incidente histórico. Fue Ayala a una pelota perdida que se iba, la alcanzó, centró y Araujo, según venía, marcó el segundo gol. No fue al final como se ha di-

cho, porque debían quedar quince o veinte minutos de juego. Azón se fue hacia el centro del campo concediendo el gol, no sé si el linier levantó el banderín... Era Saz, que luego fue árbitro de Primera División... Lo cierto es que los jugadores del Atlético fueron hacia Azón y hacia el linier, al que acorralaron, «¡que ha salido!», «¡que ha salido!», Azón consultó y anuló el gol. Hay una serie de documentales y fotografías pero aquello no se aclaró. Con la técnica de ahora quizás, aunque a veces tampoco aclara nada...

—Sigue recordando...

—Nos volcamos sobre el área del Atlético pero no hubo forma de meterles el gol. Estaban los gigantes Marcel Domingo y Aparicio... Fueron los que protestaron más; con lo grandes que eran creí que se comían a Azón... Luego dieron la vuelta paseando en hombros a Helenio Herrera y nosotros fijate cómo nos fuimos a casa... Fuimos a la Feria a ver si nos divertíamos un poco y no pudimos... De no haber marcado el segundo gol la desilusión ya era grande, pero habiéndolo marca-

do fue mucho mayor; ya no podía ser mayor... Y, además, podía haber sido el segundo título del Sevilla. La primera lo conseguimos de una forma parecida pero al revés. En campo contrario. También era el último partido y el Barcelona tenía que ganar para ser campeón, pero empatamos también a uno. Marcaron Araujo y Bravo. Pero no pasó nada. Sólo que Escartín dio cuatro más y con aquel agobio, la tensión nerviosa... fue algo terrible.

—Sigamos en la campaña 50-51...

—El Sevilla jugó muy bien, hizo una gran temporada... También me acuerdo mucho del partido de Lérida. Fue fantástico, fenomenal. El equipo catalán había ascendido a Primera y ya estaba condenado al descenso, salimos poco menos que a pasearnos y la delantera marcó cuatro goles. Ganábamos por 1-4... y nos empataron. Arza y los demás se nos querían comer a los de atrás y sobre todo a mí «pero, ¿cómo es posible que te metan cuatro goles?, aún vamos a perder...». En plan de compañeros pero, claro, después de meter cuatro goles y en campo contrario y que esto sucediera casi al final... Ganamos por 4-5 pero fue tremendo; si empatamos, nos arañan...

—Fuiste el guardameta menos goleado...

—Sí, y me marcaron cuarenta y seis goles. Fíjate... Ahora se quedan en veinticuatro, veintiocho, se marcan muchos menos... Aquella temporada el Sevilla marcó setenta y nueve. Y el Atlético de Madrid ochenta y siete. Y jugaban dieciséis equipos y ahora son dieciocho, cuatro partidos más, que son seis horas. Me marcaron cuarenta y seis siguiéndome Pérez, del Valencia, con cuarenta y ocho y Alonso, del Madrid, con cincuenta y uno. Al Atlético le marcaron cincuenta, pero se llevó el título; de aquel partido nos acordaremos toda la vida. En Nervión me marcaron muy pocos goles, ocho tan solo. Y goleábamos con facilidad... 7-1 al Alcoyano, 5-0 al Lérida y al Murcia, 4-0 al Barcelona, Madrid, Valencia y Santander... De los ocho, cuatro me los marca-



Busto fue un gran portero pero, a veces, sus defensas tenían que echarle una mano —una cabeza en este caso— para sacar el balón bajo los palos.

ron en dos partidos, el 5-2 al Español y el 4-2 al Málaga...

—Pues en campo contrario te hicieron treinta y ocho...

—Se marcaban muchos goles

Metropolitano con la Real, el Español y el Murcia. Le metió seis al Barcelona, 6-4, y al Madrid en su campo, 3-6. Tenía un equipazo... El que nos empató

—¿Quién eras, antes?

—Nací en Portugalete, Vizcaya, el 12 de noviembre de 1924 y tengo un hermano menor que también jugó, hizo sus pinitos, fue portero en la selección juvenil vizcaína, al morir los padres lo traje a Sevilla e hizo alguna cosa en equipos inferiores pero lo dejó. Yo estudié lo elemental, trabajé en una empresa que hacía locomotoras inglesas en Sestao y a los quince años entré para aprender de tornero. Jugaba el fútbol callejero, me llamó el Bilbao Athletic, que ahora es el filial del Athletic, estuve un año, pasé al Baracaldo una temporada también y debí dar buen resultado porque el Sevilla se fijó en mí y me trajo. Estuve dieciséis años en el club. Y salvo aquellas bajaditas de forma o las lesiones, jugué siempre, desde el primer partido.

—¿Recuerdas tu primera alineación sevillista?

—Me parece que estaban Joaquín y Villalonga en la defensa, Alconero, Félix y Mateo

«El Sevilla ganó la Liga 45/46 en la última jornada y en el campo del Barcelona»

entonces... El 4-5 de Lérida, el 3-3 en Chamartín... Ganamos por 0-3 en Coruña pero por 2-4 en Sarriá... Me marcaron cuatro el Valencia, el Barcelona, el Valladolid y el Lérida, tres el Bilbao, el Celta, el Madrid y el Murcia... Y sacamos nueve puntos en desplazamiento. El único punto que perdimos en casa fue el del Atlético de Madrid, que acabo con diez positivos habiendo perdido tres en el

lo formaban Domingo; Tinte, Aparicio, Lozano; Silva, Mugica; Estruch, Ben Barek, Pérez Payá, Carlson y Escudero. Pero tampoco era cojo el nuestro, ¿eh?... Busto; Guillaumon, Antúnez, Campanal; Alconero, Enrique; Oñoro, Arza, Araújo, Doménech y Ayala.

Hace más de cuarenta años que José María Busto ingresó en el Sevilla; fue como jugador... y se ha quedado.



En una de sus últimas temporadas en activo, la 55/56, en esta formación sevillista. Arriba, de izquierda a derecha: Campanal II, Valero, Doménech, Pepillo, Manolín y BUSTO. Agachados: Pepín, Liz, Enrique, Pahuet, Guillaumon y Arza.

en la media y López, Pepillo, Campanal, Raimundo y Berrocal en el ataque. Un gran equipo, muy goleador. Entonces, como te decía, se marcaban más goles; había dos defensas y como que los extremos eran rápidos cuando cogían un balón se quedaban solos ante el portero. Era un fútbol mucho más alegre.

—Los sistemas defensivos también tienen un valor que no se aprecia...

—Lo tiene, indudablemente, si se profundiza, estudia y observa, pero el aficionado va a ver meter goles a su equipo y se acabó. Aunque se gane de «penalty» o de gol ilegal, se va contento a casa.

—El Sevilla estaba bien, no tardó en ser campeón...

—En mi primera temporada, la 42-43, fuimos subcampeones de Liga a tres puntos del Athletic de Bilbao; en la segunda fuimos terceros, en la cuarta bajamos bastante, quedamos décimos y en la quinta ganamos el título. Hicimos una magnífica campaña y sólo perdimos cua-

tro partidos; en casa nos ganó el Barcelona por 2-3 y fuera por 4-3 el Athletic, 1-0 el Valencia y 4-0 el Celta, aparte de

se puso nervioso, nosotros también, todos y faltando doce minutos Bravo consiguió el empate. Imaginate qué doce minutos

«Los remates de cabeza de Martín y César... Yo no he visto saltar a nadie como a César...»

los empates. La Liga se decidió a un partido, como en una final de Copa pero en campo contrario. Y además en Las Corts. Que pesaba mucho. Ante los Escolá, Martín, César, Bravo... La presión era inmensa, el campo era uno de los más grandes que había en España... Marcamos el gol en el primer tiempo; un saque mío a López, el extremo derecha, que avanzó con rapidez y cuyo centro lo remató Araujo de cabeza. El Barcelona

para aguantar aquella avalancha; casi le tirábamos de la chaqueta a Escartín diciéndole «que se ha acabado, que se ha acabado» y aun dio cuatro minutos más por pérdidas de tiempo, por las cosas naturales que pasan en un partido pero a nosotros aquellos cuatro minutos nos parecieron dos días...

—Y todos atrás...

—En la primera parte, no; marcamos el gol y se buscó el segundo, pero en el segundo

tiempo no hubo más remedio que cerrarse porque el Barcelona arremetió de tal forma que era muy difícil pasar del medio campo. Y con aquellos rematadores... Y tan oportunistas... El gol fue un tirazo de Escolá a cuatro o cinco metros que rechazé hacia la izquierda donde no había nadie pero apareció Bravo y lo metió con la izquierda. Y estaban Martín y César cuyos remates de cabeza eran inmensos, eran fabulosos... César no tenía gran estatura pero saltaba como no he visto saltar a nadie. Saltaba, y cuando estaba arriba, jugaba con la cabeza.

—El remate de cabeza ha desaparecido; los centros vienen de atrás y no de delante u horizontales como entonces...

—Exacto. Y además se salta con un contrario y es más difícil ganarle la acción al defensa. Antes se centraba con ventaja para el remate de cabeza, pero ahora se centra al área a ver si hay algún valiente por ahí que pueda rematar de cabeza. Araujo también era un goleador fenomenal por alto.

Los "Zamora"

—¿Fue la tarde que más sufrió Busto bajo el marco?

—Tenía veintiún años y conquistar un título de Liga y más en el campo del Barcelona, era como coger el cielo con la mano. Una utopía. Sufrimos todos los que defendíamos los colores del Sevilla, pero quedó compensado.

—Fue una época bonita del fútbol...

—Se convivía mucho entre los compañeros... Imaginate ir a jugar a Cataluña, al Norte, a Galicia y tener que salir en autocar el jueves a las ocho de la mañana, hasta el sábado a mediodía. Después del partido pernoctábamos a unos ciento cincuenta kilómetros de la localidad para reducir distancias hasta el punto de origen, al que llegábamos el martes... ni se sabía. Y si había avería o pinchazos... Igual llegábamos a dormir a las tres de la madrugada... Pero era una convivencia total. Luego ya viajábamos en tren y salíamos por la noche... Y si jugábamos aquí, el viernes nos concentraban en Oromana, en Alcalá. Era otra cosa más romántica... Eramos profesionales y jugábamos por ganar dinero, claro, pero la vocación se centraba en que habíamos nacido futbolistas o que queríamos ser futbolistas, porque era lo que nos iba, lo que nos llenaba. En los dieciséis años que estuve en el Sevilla no hubo mucha ambición para mejorar económicamente ni teníamos la preponderancia de ahora, con Agrupación y demás. No éramos nadie. No teníamos voz ni voto. No contábamos para nada. Conseguí la libertad del Baracaldo por 30.000 pesetas y vine ganando 725 mensuales y 13.000 de ficha anual firmando contrato por tres años y por el segundo periodo de tres años, 35.000 anuales. Pero antes de finalizar este periodo salió una disposición federativa ampliando los contratos hasta cinco años para quedar, entonces, en libertad. Pensamos que estaríamos dos años más ganando el mismo dinero pero que luego podríamos negociar de otra manera y resultó que al acercarse aquel quinto año la Federación revocó la disposi-

ción y nos quedamos en la luna de Valencia... Nuevo contrato y ya cobré 125.000 pesetas anuales en los tres últimos que jugué, pero ya ves el cómputo... De todos modos consideraba que era un dinero que estaba bien para aquella época; había equipos que pagaban más, pero el sentir general se centraba en la ilusión por jugar a fútbol.

—Pero habían traspasos...

—Era difícil... Y complicado. Recuerdo el de Antúnez, que pasó del Betis al Sevilla el año que fuimos campeones. Aquello fue tremendo porque para que no se enterara la afición y jugando el primer partido fuera, Antúnez tuvo que coger el tren en San Jerónimo, la primera parada que hace el tren, porque si la afición se enteraba podía armar un escándalo. Se supo cuando ya jugaba en el Sevilla. La afición se sintió desilusionada pero no tuvo más remedio que conformarse. Era un hecho consumado.

—¿Había problemas económicos?

—Hombre... En una de aque-

«Eizaguirre me cerraba el paso a la selección; era el Arconada de hoy, el Iribar de ayer»

llas temporadas de las 13.000 pesetas nos dijeron que no había dinero y que nos pagarían en el primer partido de la temporada siguiente. Yo quería ir a Bilbao para pasar el verano con mis padres pero no tenía dinero; lo dije a la directiva y me repusieron que me pagarían el billete. Cuando llegué a la estación me lo dieron y era de segunda clase. Y en dos noches viajando en segunda clase me fui a Bilbao. Así se subsanaban las economías... Y a la temporada siguiente nos pagaban tras el partido que había tenido más público, normalmente el

primero por la novedad. Pero no había esos fallos en la economía de los clubs.

—¿No tuviste ofertas de otros clubs?

—Una muy buena del Madrid. El dinero no era lo más importante para mí, ya te he dicho lo que ganaba, sino jugar en el Madrid porque el dinero viene luego. Pero entonces era muy difícil; no había la posibilidad del contacto de club a club por un jugador porque la respuesta era negativa dado que los jugadores eran baratos y no se desprendían de los que le interesaban.

—Había porteros de gran calidad que te cerraban el paso a la internacionalidad...

—Sí, con arreglo a la categoría de cada cual cualquiera podía haber sido internacional. Yo lo fui a los veintiocho años con el «B», en Bayona contra Francia y ganamos por 2-0, pero podía haberlo sido a los veinte, a los veinticinco. Pero había unos porteros que cerraban el paso; Eizaguirre era permanente, el Arconada de hoy, el Iribar de ayer, que no deja pasar al que está detrás. Recuerda a Acuña, Lezama, Ramallets, Alonso...

—Te has quedado en Sevilla; es de suponer que por una andaluza...

—Me casé con María de la O en 1950, puse el negocio en 1953 y dejé el fútbol en 1958. Tenemos tres hijos, Begoña, José María y Luis Ignacio; Begoña está casada con Colo, que jugó diez o doce años en el Betis.

—Te trajo la rivalidad a casa...

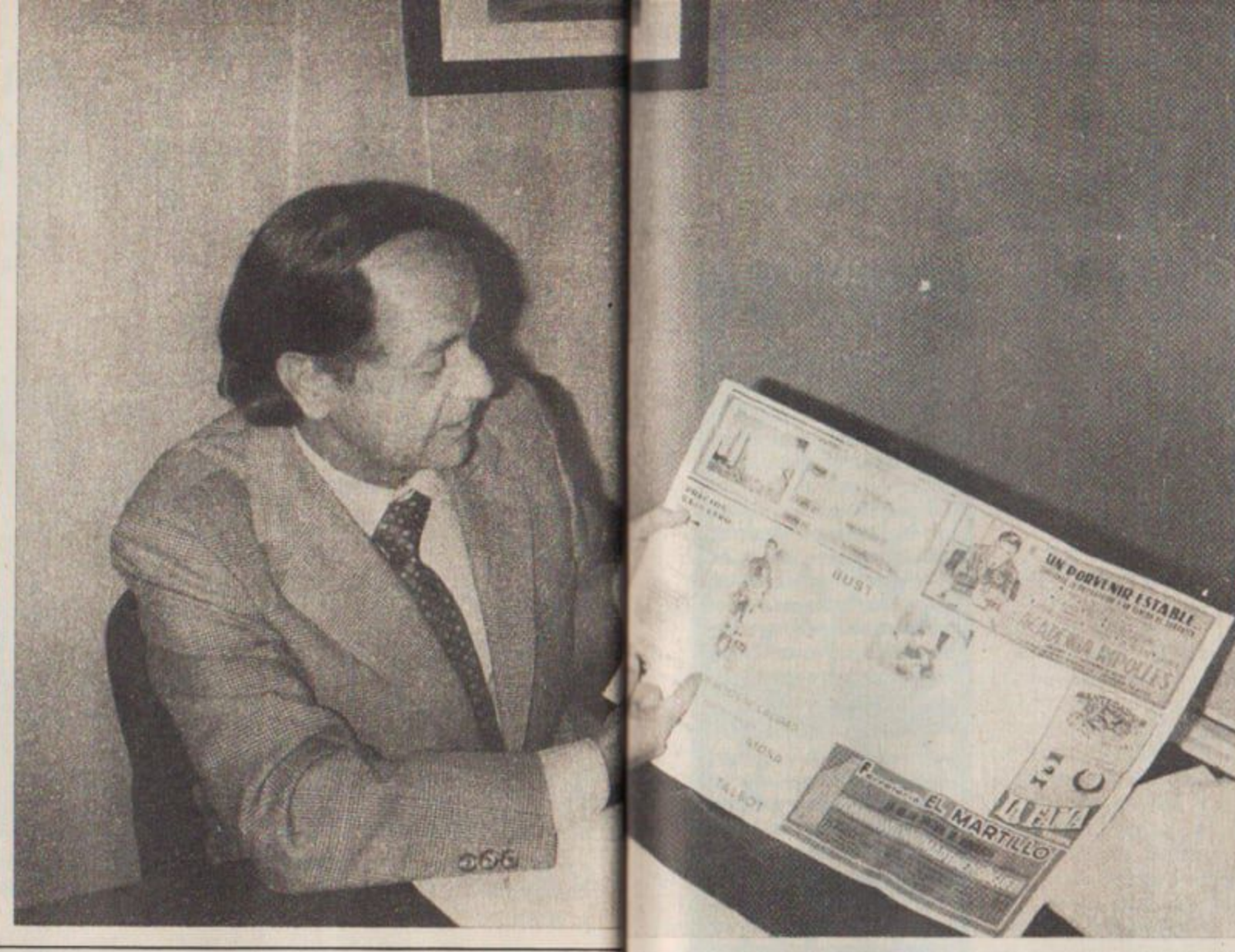
—Pero nos llevamos perfectamente porque no hablamos de fútbol y no hay problemas. Claro que tengo tres nietas y cuando estoy con la mayor me dice que es del Sevilla, porque está con su abuelo, pero con la segunda ya puedo estar delante que siempre dice y propaga que es del Betis; eso lo tiene metido de su padre. Y la tercera no opina porque es muy cría. Los chicos han ido por el fútbol pero no han llegado a ser futbolistas quizá porque exige un sacrificio a nivel de plena dedicación; tiene un apellido conocido en el ambiente y quizá también les haya frenado aunque el fútbol les gusta con locura. Voy con mi esposa a casi todos los partidos del Sevilla, soy socio numerario, pero no me exalto, lo veo con tranquilidad, sin pasión; como creo que lo ven casi todos los que han sido futbolistas, porque consideramos más las cosas que el que está al lado, que se levanta y grita. Y no le lleves la contraria, porque te la juegas.

—Fuiste entrenador...

—A mitad de mi carrera como jugador ya saqué el título nacional por aquello de lo que pudiera suceder o si me podía gustar, pero en seguida puse el negocio. En 1964 entrené al Sevilla, sustituí a Barrios que no acabó la temporada, cuando entrenaba a la selección andaluza, lo que hice en dos ocasiones. Me vinieron a buscar, yo no había tenido un buen final en el Sevilla como jugador por diversas cosas que sucedieron y que prefiero dejar en el olvido, pero no tuve inconveniente en aceptar. Ni se habló de dinero. A entrenar al Sevilla. Pues aquí estoy. A su disposición. También entrené al filial, había entrenado al Coria, pero fue un total de tres años; quizá vi la profesionalidad del entrenador, acaso me frenó también el negocio... Hay que estar en un sitio o en otro, a medias tintas no se puede ser entrenador porque precisa todas las horas del día y algunas más de sueño.

—De pesadillas...

VICENTE SOBRINO



llaveros



MIMCAR

Muntaner-15,



ALBIA S.A.
BIDAIAK / VIA JEB

S. Vicente s/n - Edificio Albia
Apto. 1011

Teléfono 424 23 08* - BILBAO-1

Colón de Larreátegui, 33 (Esq. Pl. Jado)
Teléfono 424 00 00 - BILBAO-9



CAN MISERIAS

RESTAURANT - BAR

Comte Borrell, 106 Tels. 254 78 37/253 31 73 - Barcelona-15
(Tancat Diumenges i Festius per la nit)



Por Gil CARRASCO

EL OTRO FRITZ WALTER



Hace apenas un mes, en el «DB» 432, salió Fritz Walter en la serie de grandes cracks. Ahora les presentamos a otro Fritz Walter. Es curioso, pero se llama, en nombre y apellido, igual que aquella excepcional estrella que fue campeón del Mundial'54. Y no les une parentesco alguno.

Este Walter tiene 23 años y juega en el SV Mannheim, que debuta este año en la 1. Bundesliga.

(Foto: Kicker)

BALONAZOS

● Por iniciativa del diario yugoslavo «Sport» se inauguró en Belgrado la calle Manchester United, en recuerdo a la tragedia aérea del equipo inglés el 6 de enero de 1958, en el aeropuerto de Munich, en escala de regreso tras haber jugado contra el Estrella Roja.

● Luiz Perelra, ex Atlético de Madrid, es el máximo goleador del Palmeiras en la Taça de Duro. Sigue actuando en la defensa.

● Violencia en la primera jornada de la Segunda argentina. En el encuentro Racing - Los Andes la policía practicó más de treinta detenciones.

● Eusebio, el inolvidable Pantera Negra, dejará el cuadro técnico del Benfica al haber aceptado una sustanciosa oferta de un club kuwaití.

● De buena fuente: tres brasileños del calcio quieren regresar a su país. Se trata del Lazial Batista, el ascolitano Juarí y el romanista Cerezo. El primero y el tercero por inadaptación deportivo-familiar; el segundo, por pura saudade.

● Item más. Ruud Krol no seguirá en el Napoli. El veterano libero holandés ha mantenido ya negociaciones con un apoderado del Cosmos.

INVENTO CHINO

Resulta que días atrás se anunció el descubrimiento en China de unos documentos que prueban la existencia del fútbol asociación, o algo muy parecido, en aquel inmenso país asiático.

Al parecer, 2.500 años antes de Cristo los chinos corrían ya detrás de un objeto esférico e incluso se mencionan jugadores destacados. Un tal Chung-Fu se conoce que tenía una gran potencia de tiro; Otro, llamado Wang-Toson, poseía una depurada técnica.

¿BURRU...QUE?

Burruchaga.

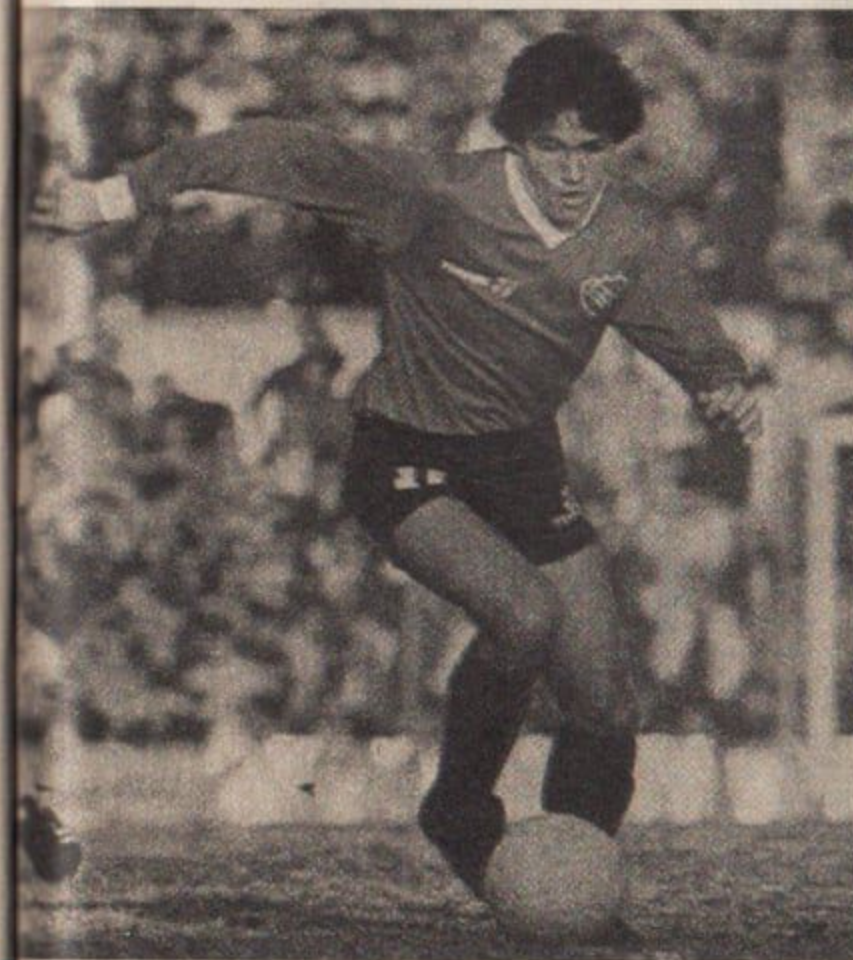
Repetimos, Burruchaga. Jorge Luis Burruchaga.

Este podría ser el futuro crack del Real Madrid 84/85. Tiene 20 años recién cumplidos y es mediapunta, interior de ataque o centrocampista ofensivo. A elegir, que todo viene a ser lo mismo. Alfredo Di Stéfano lo conoce; cuando el técnico blanco estaba al frente de River Plate, en 1981/82, vio su aparición en Primera, su

inmediato triunfo.

Burruchaga pertenece a Independiente de Avellaneda, recientemente consagrado campeón de la Liga argentina, y ha debutado ya en la selección «A». El Madrid, como siempre, no dirá ni que sí ni que no. Pero... algo hay.

Obviamente, Johnny Metgod causaría baja y Uli Stielike, por su parte, se anclaría en la posición de libero. Si es que no hace las maletas, como el holandés.



GRANDES CRACKS



ZICO (Brasil)

Cuando Artur Antunes Coimbra llegó al primer equipo del Flamengo, allá a principios de la década de los setenta, muchos no le auguraban nada bueno. Era muy flaco y parecía apático. Los técnicos del club rojinegro, sin embargo, vieron en él unas cualidades especiales para triunfar y le aconsejaron fortalecer sus músculos en el gimnasio. Así, con pesas, barras y toda suerte de ejercicios, el aparentemente debilucho y enfermizo Zico empezó a ponerse fuerte y a cambiar de comportamiento. Se estaba convirtiendo en un atleta, un atleta ambicioso y con mentalidad de vencedor.

Nacido el 3 de marzo de 1953 en Río de Janeiro, Zico ha sido el mejor jugador brasileño de la última época. Algunos le rebautizaron como el Pelé blanco, algo que él siempre detestó tanto por un elemental respeto a la figura de O Rei como por sus deseos de triunfar con sus propias características, a su aire, sin verse sometido a las odiosas comparaciones. Poco a poco, Zico pasó a ser para el Flamengo lo que Pelé había sido para el Santos. Aquí sí cabe la analogía. El popular «Fla» ganó, con él, cinco campeonatos cariocas, una Copa Libertadores y una Copa Intercontinental. Fue siete veces máximo goleador de la Liga de Río y en dos ocasiones elegido Futbolista del Año en América.

A lo largo de las recientes temporadas, más o menos desde 1977, diversos clubs europeos, desde el Milán a la Juventus pasando por el inefable Barcelona, intentaron adquirir sus servicios. Por fin, el verano pasado, cuando ya el jugador alcanzó la edad de 30 años, el presidente del Flamengo accedió al traspaso. El comprador, sorprendente comprador, fue el Udinese, un equipo italiano que quiere dejar de ser modesto. Para tan categórico fichaje, la entidad friuliana recurrió a la financiación de una importante firma comercial, que abonó los 600 millones de pesetas de rigor. La inversión ha constituido un acierto pleno pues Zico va en cabeza de los realizadores del Calcio, con 15 tantos en 18 jornadas, y el Udinese está en el cuarto lugar de la tabla, en plena «zona UEFA».

PANATHINAIKOS Y BENFICA, TODAVIA IMBATIDOS

Disputadas diecinueve jornadas en Grecia, el Panathinaikos sigue su marcha triunfal. Ni un solo partido han perdido los atenienses y ahora parece más clara que nunca su coronación, algo que no ocurre desde 1977. La larga hegemonía del Olimpiakos se rompió al fin. El otro equipo imbatido es el Benfica, cuyo récord es aún más impresionante pues únicamente ha cedido un empate.

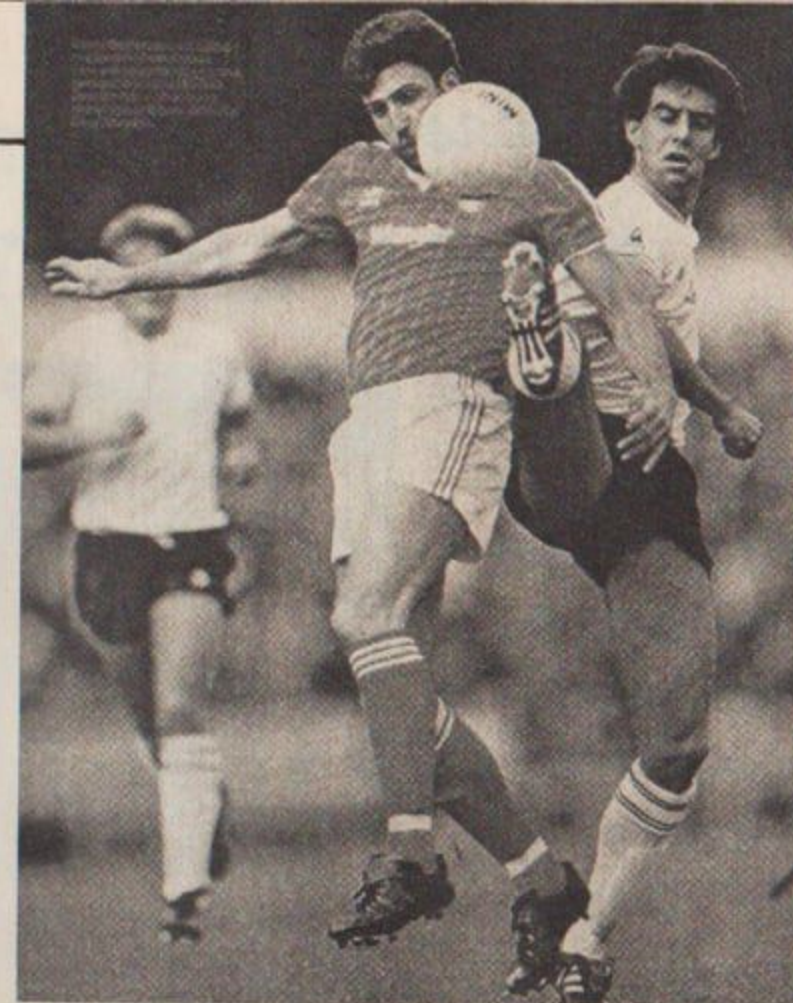
En la Bundesliga, el partido del día se jugó una fecha antes de lo acostumbrado, el viernes. El Rheinstadion de Düsseldorf estaba lleno hasta los topes (60.000 espectadores) para el duelo entre el conjunto local, Fortuna, y el entonces líder, Bayern München. Y hubo sorpresa. Entraba dentro de lo normal que el Fortuna, que está haciendo una campaña formidable, se adjudicase la victoria. Pero no por goleada. El libero Manfred Bockenfeld inauguró la cuenta; Thiele y Nachtweih —éste en propia puerta— configuraron un asombroso 3-0 antes del descanso. Luego acortaría distancias Durnberger y en el minuto 89, ante el entusiasmo del público, el islandés Edvaldsson materializó el definitivo 4-1. El belga Jean Marie Pfaff, que saltó a la cancha como el portero menos batido de Alemania, tuvo una noche aciaga mientras que Udo Lattek justificó así la derrota bávara: «El Fortuna también es candidato al título».

Y no sólo fue el Bayern el asado-asado en una jornada vacilona. También el campeón, Hamburger SV, cayó con cierta claridad a manos del modesto Uerdingen, recién ascendido. El gran beneficia-

do es ahora el VfB Stuttgart, de nuevo en cabeza, y no hay que descartar al Werder Bremen, que se ha puesto a un punto. Total, una Bundesliga muy interesante.

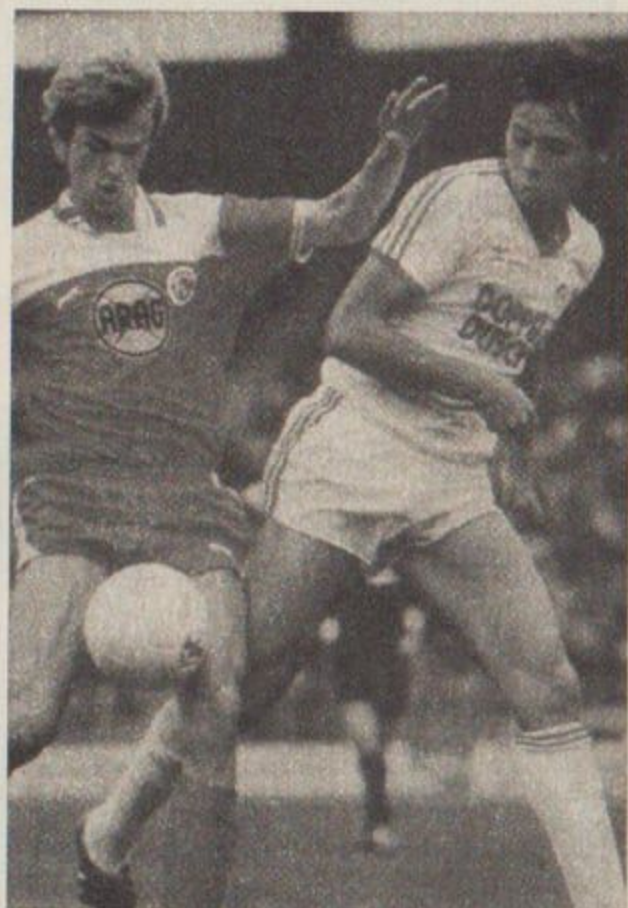
El Beveren dio un paso de gigante en sus aspiraciones al empatar a dos en campo del Anderlecht. Los flamencos anduvieron siempre por delante explotando increíblemente bien sus contragolpes. Frankie Vercauteren salvó a los valones de la derrota a pocos minutos del final. En Francia, tropiezo del Bordeaux, así como del Nantes y del Mónaco. La ocasión la aprovechó el Paris SG (1-0 al propio Mónaco, con gol de Rocheteau) para acercarse a los primeros puestos.

Y en Inglaterra, en día de cerocerismos que afectaron a la pareja de aspirantes más cualificados, Liverpool y Manchester United, hubo un extraordinario encuentro, el disputado por Nottingham y Tottenham. El Forest, bien guiado por el holandés Frans Thijssen, ganaba hasta el minuto 89. Fue entonces cuando le llegó la inspiración a Ossie Ardiles; el argentino metió un balón precioso en el área, al pecho de Hughton, y el lateral mulato fusiló el 2-2. Notts County, Stoke y Wolverhampton huelen ya a Segunda. El héroe individual del día lo fue Adrian Heath, del Everton, autor de tres tantos. Finalmente, Holanda. El semicolista Den Bosch frenó al Feyenoord y así el Ajax reduce diferencias. A destacar que el farolillo rojo, Helmond, todavía espera ganar su primer partido y tiene dieciocho negativos, dieciocho. «Pa» que luego digan del Cádiz...



En Nottingham, Forest y Tottenham jugaron un gran partido. Garry Birtles pugna aquí con el central de los londinenses, Gary Stevens.

Manfred Bockenfeld (izquierda), abrió el camino del sensacional triunfo del Fortuna sobre el Bayern.



ALEMANIA 20.ª jornada

Bielefeld - Nürnberg	1-0
Braunschweig - Bochum	3-1
Dortmund - Kaiserslautern	1-0
Düsseldorf - Bayern	4-1
Leverkusen - Eintr. Frankfurt	2-2
Mannheim - VfB Stuttgart	2-2
Offenbach - 1. FC Köln	2-0
Uerdingen - Hamburger SV	3-1
Werder Bremen - Borussia M.	2-0

1. VfB Stuttgart	20	11	6	3	43	19	28
2. Bayern	20	12	4	4	39	21	28
3. Werder Bremen	20	11	5	4	44	20	27
4. Hamburger SV (A)	20	11	4	5	40	25	26
5. Düsseldorf	19	10	5	4	47	24	25
6. Borussia M.	20	10	5	5	40	29	25
7. Leverkusen	20	9	6	5	37	31	24
8. Uerdingen (C)	20	8	6	6	37	38	22
9. 1. FC Köln (B)	19	8	3	8	35	28	19
10. Bielefeld	20	7	5	8	27	31	19
11. Braunschweig	20	8	2	10	34	43	18
12. Mannheim (C)	20	5	8	7	26	37	18
13. Bochum	20	5	8	9	36	48	16
14. Dortmund	20	6	4	10	26	42	18
15. Kaiserslautern	20	8	3	11	35	44	15
16. Offenbach (C)	20	5	3	12	30	58	13
17. Eintr. Frankfurt	20	1	9	10	22	52	11
18. Nürnberg	20	4	1	15	25	47	9

BELGICA 21.ª jornada

Anderlecht - Beveren	2-2
Beerschot - Beringen	4-0
Cercle - RWDM	2-0
Gent - Seraesien	1-3
Kortrijk - Club Brugge	0-1
Liegeois - Antwerp	1-3
Lierse - KV Mechelen	1-3
Lokeren - Waregem	1-0
Waterschei - Standard	0-2

1. Beveren (B)	21	15	5	1	43	23	35
2. Seraesien	21	13	4	4	44	21	30
3. Anderlecht	21	10	7	4	47	29	27
4. Club Brugge	21	10	7	4	39	23	27
5. Standard (A)	21	11	5	5	34	21	27
6. KV Mechelen (C)	21	7	10	4	26	25	24
7. Antwerp	21	7	8	6	33	27	22
8. Waregem	21	8	5	8	30	27	21
9. Cercle	21	8	5	8	21	20	21
10. Waterschei	21	7	5	9	29	33	19
11. Kortrijk	21	8	7	8	22	27	19
12. Lokeren	21	6	5	10	21	30	17
13. Beerschot	21	4	9	8	28	41	17
14. Lierse	21	6	3	12	26	38	15
15. Liegeois	20	5	5	10	18	30	15
16. RWDM	21	5	4	12	21	31	14
17. Beringen (C)	20	5	4	11	20	43	14
18. Gent	21	4	4	13	21	34	12

FRANCIA 26.ª jornada

Brest - Rennes	1-1
Laval - Nîmes	1-0
Lens - Strasbourg	2-2
Metz - Lille	1-0
Nantes - Sochaux	1-1
Paris SG - Mónaco	1-0
Rouen - Bordeaux	1-0
St. Etienne - Auxerre	0-0
Toulon - Bastia	1-0
Toulouse - Nancy	1-0

1. Bordeaux	26	17	4	5	51	24	38
2. Mónaco	26	15	5	6	42	22	35
3. Paris SG (B)	26	13	8	5	41	25	34
4. Nantes (A)	26	14	8	6	31	18	34
5. Auxerre	26	15	3	8	43	22	33
6. Toulouse	25	14	4	7	45	28	32
7. Strasbourg	26	8	12	6	28	28	28
8. Laval	26	11	5	10	22	26	27
9. Rouen	26	11	4	11	33	28	26
10. Lens	26	10	6	10	42	41	28
11. Bastia	26	11	3	12	26	31	25
12. Sochaux	25	7	9	9	24	25	23
13. Metz	26	9	5	12	32	39	23
14. Lille	26	7	7	12	35	42	21
15. Nancy	26	7	7	12	26	39	21
Toulon (C)	26	8	5	13	22	35	21
17. Brest	26	5	8	12	22	33	19
18. St. Etienne	26	7	5	14	21	35	19
19. Rennes (C)	26	7	4	15	28	48	18
20. Nîmes (C)	26	4	7	15	23	51	15

GRECIA 19.ª jornada

AEK - Kalamaria	3-3
Apollon - Iraklis	0-0
Aris - Yannina	2-1
Larissa - OFI	2-1
Olympiakos - PAOK	1-0
Panathinaikos - Doxa	2-0
Panionios - Ethnikos	0-1
Serres - Aigaleo	2-1

1. Panathinaikos	19	14	5	0	30	7	33
2. Aris	19	12	4	3	31	15	28
3. Iraklis	19	11	6	2	31	10	28
4. Olympiakos (A)	19	10	4	5	26	13	24
5. PAOK	19	7	9	3	24	18	23
6. Larissa	19	8	4	7	16	20	20
7. Ethnikos	19	7	5	7	31	29	19
8. AEK (B)	19	7	4	8	28	20	18
9. Panionios	19	7	4	8	23	21	18
10. OFI	19	7	4	8	20	27	18
11. Apollon	19	3	9	7	14	20	15
12. Doxa	19	4	7	8	18	27	15
13. Serres	19	4	5	10	21	33	13
14. Aigaleo (C)	19	5	2	12	13	31	12
15. Yannina	19	2	6	11	11	28	10
16. Kalamaria (C)	19	2	8	11	17	35	10

HOLANDA 20 jornada

Ajax-Volendam	5-0
AZ'67-Willlem II	4-0
Excelsior-Sparta R.	2-1
G.A.E.-Zwolle	2-0
Feyenoord-Den Bosch	1-1
Groningen-Helmond	5-3
Haarlem-Sittard	1-0
P.S.V.-Utrecht	3-3
Roda-DS'79	2-1

1 Feyenoord	20	15	4	1	54	20	34
2 Ajax (A) (B)	20	14	4	2	82	24	32
3 P.S.V.	19	13	3	3	49	18	29
4 Utrecht	20	10	4	6	45	41	24
5 Groningen	19	8	6	5	32	25	22
6 Roda	19	7	7	5	33	30	21
7 Haarlem	19	7	7	5	28	27	21
8 G.A.E.	20	8	5	7	32	33	21
9 Zwolle	20	7	6	7	34	39	20
10 Sparta R.	18	8	6	6	38	32	18
11 AZ'67	19	8	6	7	25	22	18
12 Excelsior	19	6	4	9	27	35	16
13 Sittard	19	5	8	8	22	32	16
14 Volendam (C)	20	5	5	10	23	41	15
15 Willem II	20	5	4	11	22	44	14
16 Den Bosch (C)	18	3	7	8	21	35	13
17 DS'79 (C)	18	4	2	12	21	38	10
18 Helmond	20	0	4	16	28	63	4

INGLATERRA 25 jornada

Arsenal-Q.P.R.	0-2
Aston Villa-Luton	0-0
Everton-Notts Co.	4-1
Ipswich-Coventry	3-1
Leicester-Birmingham	2-3
Man. Utd.-Norwich	0-0
Nottingham-Tottenham	2-2
Sunderland-Liverpool	0-0
Watford-West Bromwich	3-1
West Ham-Stoke	3-0
Wolverhampton-Southampton	0-1

1 Liverpool (A)	26	15	7	4	43	19	52
2 Man. Utd. (B)	25	13	8	4	44	27	47
3 West Ham	25	14	4	7	41	24	46
4 Nottingham	24	13	4	7	46	31	43
5 Q.P.R. (C)	24	13	3	8	42	22	42
6 Southampton	24	12	6	8	29	21	42
7 Luton	25	12	3	10	41	36	39
8 Coventry	25	10	8	7	34	31	38
9 Aston Villa	25	10	7	8	37	38	37
10 Norwich	26	9	8	9	30	29	36
11 Arsenal	26	10	4	12	41	37	34
12 Watford	26	10	4	12	43	45	34
13 Everton	25	9	7	9	20	26	34
14 Tottenham	25	9	7	9	40	42	34
15 Ipswich	25	9	5	11	36	34	32
16 Sunderland	24	8	7	9	25	32	31
17 West Bromwich	25	9	3	13	29	39	30
18 Leicester (C)	26	7	8	11	40	48	29
19 Birmingham	25	8	4	13	25	31	28
20 Notts Co.	25	5	5	15	33	52	20
21 Stoke	26	4	8	14	22	47	20
22 Wolverhampton (C)	25	4	5	16	21	53	17

Note: La victoria, 3 puntos.

INGLATERRA 2.ª DIV. 26 jornada

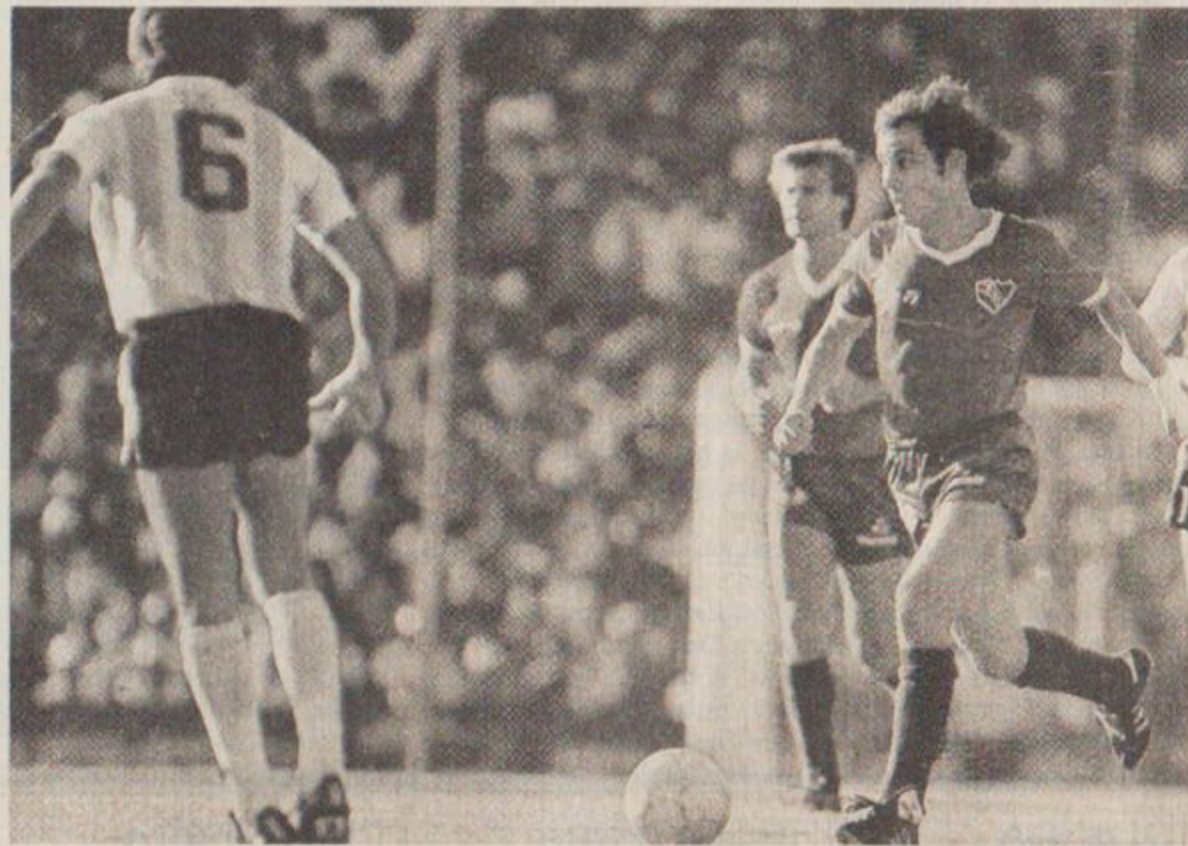
Barnsley-Cardiff	2-3
Blackburn-Sheffield Wed.	0-0
Carlisle-Derby	2-1
Charlton-Brighton	2-0
Chelsea-Huddersfield	3-1
Crystal Pal.-Middlesbrough	1-0
Grimsby-Man. City	1-1
Leeds-Shrewsbury	3-0
Oldham-Cambridge	0-0
Portsmouth-Newcastle	1-4
Swansea-Fulham	-

1 Chelsea	26	15	9	4	59	32	54
2 Sheffield Wed	26	15	7	4	49	24	52
3 Man. City (x)	26	14	6	8	44	28	48
4 Newcastle	25	15	3	7	51	36	48
5 Grimsby	26	12	10	4	38	27	46
6 Blackburn	26	12	10	4	35	30	46
7 Charlton	27	13	7	7	37	33	46
8 Carlisle	26	12	9	5	31	19	45
9 Huddersfield (xx)	26	10	9	7	37	34	39
10 Brighton (x)	26	9	8	11	41	40	33
11 Portsmouth (xx)	26	9	5	12	42	36	32
12 Cardiff (xx)	25	10	2	13	33	37	32
13 Middlesbrough	26	8	8	10	28	28	32
14 Shrewsbury	25	8	8	9	30	34	32
15 Leeds	24	8	6	10	33	35	30
16 Crystal Pal.	25	8	5	12	27	33	29
17 Oldham	26	8	5	13	29	45	29
18 Barnsley	25	8	5	12	36	36	29
19 Fulham	25	5	8	12	27	37	23
20 Derby	26	6	5	15	23	50	23
21 Cambridge	26	2	8	16	20	49	14
22 Swansea (x)	25	3	5	17	22	50	14

(x) Descendidos de Primera.
(xx) Ascendidos de Tercera.

COPA LIBERTADORES'84

Veinte equipos tras las huellas del actual campeón; Gremio de Porto Alegre



De la mano de Bochini, Independiente aspira a ganar su séptima Copa Libertadores.

La Copa Libertadores de América 1984 ya tiene perfilados sus veinte «pretendientes», definidos en cinco grupos dispuestos para iniciar la competición, mas el actual campeón, Gremio de Porto Alegre, que entrará en juego en la siguiente fase de la competición.

Las grandes novedades son, la presencia en el grupo 1 del subcampeón paraguayo, Sportivo Luqueño, junto a tres «grandes» del concierto americano y en el grupo 4, la de 9 de octubre, subcampeón de Ecuador, que accede por vez primera a la más importante competición del fútbol del Cono Sur.

Nombres ilustres aparecen, a priori, como grandes favoritos. Independien-

te, otra vez en la cresta de la ola y con el récord de triunfos cosechados en esta competición: seis copas en sus vitrinas. Flamengo de Rio. Estudiantes de La Plata. Nacional de Montevideo...

Los grupos 1 y 3 son,

en teoría, los más fuertes y competitivos. En el resto, clubs con menos posibilidades de éxito tendrán, en cambio, oportunidad de meter la cabeza en las rondas siguientes a las clasificaciones previas. Universidad Católica, de Chi-

le, Nacional de Montevideo y Sporting Cristal apuntan como favoritos, pero aquí, la cosa estará más repartida sin brasileños y argentinos de por medio.

M. C. C.

PROTAGONISTAS

GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4	GRUPO 5
Independiente (Argentina)	Bolívar (Bolivia)	Flamengo (Brasil)	Nacional (Ecuador)	Sp. Cristal (Perú)
Estudiantes (Argentina)	Blooming (Bolivia)	Santos (Brasil)	9 Octubre (Ecuador)	Melgar (Perú)
Olimpia (Paraguay)	Univ. Católica (Chile)	At. Cali (Colombia)	Nacional (Uruguay)	L. A. Mérida (Venezuela)
Sp. Luqueño (Paraguay)	O'Higgins (Chile)	At. Júnior (Colombia)	Danubio (Uruguay)	Portuguesa (Venezuela)

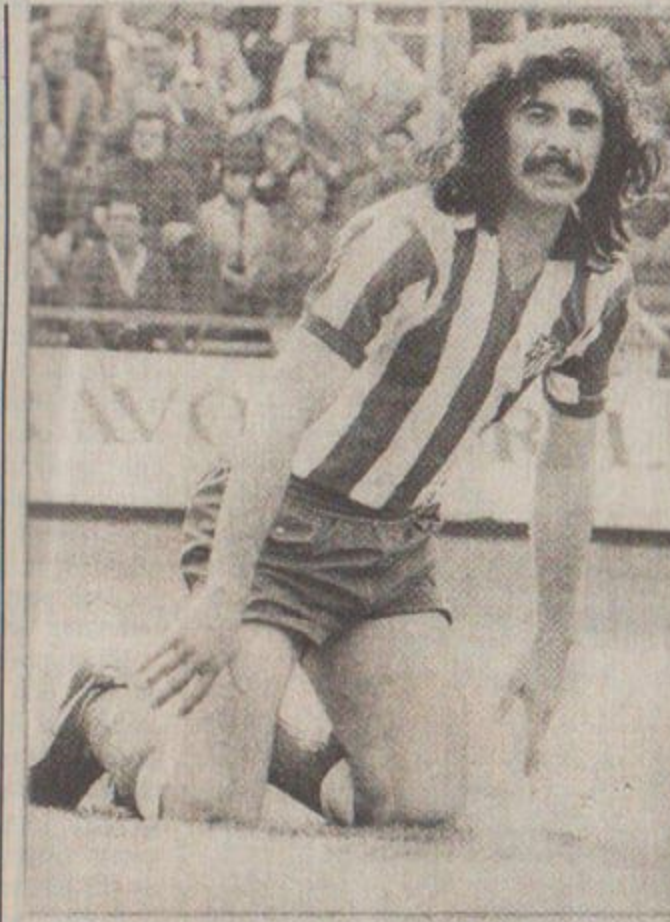
ATLANTE, CON «RATON» AYALA, CAMPEON DE LA CONCACAF

La CONCACAF tiene en el Atlante de México a su más reciente campeón. El club azteca se coronó número uno del fútbol de América Central y el área del Caribe al golear (5-0) al campeón de Surinam, el Robin Hood, en Ciudad de México. En la ida, el resultado fue de empate a un gol.

Esta era la segunda vez que el equipo de Surinam accedía a la final del Campeonato de la CONCACAF, pues en 1982 ya disputó el título al Universitario de México, también con victoria final de los aztecas.

Esta vez, el Atlante, club donde milita Rubén «Ratón» Ayala, el ex jugador argentino del Atlético de Madrid, se impuso con claridad meridiana, llevándose a sus vitrinas el preciado trofeo y con Ayala en plan estelar. Moses (2), Castro (2) y Farfán, fueron los goleadores y éstas las alineaciones:

ATLANTE: Rodríguez; Fuentes, Ramírez, Ruiz,



Montes de Oca; Vázquez Ayala, Rico, Rubén Ayala; Moses (Angulano), Castro, Farfán.

ROBIN HOOD: Salmo;

Rulsguber, Griffith, Gardén, Roach; Guthing, Silvard (Franlo), Kenneth; Regters, Kiluker, Younga-hung (Ymro).

CHILE

33.ª jornada

Univ. Chile - Colo Colo 0-0
Green Cross - Univ. Católica 1-2
Magallanes - San Felipe 4-2
Audax Italiano - Palestino 1-1
Rangers - Arica 0-2
Cobroloa - Fdez. Vial 5-0
S. Wanderers - Everton 0-0
Huachipato - Autofagasta 1-0
Naval - O'Higgins 2-0
Iquique - Atacama 0-0
Trasandino - Unión Española 2-1
Colo Colo, 50 puntos; Cobroloa, 48; Universidad Chile, 41; Universidad Católica y Naval, 39; Magallanes, 38; Rangers, 35; Fernández Vial, 34; Palestino y Arica, 33; Trasandino, 32; Everton, 31; Green Cross, O'Higgins, San Felipe y Huachipato, 30; Iquique, 29; Antofagasta, 28; Santiago Wanderers y Atacama, 26; Unión Española, 24; Audax Italiano, 20.

MEXICO

23.ª jornada

At. Potosino - Cruz Azul 1-0
U. A. Guadalajara - Curtidores .. 2-1
León - Atlas 1-1
Toluca - Tampico-M. 0-1
U. Guadalajara - Necaxa 2-2
Atlante - Guadalajara 4-2
Dep. Neza - Puebla 4-1
Morelia - Oaxtepec 1-1
América, 30 puntos; Univ. Autom. Guadalajara, 29; Tampico-Madero, 28; Atlante y Toluca, 27; Guadalajara, 26; Univ. México y Morelia, 25; Necaxa, 23; Univ. Guadalajara, 22; Univ. Nuevo León, 21; Atlas, 20; At. Potosino, 18; León, 17; Oaxtepec, 13; Curtidores, 9.

América, Universidad México y Universidad Nuevo León, con un partido menos.

«CAÑOS»

Rubén Paz, uruguayo. Uno de los más firmes valores que el fútbol charrúa ha dado en los últimos tiempos. Jugó varias temporadas en el Inter de Porto Alegre, Brasil y acaba de ser traspasado al América de Cali, con quien jugará la Libertadores'84.

Olguín, argentino, defensa de Independiente, campeón mundial en 1978 y participante también en la Copa del Mundo del 82. Jugará la próxima temporada con Argentinos Juniors.

Luis Santibáñez, chileno, ex seleccionador nacional, sigue su periplo por «casi» todos los clubs del país andino. En su época de técnico de la selección ya alternaba estas funciones con las de entrenador de Universidad de Chile. Estuvo luego al frente de Universidad Católica. Se fue a dirigir al San Felipe y ahora está a punto de fichar por O'Higgins (participante en la Libertadores'84).

Daniel Severiano Pavón, argentino. Jugó en España con los colores del R.C.D. Español, sin mucho éxito. Se distinguió por su valentía y acometividad pero regresó a su país (procedía de Boca), actuó en Quilmes y probó fortuna en Colombia. Ahora ha vuelto al fútbol argentino fichando por el descendido Racing de Buenos Aires.



HISTORIA DE LA COMPETICION: 1972, ALEMANIA



Los once campeones, formados en el estadio Heysel antes de la final. De izquierda a derecha: Beckenbauer, Maier, Schwarzenbeck, Heynckes, Netzer, Wimmer, Müller, Hottges, Erwin Kremers, Breitner y Hoeness.

LOS RESULTADOS

● Fase previa

GRUPO 1 — Se impuso Rumania, al doblegar a Finlandia (3-0, 4-0), Gales (0-0, 2-0) y Checoslovaquia (1-3, 2-1).

GRUPO 2 — Hungría fue el vencedor, con estos resultados: 3-1 y 4-0 a Noruega, 1-1 y 2-0 a Francia, y 1-3 y 2-0 a Bulgaria.

GRUPO 3 — Superioridad de Inglaterra a costa de Malta (1-0, 5-0), Grecia (3-0, 2-0) y Suiza (3-2, 1-1).

GRUPO 4 — Triunfo de la URSS en perjuicio de Chipre (3-1, 6-1), España (2-1, 0-0) e Irlanda del Norte (1-0, 1-1).

GRUPO 5 — Bélgica resultó clasificada así: (2-0 y 2-1) a Dinamarca, (3-0 y 0-1) a Escocia y 3-0 y 1-1 a Portugal.

GRUPO 6 — Clasificación para Italia, que se impuso a Eire (3-0, 2-1), Austria (2-1, 2-2) y Suecia (0-0, 3-0).

GRUPO 7 — Exito de Yugoslavia después de dejar atrás a Holanda (1-1, 2-0), Luxemburgo (2-0, 0-0) y DDR (2-1, 0-0).

GRUPO 8 — Alemania hizo valer su ley, con los siguientes marcadores: 1-1 y 3-0 a Turquía, 1-0 y 2-0 a Albania y 3-1 y 0-0 a Polonia.

● Cuartos de final:

HUNGRÍA - Rumania 2-2 2-1
ALEMANIA - Inglaterra 3-1 0-0
URSS - Yugoslavia 0-0 3-0
BELGICA - Italia 0-0 2-1

● Semifinales:

URSS - Hungría 1-0
ALEMANIA - Bélgica 2-1

● Tercer y cuarto puestos:

BELGICA - Hungría 2-1

● Final:

ALEMANIA - URSS 3-0

En la cuarta edición de la Eurocopa de naciones se inició lo que podría entenderse como la gran etapa de la selección de la República Federal de Alemania. De la mano de Helmut Schoen, el equipo nacional germano occidental consiguió el título continental. Esto fue en 1972. Dos años más tarde, y prácticamente con los mismos hombres —fue una espléndida hornada de futbolistas—, los alemanes confirmaron su supremacía en el concierto balompédico y lograron el Mundial, si bien la victoria en este segundo torneo careció de la brillantez de aquel otro.

La competición se disputó por segunda vez, por lo que se refiere a su fase inicial, por el sistema de ocho grupos en ligüilla. Rumania fue la ganadora del primero; Hungría se impuso en el segundo; Inglaterra, en el tercero; la Unión Soviética, en el cuarto; Bélgica, en el quinto; Italia, en el sexto; Yugoslavia en el séptimo, y Alemania Federal en el octavo. Equipos tan cualificados como el checoslovaco, francés, escocés, holandés, polaco y el propio español quedaron apeados a las primeras de cambio.

España estuvo incluida en el grupo cuarto, junto a la URSS, Irlanda del Norte y Chipre. Los hombres de Ladislao Kubala, por entonces seleccionador hispano, tan sólo cosecharon una derrota, contra los soviéticos, en Moscú y por la mínima (2-1), pero el empate sin goles en Sevilla, en el encuentro de vuelta, fue decisivo. Rexach hizo el gol español en la capital soviética. De nada sirvieron los triunfos ante Chipre (0-2 en Nicosia —tantos de Pirri y Violeta— y 7-0 en Granada —goles de Pirri, 2, Quino, 2, Aguilar, Lora y Rojo I—, e Irlanda del Norte (3-0 en Sevilla —obra de Rexach, Pirri y Luis—) ni el empate en terreno británico (1-1), tanto español de Rojo I, pues la URSS (con cuatro victorias y dos empates, sumó diez puntos, mientras que las huestes de Kubala se quedaron en ocho) fue la que se clasificó para los cuartos de final.

En esta segunda ronda, Hungría ne-

El éxito alemán fue brillante y espectacular. Gerd Müller y Günter Netzer contribuyeron lo suyo.

cesitó tres partidos, uno de desempate, para desembarazarse de Rumania. La Unión Soviética batió sin problemas a Yugoslavia. Bélgica eliminó a Italia, campeón en la anterior edición. La gran confrontación de los cuartos de final la protagonizaron Inglaterra y Alemania Federal. El primer choque se celebró en Wembley, en donde los germanos, con un fantástico equipo y en un extraordinario partido, se impusieron por 1-3. Hay quien asegura que este ha sido el mejor encuentro realizado por Alemania a lo largo de toda su historia. Günter Netzer fue el magistral conductor teutón. En la vuelta se registró igualada sin goles.

Bélgica fue el país organizador de la fase final. Por sorteo, los enfrentamientos fueron entre los dos representantes del fútbol del Este y los dos del Oeste del Continente. En Bruselas, en la primera semifinal, la URSS se impuso, con gol de Konkov en el minuto 53, a Hungría. Alemania Federal hizo lo propio con Bélgica en Amberes; Gerd Müller adelantó a su equipo en los minutos 24 y 72, y en el 84, Polleunis estableció el resultado definitivo. Fueron, como se apreciaba, duelos tremendamente igualados y disputados, especialmente el primero de ellos, ya que en el segundo hubo mayor superioridad germana, pero los belgas, con ambiente a favor, lucharon y no dieron facilidades.

Antes de que Bruselas acogiera la gran final, Lieja fue escenario, el 17 de junio de 1972, del encuentro valedero para los puestos tercero y cuarto. En el mismo, Bélgica, esta vez sí, hizo valer el factor campo y derrotó a Hungría por 2-1, con tantos de Lambert, minuto 24, y Van Himst, en el 29, para los belgas, y de Ku, en el 52, para los magyares.

Dado el buen momento de los dos contendientes, la final prometía ser difícil e interesante. Alemania partía como favorita, pero no faltaba quien diera opción a la sorpresa soviética. A la hora de la verdad, el partido se convirtió en un festival alemán, cuya superioridad fue total y absoluta a lo largo de los noventa minutos. Tan es así que en ninguna de las finales anteriores, ni tampoco en las posteriores, se registró un resultado tan rotundo. Torpedo Müller, otra vez dos tantos —minutos 27 y 58— y Wimmer —en el 62— concretaron la victoria alemana. El encuentro, celebrado en el estadio Heysel, fue arbitrado por el austriaco Marschall. Alemania alineó a: Maier; Hottges, Beckenbauer, Schwarzenbeck, Breitner; Hoeness, Netzer, Wimmer; Heynckes, Müller y Erwin Kremers. La Unión Soviética forma con: Rudakov; Dsodsuaschvili, Khurzilava, Kaplitschni, Istomin; Kolotov, Trosckin, Konkov; Baidatschni, Bannischewski (Kosinkevitch) y Onischenko.

ACTUALIDAD

● Antes de la partida para Francia, la selección portuguesa llevará a cabo sus últimos entrenamientos en el estadio de Bonfim, cuyas instalaciones —terreno de juego, salas de sauna, baño y masaje— son consideradas por los miembros de la Comisión Técnica —el seleccionador Fernando Cabrita y sus ayudantes José Augusto y José Carlos— las mejores para este tipo de preparación.

● Cuatro jugadores de la selección alemana han sido noticia en las últimas fechas por el supuesto interés de dos clubes españoles en hacerse con sus servicios. Concretamente, se relacionaba al Real Madrid con Rolff, Matthaus y Littbarski, del Hamburger, Borussia Moenchengladbach y Köln, respectivamente. Por su parte, al Barcelona se le adjudicaba a Völler, del Werder Bremen.

● Zlatko Vujovic, una de las grandes figuras de Yugoslavia, ha declarado que el mérito de la clasificación para la fase final de la Eurocopa debe repartirse entre los cuarenta y seis jugadores utilizados por el seleccionador, Veselinovic, en todos los partidos. El técnico balcánico ha renovado el equipo, tras la poca afortunada participación de éste en el Mundial'82.

● Guy Thys, responsable técnico de la selección de Bélgica, sigue con atención las actuaciones de Claesen, delantero del Sereslen y actual máximo goleador de la Liga belga. Claesen lleva marcados 13 goles, dos más que Vandenberghe, arlete titular, desde hace varios años, del equipo nacional.

● Continuando con los mejores goleadores de los países cuya selección estará en la fase final, digamos que el mejor «artilero» lusitano de la actualidad es José Rafael, que supera en un gol el número de tantos conseguido por Fernando Gomes, el sempiterno ganador del trofeo en la vecina nación. De continuar en esta línea es muy posible que Cabrita cuente con José Rafael y le incluya en su relación de veinte.

● Consciente de la gran responsabilidad que recae sobre los equipos cuyo país organiza una competición de este tipo, responsabilidad que suele convertirse en una pesada carga en el campo de juego, Michel Hidalgo se muestra comedido en sus manifestaciones. Preguntado sobre las posibilidades de Francia, Hidalgo respondió así: «No me atrevo a emitir un pronóstico. Podemos ser primeros u octavos. No sé, cualquier puesto es posible».

El Spartak que ganó la Liga en 1979. De izquierda a derecha: Romantsev, Dasaev, Jidyatulin, Gavrilov, Mirzoian, Cherenkov, Shavlo, Kalashnikov, Filatov, Guess, Yartsev y Sidorov.



SPARTAK MOSCÚ

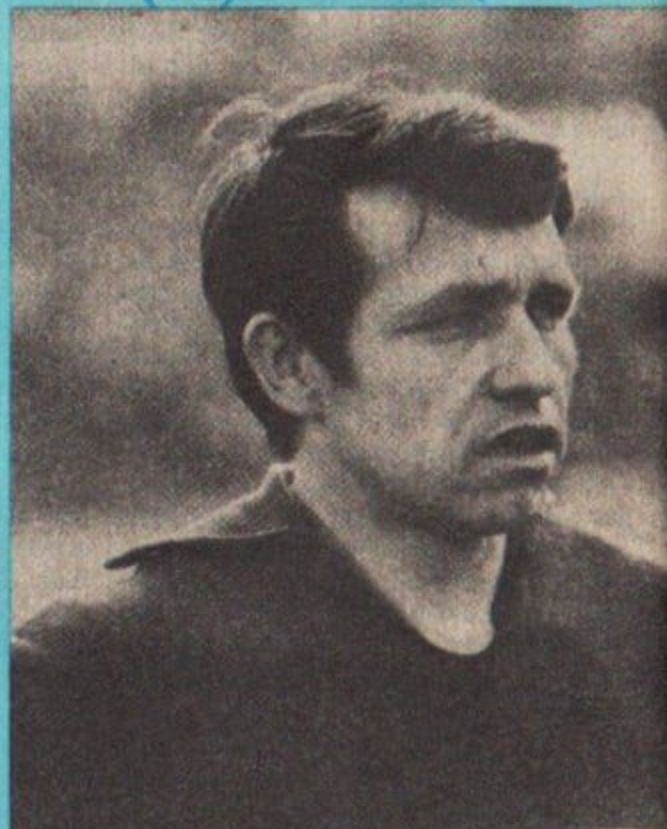
(71)

En 1922 se fundaba en Moscú el club MKS, que en 1935 pasaría a denominarse Spartak. Un año después, en 1936, ganó su primer título, la Liga, en su edición inaugural. De hecho, el campeonato tuvo dos vencedores, uno de primavera-verano y otro de verano-otoño. La primera «manga» fue para el Spartak y la segunda para el Dinamo. Empezaba así un verdadero mano a mano entre los dos gigantes de Moscú, tan sólo alterado por algún éxito fugaz de los otros equipos de la capital, TSSKA y Torpedo. El caso es que hasta 1961 la Liga no saldría de Moscú. En aquel histórico 1961 triunfó el Dinamo de Kiev. Hoy en día, contrariamente a lo que sucedía antaño, el torneo de la regularidad es asequible a re-

presentantes de otras repúblicas que no sea la rusa. El citado Dinamo de Kiev (Ucrania), el de Tbilisi (Georgia), el de Minsk (Bielorrusia) y el también ucraniano Dniepr se han encargado de demostrarlo a lo largo de las últimas temporadas.

La vida del Spartak es la del club en teoría más libre de Moscú. Así como Torpedo y TSSKA están directa o indirectamente ligada al Ejército y el Dinamo depende del aparato del Estado, el Spartak goza de cierta maniobrabilidad al margen de los severos controles de la administración soviética. Tiene un buen complejo deportivo aunque su estadio propio es muy viejo y se va quedando pequeño, por lo que juega casi todos sus partidos en el Lenin, que es el estadio del

De otros tiempos gloriosos se recuerda en Moscú al extremo Khusainov.



Yuri Gavrilov, el «9» del Spartak y de la URSS. Un delantero centro total, con pólvora y cerebro.

pueblo y tiene capacidad para 102.000 espectadores. En la década de los cincuenta, Spartak y Dinamo se habían consolidado como los mejores equipos del país. Los enfrentamientos entre ellos elevaban mucho la temperatura ambiental del fútbol nacional, de por sí fría y en ocasiones más que eso, indiferente. Se recuerdan los disparos de Serguei Salnikov a los que respondía Lev Yashin con paradas dignas de su fama. Y ningún aficionado moscovita ha olvidado a Igor Netto, el conductor del juego del Spartak en aquella época. Netto era también el capitán de la selección nacional y como tal recogería la primera Eurocopa, la del 60. En la siguiente edición, ganada por España, otro hombre

del Spartak, el extremo izquierdo Khusainov, tendría una lucida actuación. A principios de los setenta el futbolista más carismático de la entidad rojiblanca (el uniforme es camiseta roja con banda horizontal blanca) era un todoterreno llamado Lovtchev, comodín internacional en el Mundial de México. Lovtchev cubría gran cantidad de terreno, tenía un fuelle increíble y su nivel técnico era más que notable. Uno lo recuerda en un Torneo de Palma de Mallorca, en 1976, que se disputó en forma de triangular entre el Spartak el Barcelona y el Queen's Park Rangers. Hizo dos partidazos memorables, impresionantes, y eso que a la sazón tenía ya treintaipico años. El Spartak hizo un fút-

bol excelente; cuando en 1977 supimos que había descendido a Segunda nos llevamos la lógica sorpresa. El paso por la División B fue, sin embargo, meteórico. En el 78 estaba de nuevo en Primera y en el 79, de la mano de Konstantin Beskov, ganaba su décima Liga.

Era la vuelta al pódium del club soviético que más trofeos posee, entre Liga y Copa. La recuperación del club resultó espectacular y a ello contribuyó decisivamente la aparición o confirmación de nuevos valores tales como el portero Renat Dasaev, Yuri Gavrilov, Fiodor Cherenkov y Serguei Rodionov. Dasaev, natural de Astrakán, admiró a propios y extraños con su calidad de guardameta de exquisita es-

cuela. Gavrilov, un falso ariete que sin renunciar a sus funciones específicas actúa en mayor medida como organizador, es hoy una figura mundial. Curiosamente empezó su carrera en las filas del Dinamo pero los técnicos del rival moscovita no supieron ver en él lo que si verían luego los del Spartak, talento. A esta pareja de ases se ha unido ahora el joven Cherenkov, un delantero nato que acaba de ser elegido Futbolista del Año.

Las recientes campañas del Spartak son magníficas. En realidad, después del título del 79 siempre ha sido subcampeón. En el 80 y en el 81 quedó detrás del Dinamo de Kiev; en el 82 fue superado por el Dinamo de Minsk; y en el 83 perdió la Liga en la última jornada al ser derrotado, 4-2, por el que, a la postre, se adjudicaría el campeonato, el modesto Dniepr. Entre Gavrilov y Cherenkov produjeron/realizaron más de la mitad de los sesenta goles a favor, en tanto que Dasaev fue el portero menos batido al encajar veinticinco. Las participaciones europeas del Spartak no han sido, hasta ahora, demasiado afortunadas. En Copa de Europa fue eliminado por el Basel en 1971 y, por el Real Madrid en 1981. En la Recopa 72/73 superó al ADO Den Haag y al Atlético de Madrid antes de caer en cuartos final ante el futuro master, el Milán. En la Copa de la UEFA 83/84 se encuentra clasificado para los cuartos de final —se enfrentará al vigente campeón, Anderlecht— después de haber dejado en el camino al HJK Helsinki, Aston Villa y Sparta de Rotterdam.

Gil Carrasco

Títulos:

10 Ligas — 1935/36, 37/38, 38/39, 51/52, 52/53, 55/56, 57/58, 61/62, 68/69 y 78/79.

9 Copas — 1938, 39, 46, 47, 50, 58, 63, 65 y 71.

KUBALA EN ARABIA

A solicitud de numerosos lectores, tras nuestra entrevista con Kubala, indicamos la dirección de Laszi quien recibirá con agrado todas las cartas y noticias de España.

Ladislao Kubala
Al Hylal Sport Club
Ryadh (Arabia Saudi)

VALENCIA C.F. ¡CANTERA, YA!

Ante la pobre impresión que está causando el equipo que otorga la máxima responsabilidad del fútbol del País Valencià, quiero denunciar dicha situación y salir en defensa de la persona que se busca como chivo expiatorio, Paquito, al que considero un caballero dentro del mundo futbolístico, ya como jugador, ya como entrenador, persona honesta y honrada donde las haya.

Pienso que en el Valencia hay jugadores que figuran más que el mismísimo señor presidente (no hace falta dar nombres, todo el mundo los conoce), y que no saben estar a las duras y a las maduras, como es el caso de la multa que el club les ha puesto por el deplorable espectáculo ofrecido frente al Sporting.

La absoluta indiferencia y falta de voluntad demostrada es la causa de mi llamamiento al Consejo Directivo para que sustituyan a estos señores por jóvenes valores de la cantera valenciana, que paulatinamente irán a más y que serán los que consigan poner al Valencia en el puesto que merece, a base de dejarse la piel en el campo.

En síntesis, pido que dejen trabajar a Paquito, y toda figurilla que no rinda, a la calle sin contemplaciones. Con los que luchan se revalorizará el club y su imagen subirá enteros tanto en España como en el extranjero tal y como fue antaño y se le conocía como un equipo peleón y copero.

Antonio Seguí (Valencia)

CORRESPONDENCIA

NACIONAL

Hincha del Barcelona, solicito posters y cosas relacionadas con este equipo. Ofrezco posters y cromos de otros equipos, así como postales de los estadios «Bernabeu» y «Calderón».

Jesús Gancedo Cedillo
Extremadura, 15, 2.º, 3.º
Getafe (Madrid)

Deseo correspondencia de todo el mundo, en español, para intercambio de insignias. Ofrezco insignias, banderines, revistas, etc.
Fernando Rubiera Canal
Rendueles, 7, 2.º Izq. C
Gijón-3

Interesa recibir revistas extranjeras de fútbol de cualquier país, en especial «El Gráfico», «Placar», «Shoot», «Guerin Sportivo» y «Mondial» que cambio por toda clase de material deportivo.

José Antonio Serodio Dávila
Bembibre Outeiro, 42
Vigo (Pontevedra)

He comenzado a recopilar información futbolística y deseo recibir información de los siguiente torneos, si alguien me los puede facilitar. FASE FINAL de JJ.OO. 1976 y 1980; Panamericanos 1983; Copa de Africa de Naciones 1983; Juegos Asiáticos 1982; FASE PREVIA de Mundiales 1974, 1978 y 1982; JJ.OO. de 1976 y 1980.

Christian Buxaderas
Angli, 39
Barcelona-17

Soy una gran aficionada al Barcelona y pertenezco al círculo de coleccionistas de fútbol; deseo mantener correspondencia con otros barcelonistas para intercambio de opiniones y material.

Patrocínio Sánchez
Coello de Portugal, 5
Carchel (Jaén)

Deseo contactar con aficionados de la URSS para tratar sobre temas del deporte en este país.

Carolina Rodríguez Prego
Travesía de Vigo, 323, 1.º D.
Vigo (Pontevedra)

UN GRAN BETIS

Tenemos un equipo de aupa, pero dentro de un año, y a lo sumo dos, tendremos uno de los mejores equipos de Europa. Creo que el Betis con su fiel hinchada, y este equipo, podrá aspirar a cotas más altas y eso que no estoy muy conforme, con la actual directiva, presidida por Gerardo Martínez Retamero.

Analicemos al equipo para dentro de un año, ahora en la puerta está Esnaola, un auténtico ejemplo deportivo, y que le queda cuerda para dos años más. La línea defensiva estaría formada por Diego y Gordillo por los laterales, y por el centro Alex y Canito. El centro del campo lo compondrían Parra, Suárez y Casado, Romo, Reyes, Julio o tal vez Gabino, es decir hay para elegir y delante, Rincón, Paco y Calderón, en definitiva, equipo joven y que dará mucha guerra en el futuro. Gracias.

Alberto Macarro
(Sevilla)

TU EQUIPO



CLUB ENCINAS

Publicamos la foto del equipo alevín del C.F. Encinas, de Boadilla. De pie, Balboa (preparador físico), David, Juanma, Fabián, Rafa, Edu, Armando, Jaime, Demetrio (entrenador); agachados, Iñaki, Alfonso, Chema, Javi, Cañitas, Sergio y Jorge.

TU DIBUJO



Antonio Mulet
nos
envía
una
formación
de la
Real
Sociedad.



Pablo Sánchez, desde Piedrabuena (Ciudad Real) remite este dibujo con un gol de Maradona.

Suscríbese a DON BALON - Envíe este boletín a Rocafort, 241, 5.º, 3.ª (BARCELONA-29)

FORMA DE PAGO

- ☐ Talón adjunto
☐ Recibo domiciliado
(Sólo nacionales)
☐ Giro postal

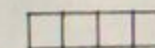
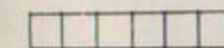
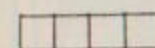
UN AÑO

- ☐ España 7.800
☐ Europa 10.850
☐ Resto mundo 12.000

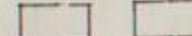
SEMESTRAL

- ☐ 3.900
☐ 5.425
☐ 6.000

- ☐ Tarjeta



Caducidad



NO SE ATENDERAN LAS SUSCRIPCIONES QUE NO VENGAN DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADAS

Datos del suscriptor:

Nombre Profesión Teléfono

Calle n.º

Población Provincia

Autorizo cargar en mi cta los recibos que por ptas.

presente al cobro DON BALON de acuerdo con este pedido.

Caja o Banco: Agencia n.º

Domicilio:

Firma

Baloncesto

Escribe: Jaume Rius



EN una Liga cada vez más profesional, es lógico que los clubs procuren encontrar a los entrenadores más idóneos que en España los hay y de gran calidad como puede comprobarse temporada tras temporada. Ya de por sí resulta un detalle esperanzador el que sólo tres de los dieciséis técnicos hayan nacido fuera de nuestras fronteras: Najnudel (CAI Zaragoza), Shea (OAR) y Traver (Canarias). Y si bien es cierto que el primero está triunfando en el club aragonés (aunque un par de meses atrás su presidente, José Luis Rubio, había pensado en sustituirle e incluso le había hecho una tentadora oferta de cinco millones y medio a Jesús Codina), los dos restantes es seguro que no echarán raíces porque no han sido la solución que de ellos se esperaba.

Lolo Sáinz, con sus diez temporadas en el Real Madrid, ostenta el récord de longevidad baloncestística. Sin embargo, el madridista es consciente de que depende de los resultados pues la directiva no le permitiría que tras el fracaso de la Copa del Rey también se le escapase la Liga y la Recopa. El

● Sáinz, el más fiel a un solo club: diez temporadas en el Real Madrid.



bueno de Lolo apostó fuerte con el fichaje de Robinson y puede pagar las consecuencias de su error, máxime cuando la directiva confía plenamente en su actual segundo, Luyk, quien procura hablar poco pero es consciente de que su oportunidad está próxima.

Mucho más seguro parece Antonio Serra quien puede presumir de llevar cinco años en el Barcelona, lo que constituye todo un récord dada la peculiar indiosicrasia de la entidad blaugrana. Al igual que en el Madrid, otro destacado ex jugador internacional, Manolo Flores, se está curtiendo para continuar su labor pero el plazo parece menos cercano aunque su cotización bajará o subirá para Núñez según los títulos que consiga el Barça. Su aspecto negativo radica en la poca confianza que les da a los suplentes pues cuenta con un «banquillo de oro». Nosotros seguimos pensando que Serra es el mejor entrenador español... de sólo cinco jugadores.

Aito García Reneses debuta con el Joventut Massana tras el gran éxito alcanzado en el desaparecido Cotonificio (actual Licor 43). Esta es, para él, una temporada de transición dado que se ha

visto obligado a conjuntar un equipo completamente nuevo y no le ha acompañado demasiado la suerte con las lesiones aunque en el cambio obligado de Jordan por Russell saliera beneficiado. Aito es un hombre que trabaja mucho y bien con la cantera y que sabe dar confianza a los jóvenes. Por esta razón Jiménez prefirió seguir a su lado desechando las suculentas ofertas económicas del Barcelona y Real Madrid. Es consciente de que la temporada próxima se le exigirá luchar por el título lo que va a ser todo un reto para él pues no estaba acos-

tumbrado a ello.

Aunque lleva tres años en el Cajamadrid, Tomás González ha debutado en la categoría de oro. Y la verdad es que ha sorprendido a propios y a extraños dado que si bien nadie dudaba de sus cualidades como técnico del baloncesto de formación, está demostrando ser un perfecto estratega en todos los sentidos porque, al igual que en el caso de Aito, se ha visto obligado a hacer un «cinco» completamente nuevo.

El título copero y los éxitos del CAI en la Copa Korac han supervalorado al argentino Najnudel que suscri-

bió contrato por dos años y —a un precio de oro—, como hemos escrito al principio, no ha encontrado un camino de rosas para desempeñar su labor. El fichaje de Magee le resultó providencial porque gracias a él los aragoneses han dado un giro de noventa grados y su equipo titular no tiene nada que envidiar al mejor. El problema radica en el banco.

Otro a quien no le faltan ofertas es a Jesús Codina que parece haberse afincado en Granollers donde al frente del actual Cacaolat viene realizando una fructífera labor. Además, se compenetra

a la perfección con su presidente, Antoni Novoa, quien de cara al próximo futuro le ha prometido un par de buenos refuerzos con el fin de aspirar a cotas más altas.

Manuel Comas ha demostrado ser, en el Licor 43, otro técnico a tener en cuenta. Las bajas de Costa, Phillips y Pera hicieron que en la primera fase de la Liga los resultados fueran muy malos pero después se ha demostrado que Comas sabe lo que se lleva entre manos.

Y otro caso similar es el de Monsalve en el Caja de Ronda si bien Moncho siempre será un gran teórico del baloncesto pues en él hay un libro abierto pero, por desgracia, a la hora de aplicar sus enseñanzas en el terreno práctico baja muchos enteros, hasta el extremo de que, por dicha razón, nunca llegará a ser un «número uno».

José María González ha cumplido dignamente en su



Antonio Serra es el decano de los entrenadores de Primera. Su ficha no es muy alta, pero si las compensaciones que recibiría caso de ganar algún título.

LOS ENTRENADORES

► ● **Najnudel
(CAI) y
García
Reneses
(Joventut), los
de contrato
más alto.**

debut en el Basconia. Su objetivo era evitar el descenso y esto lo consiguió de buenas a primeras. Después, ya entre los grandes, se ha demostrado que Hollis, por muy genial que sea, nunca hará bueno a ningún entrenador porque no sabe sacrificarse en beneficio de sus compañeros.

En el Estudiantes, Garrido viene trabajando con seriedad pero su labor depende de que el cuadro de «Magariños» consiga mantener la categoría lo que parece bastante factible dado que Aleksinas es una verdadera «máquina» de hacer puntos.

Gustavo Aranzana, el sustituto de Emiliano Rodríguez en el Fórum Valladolid, ha elevado la baja moral de los jugadores pucelanos y, de momento, se merece un notable porque la continuidad en Primera está asegurada. Veremos si los directivos seguirán confiando en él de cara al futuro.

Se esperaba bastante más de Tim Shea en el OAR quien ya se ha apresurado a declarar que la mayoría de jugadores no entienden sus sistemas de juego. Preparando una salida lo más airosa posible. En similares circunstancias se encuentra Traver en el Cafisa Canarias donde había un exceso de optimismo tanto por parte de los



SUS CONTRATOS

Jesús CODINA. Es su tercera temporada en el Cacaolat. (Hasta hace poco la denominación del equipo era Areslux.) Su contrato es de 3 millones de pesetas pero obtiene otros ingresos extra gracias a su profesión de perito industrial.

Antoni SERRA. Es su quinta temporada en el F.C. Barcelona. Cobra 4 millones de ficha pero puede aumentar notablemente esta cifra si gana la Copa de Europa y la Liga.

José María GONZALEZ. Es su primera temporada en el Basconia. Cobra 2 millones de pesetas.

Tomás GONZALEZ. Es su tercera temporada en el Cajamadrid pero la primera en la máxima categoría. Cobra 2.225.000 pesetas.

Moncho MONSALVE. Es su segunda temporada en el Caja de Ronda. Tiene un suculento contrato que ronda los 5 millones.

Gary TRAVER. Es su primera temporada en el Cafisa Canarias y cobra 2.700.000 pesetas.

Manuel COMAS. Es su primera temporada en el Licor 43 y cobra 2 millones.

Juan F. GARRIDO. Es su primera temporada en el Estudiantes. Cobra 1.500.000 pesetas.



El Joventut 83/84, dirigido por García Reneses. «Alto» es el técnico español más bien pagado.

Guifré GOL. Es su tercera temporada en el Hospitalet, primera en la máxima categoría. Su contrato es de 1.250.000 pesetas.

Aito GARCIA RENESES. Primera temporada en el Joventut Massana. Es el entrenador español con una ficha más alta, 5.500.000 pesetas.

Tim SHEA. Primera temporada en el OAR. Tiene una ficha alrededor de los 4 «kilos».

Arturo ORTEGA. Segunda temporada en el Peñas y primera en la máxima categoría. 1.500.000 pesetas.

Manuel SAINZ. En su décima temporada en el Real Madrid. Cobra 4.500.000 pesetas de ficha pero al igual que en el caso de Serra cuenta con importantes primas por título conseguido.

León NAIJUDEL. Es su primera temporada en el CAI Zaragoza. Cobra en dólares y se llevará más de 6 millones. Es el entrenador mejor pagado.

Gustavo ARANZANA. Debuta en primera con el Fórum Valladolid al sustituir a Emiliano y como es un hombre de la casa su mejor premio será promocionarse de cara al futuro.

NOTA DE LA R.: Jaume VENTURA, el hasta ahora técnico del Manresa, fue cesado la pasada semana. Era su tercer año y cobraba 2.400.000 pesetas. Se ha hecho cargo del equipo, hasta que finalice la competición, el capitán del equipo, Germán.

máximos dirigentes como de los aficionados.

Nadie puede poner ningún pero al trabajo de Gol en el Hospitalet Ato porque ha sabido sacarle todo el rendimiento posible (y a veces incluso más) a una plantilla sin la calidad necesaria para jugar en Primera.

Si el debutante Ortega no ha sido cesado en el Peñas se debe, única y exclusivamente, a los problemas económicos de la entidad. Peor suerte ha corrido su compañero de profesión Jaume Ventura quien, la pasada semana, fue defenestrado del Manresa pues como adelantábamos en nuestro número anterior, la directiva quería un revulsivo de cara al «play off» donde todavía existen esperanzas (la verdad es que son muy pocas) de no descender. Ventura que había realizado una fructífera labor en las dos temporadas anteriores se equivocó al seguir lo que le ha supuesto «quemarse» antes de hora.

JAUME RIUS

HIGINIO:

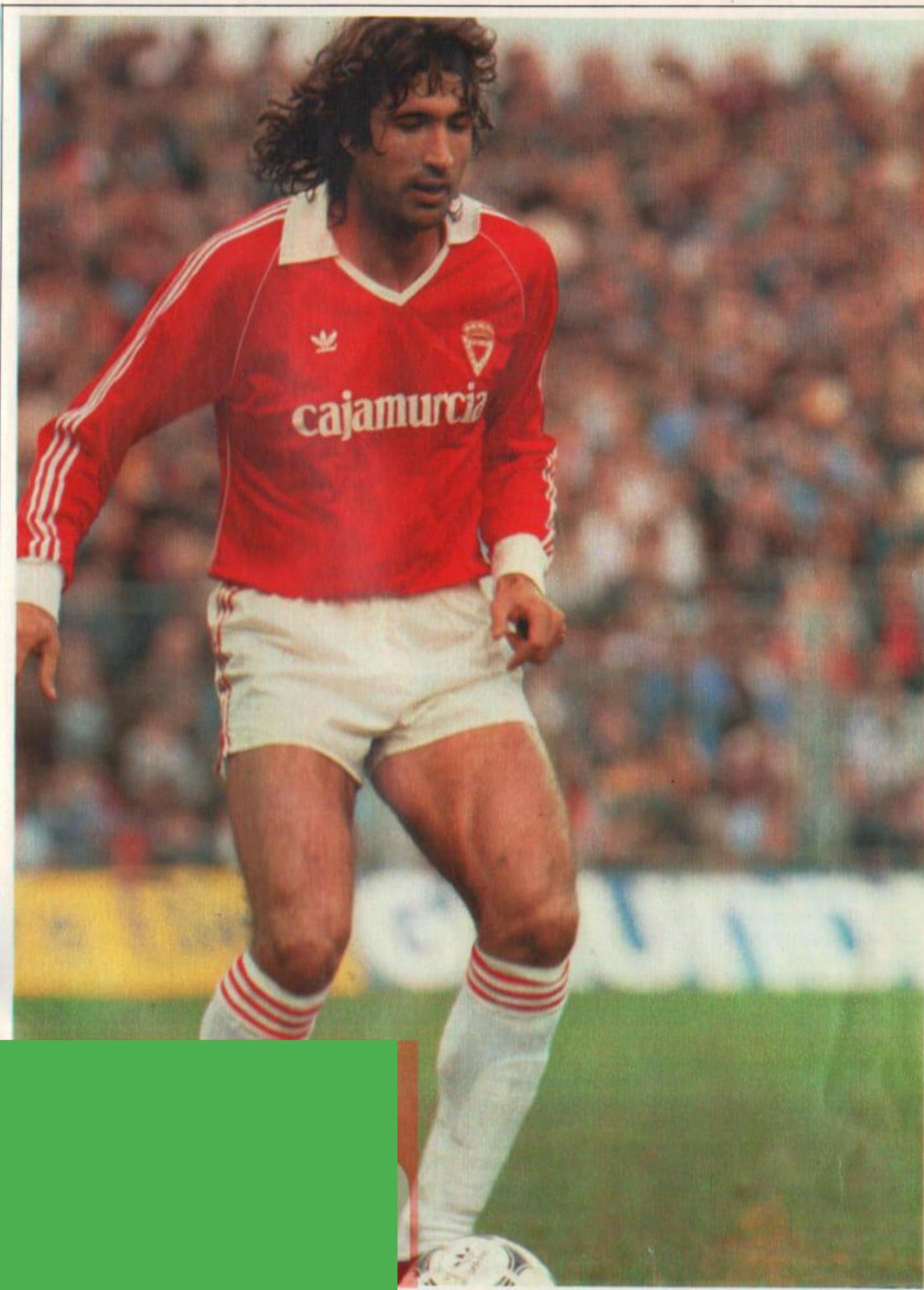
El 11 de enero es una fecha especial para el conquense Higinio. En tal día celebra a la vez cumpleaños y santo. El resto de los días del año, también está en disposición de celebrar en Murcia el triunfo que le fue negado en el Valencia. A los ocho años recaló en la capital del Turia con el pensamiento centrado ya en el fútbol, pero tras unos años de aprendizaje los técnicos *ches* desestimaron su concurso. Murcia, sin embargo, ha sido la verdadera «ciudad encantada» para Higinio García Fernández, de 27 años, ciento noventa centímetros de estatura y una corpulencia y envergadura ciertamente intimidadoras. A buen seguro, que esta importante masa humana de ochenta kilos resultaría utilísima para construir esa muralla anhelada por Víctor Manuel y Ana Belén. De momento, se encarga de ser el candado que cierra con seguridad y contundencia la retaguardia grana.

Higinio, es uno de esos fornidos zagueros que arrastra tras de sí una leyenda de violencia, únicamente basada en sus colosales medidas. Al igual que Arteché, Goikoetxea, Migueli, etc... tiene que sufrir comentarios hirientes,



● Desaprovechado en Valencia, indiscutible en Murcia

aunque él asegura ignorar las palabras violencia y dureza «en esta profesión, todos somos compañeros, luchamos por lo mismo y jugamos con las mismas cartas. Por eso, es inconcebible que unos puedan tener intencionalidad de lesionar a otros. En mi caso, siempre he actuado con cautela y precaución por no lastimar a nadie. De todas formas, lo que está claro es que por mis características mis entradas resultan más aparatosas y dan la impresión de ser violentas, pero, a veces, jugadores más pequeñitos pueden ser incluso más violentos». Los árbitros, sensibilizados en ocasiones por la opinión pública, actúan con criterios poco equitativos. Así, Higinio, se ha convertido en coleccionista de tarjetas «esta temporada, por ejemplo, me sacaron la cuarta en el treceavo partido. En este sentido, parece que ya estoy marcado. De todas formas, expulsión directa solamente la he sufrido una vez. Creo que los árbitros, al principio, actúan por comentarios que oyen, pero al cabo del tiempo te acaban conociendo como también nosotros les conocemos a ellos. ¿Si me tienen manía? No lo creo. Es más, estoy seguro de que ellos saben que no voy con mala intención. Por



EL VALLADOLID

● Trabaja en una compañía de seguros y además, vende automóviles

otra parte, reconozco que muchas de las tarjetas que me han mostrado han sido justas, porque jugando de defensa la responsabilidad es muy grande y, a veces, hay que recurrir a la falta». Actualmente, junto a **Vidaña** conforma uno de los tandems centrales más sobrios e inexpugnables de España «con Pepe llevo ya cuatro años y nos conocemos y complementamos perfectamente». Sin embargo, la llegada del ex salmantino **Herrero** amenazó seriamente la titularidad de ambos para esta temporada «yo prefiero que exista competencia en la plantilla ya que ello redundará en beneficio del propio equipo. Su presencia nos motiva y por tanto tenemos la obligación de superarnos». Precisamente, **Herrero**, ocupó el puesto de **Higinio** en Valladolid, al tener que cumplir éste un partido de sanción al haberle sido mostrada la cuarta tarjeta. Dicho acontecimiento, absolutamente normal, propició que el siguiente partido ante el Real Madrid en **La Condomina** saliera nuevamente como titular el ex castillista. Esta decisión de **Rios**, ya no satisfizo al hasta entonces titular «simplemente me limité a comentar que no me parecía correcta la postura del entrenador, toda vez que yo había sido titular indiscutible durante los primeros partidos. Lógicamente, al haber recibido la cuarta tarjeta y consecuentemente ser sancionado con un partido de sanción debía jugar **Herrero**. Pero, después, creo que me corres-

pondría volver a la titularidad por la trayectoria que tengo. Es un caso parecido al de **Suárez** en el Betis, pues sustituye a **Rincón** y sale a un gol por partido. En esa circunstancia, estoy de acuerdo en que debe seguir jugando, pero en mi caso y con todos los respetos para **Herrero**, él únicamente se limitó a cumplir sin hacer nada excepcional». Son ya cuatro años de titularidad en el equipo de la huerta y todavía «uno por cumplir. Después, espero renovar, porque aún me quedan cinco o seis años de fútbol, me he cuidado bien y estoy muy a gusto aquí. Sé que un traspaso es difícil, pero tampoco me obsesiona».

A los 13 años ingresa en el **Valencia** como infantil y posteriormente «voy escalando todas las categorías del club, pasando al juvenil, al amateur y luego al Mestalla» hasta que **Marcel Domingo** en la temporada 77/78 le dijo: «Hoy va a debutar usted contra el Cádiz». Y en el **Ramón de Carranza**, ganó el Valencia con gol decisivo de nuestro protagonista «no me pudo ir mejor la cosa. Hice un buen partido y, además, conseguí el gol de la victoria que siempre es importante. Lástima que luego no me sirviera demasiado». En contra de lo que pudiera parecer no se muestra excesivamente agradecido al hoy técnico mallorquinista porque «no partió de él la idea de darme la oportunidad, sino del entonces segundo entrenador **Rafa García** que, lamentablemente, falleció hace poco,

y que confiaba mucho en mí y en general, en todos los chicos de la cantera». Por aquel entonces, tanto **Botubot** como **Arias** eran indiscutibles y concedían pocas oportunidades para la alternativa. Sin embargo, la llegada de **Alfredo Di Stéfano** ayudó a los jóvenes y, en especial, a **Higinio**, en una temporada en la que se con-

siguió la Recopa «su aportación resultó muy positiva ya que confió en la gente de la casa como **Subirats**, **Pablo** y yo mismo. Esa fue mi temporada más completa, en la que llegué a jugar unos veinte partidos como central, libre e inclusive como marcador en medio campo». La despedida de **Di Stéfano** «que consideré injusta e in-

comprensible» propició asimismo «mi propia baja. Yo acababa contrato y estaba preocupado por mi situación. Por ese motivo le pedí consejo a **Di Stéfano**, el cual me dijo que si él seguía, estuviera tranquilo porque yo jugaría. También me dijo que si se iba, yo no jugaría más en el Valencia. Y así fue». Al parecer, en los planes de **Pa-**

sieguito no contaba **Higinio**, quien no dudó «en aceptar la oferta que me realizó el Murcia, ya que me ofrecía unas buenas posibilidades». En esa misma operación entró también **Albiol** «el cual estuvo sólo un año en el que apenas jugó».

Antes de debutar en Primera División «estuve un año cedido al Gándia» y

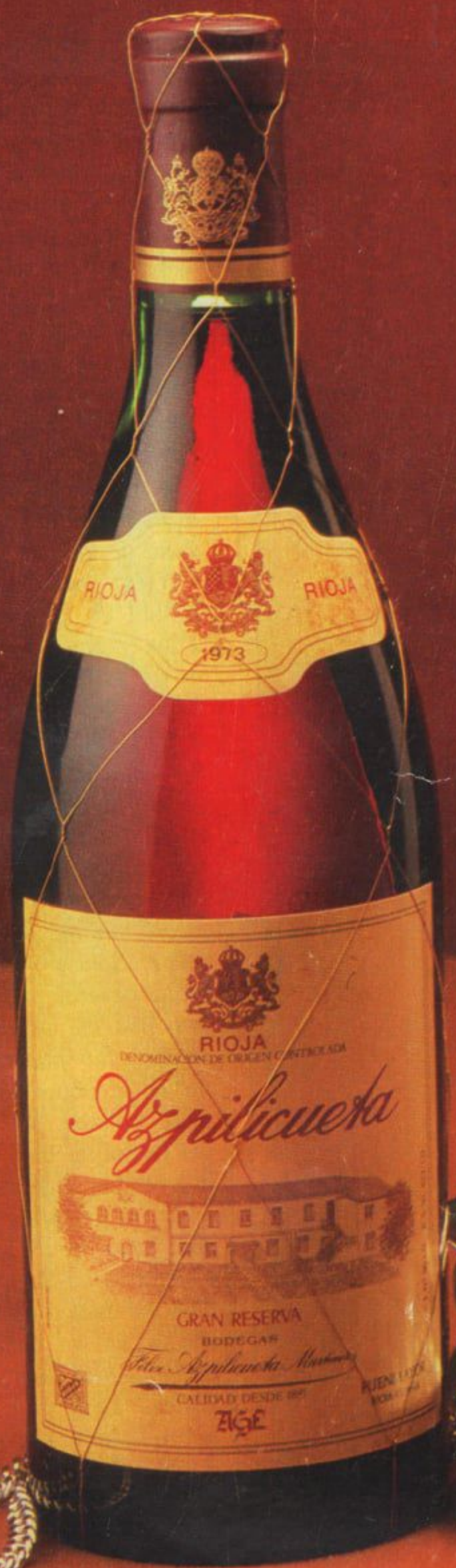
más adelante, con 19 años, «estuve una semana con el consentimiento del club probando en el Salamanca. El secretario técnico era **Muñoz**, quien me había seguido y me quería llevar al Salamanca en propiedad. El Valencia propuso cederme durante un año, pero a mí no me interesó y le dije a la directiva que o iba al Sala-

manca vendido o que quedaba en Valencia. Finalmente, no accedieron al traspaso y me quedé en Valencia, donde verdaderamente, por aquel entonces, no se apoyaba mucho a los jugadores de la tierra. Hoy, parece que confían más ellos». Con el paso del tiempo, surge la pregunta tónica e inevitable... «¿Que si ahora sería titular en el Valencia?» —repite con cierto pragmatismo—. «Yo creo que sí, pues no me considero ni inferior ni superior a ninguno de los que hay ahora».

Tres veces internacional juvenil en la época del **Dr. Toba** y una con la selección de la AFE en ocasión del España-Rumania disputado el año pasado en Vigo: «Me hizo mucha ilusión esa convocatoria pues reconocía un poquito mis méritos. Con respecto a la selección nacional nunca he pensado realmente que me pudieran convocar. Somos muchos y por regla general siempre se fijan más en los que militan en un club poderoso». Aún no le preocupa el porvenir para cuando se desvincule del fútbol, si bien paralela e independientemente realiza otras actividades laborales «por la tarde, trabajo en una Compañía de Seguros y también me dedicó a la venta de coches en un concesionario de Peugeot». Como es de suponer, tiene un Peugeot «concretamente el 504 -SRD» lujo que le permite su soltería. Y manifiesta inquietudes sociológicas «tengo ganas de aprender, pero lo que considero fundamental es relacionarme con la gente». Sus compañeros le llaman «El Valladar» que etimológicamente es «un obstáculo que sirve para la defensa». Y, desde luego, que no se asuste nadie, porque como se suele decir, es mejor persona que futbolista.

Juan-Pablo G. de Quijano
Fotos: Miguel Moreno





Azpilicueta

El Gran Reserva de Rioja

Un Gran Reserva triunfa en silencio. Durante largos años ha permanecido oculto en la penumbra de la bodega. Se ha hecho de tiempo y reposo, de roble y botella, alcanzando toda su plenitud y convirtiéndose en un AZPILICUETA.

Gran Reserva AZPILICUETA, un Rioja noble, orgullo de una BODEGA CENTENARIA.

